

香港教育學院 體藝學系體育部 /  
教育局 體育組

---

體育教師暑期學校2008

校本經驗分享研討會(中學組)

仁濟醫院董之英紀念中學經驗分享  
透過體育應用學習及歷奇為本體育課程以培養學生的  
創意思維與批判性思考能力

洪楚英校長、楊志宏老師、陳建達老師

地點：香港教育學院  
日期：二零零八年七月五日

---

洪楚英、楊志宏、陳建達

此簡報只供學術及教學參考之用，不能作任何商業用途。

# 野外定向

---

- 我們要向目標/目的地進發
- 首要知道的是我們在地圖中的那一個位置
- 體育老師要知道如何配合教改
- 體育老師本身所處的位置
  - 你在體育所處的位份
  - 體育組在學校/校長的位份
  - 學校在教育改革中的角色與位份
- 香港教育改革
  - 2000 學會學習 (Learning to learn)

課程發展議會就教育目標和學校課程宗旨，訂定以下學習宗旨，期望在十年內，學生能夠：

i.	明白自己在家庭、社會和國家所擔當的角色和應履行的責任，並關注本身的福祉；	v.	發展創意思維及掌握獨立學習的能力（例如批判性思考、資訊科技和自我管理）；
ii.	認識自己的國民身份，致力貢獻國家和社會；	vi.	全面掌握八個學習領域的基礎知識；
iii.	養成獨立閱讀的習慣；		
iv.	積極主動及有信心地以中英兩種語文（包括普通話）與人溝通和討論；	vii.	建立健康的生活方式，並培養對體藝活動的興趣和鑑賞能力。

# 9 generic skills 共通能力

---

Collaboration 協作

Communication 溝通

Creativity 創作力

Critical thinking 批判性思考

Information Technology 運用資訊科技

Numeracy 運算能力

Problem solving 解決問題

Self-management 自我管理

Study 研習

Team Games

# 題外話

---

□ Council for Sustainable Development  
可持續發展委員會

□ 香港學校可持續發展計劃  
Sustainability Development Plan for HK  
Schools

□ 什麼叫批判性思考?什麼叫創造力?

# Creativity 創造力

---

- Originality/Innovative/Pioneering  
創意/創新
- Create/Initiate 創造
- Is the ability to produce original ideas and solve problems appropriate to the contexts.  
有能力提出原創意念，能夠隨機應變。

# Critical thinking 批判性思考

---

Skills help students to draw out meaning from given data or statements, generate and evaluate arguments, and make their own judgements.

協助學生從所得的數據或報告中找出含意、立論和評估論據，以及自行作出判斷。

# 批判性思考能力的理論架構

## A 四個階段

---

1. **Cognitive organization**組織思維- 認清問題的本質-如聆聽老師的講解，觀察老師的示範，閱讀工作咭，提問...以激發學生的思考
2. **Cognitive action**作出思維的行動-利用所得的訊息以改良反應，作出判斷及建構假設
3. **Cognitive and psychomotor outcomes**展示思維及技能成果-測試假設或反應，作出判斷以展示技能，測試，提供另類或不同的動作反應
4. 適合技能的掌握，解難，自我主導遊戲及創作活動  
(McBride 1992)



# 批判性思考能力的理論架構

## b 思考水平

---

□ Level I- 第一層- 列名、數出、形容、配對、背誦、回想、選擇、說出

□ Level II - 第二層- 分析、比較、分野、分類、分別、解釋、啓示、原因、次序、解決

□ Level III- 第三層- 原理之應用、預計，推測、假設、判斷、估計、分析類別、推斷、評鑑

(adapted from Fogarty and Bellance 1989)

# 教學法的轉變

---

## 課堂重點

- 分配較多的學生思考時間及研習機會
- 由傳統以示範，重復練習，直接教學法轉移至間接教學法
- 採用促進探究的教學形式
- 設計促進批判性思考能力及創造力環境

# 教學法的轉變

---

策略包括為學生建立

- 透過**提問**批判性思考能力及創造力的情境
- **比較**及分野
- 設計推論情境
- 鼓勵動作創作
- **參與報告**以鞏固動作設計
- 根據準則以**評鑑**解決方案
- **分析**動作的質素

(Cleland and Pearse, 1995 ; Cleland 1994)

# 建立培育批判性思考及創造力的情境及先決條件

---

- 建立「學生為中心」的學習環境及教學模式
- 以學生相互教授，協作學習
- 利用高思維提問以轉移學生對自己學習負上較多的責任
- 容許學生探索及犯錯
- 建立較開放的學習環境
- 能引發及接受另類解決方案，思想開放
- 對他人的意見及情境具敏感度
- 能觀整體形勢
- 能經常處於應激及願意參與

(Lipman, 1988 ;McBride, 2004; Gossett and Fisher,2005; Park and Helsler 2001;McBride and Cleland 1998)

# 學校簡介

---

宗旨：

秉承「尊仁濟世」的辦學精神，因應學生的不同需要，提供**多元化及專業課程**；因材施教，啓發學生的個人潛能，培育他們的**獨立思考與創新能力**，並協助他們建立優良品格。

創校年份：1994

地址：沙田馬鞍山210號

# 體育課程簡介

## 體育課

中二至中七體育課  
每星期兩節

### 課程內容

田徑 游泳 舞蹈 保齡球  
體操 壘球 歷奇 體適能  
彈網 籃球 足毽 曲棍球  
手球 足球 跳繩 乒乓球  
排球 檯球 壁球 羽毛球  
網球 高爾夫球

中一至中三體育課

### 理論課內容

排球 籃球 一般健康體適能  
田徑 足球 預防運動創傷  
羽毛球 乒乓球 運動社會學

## 體育會考

中四至中五學生  
每星期五節

### 課程內容

#### 實習

I 籃球、足球、排球、  
羽毛球、乒乓球

II 田徑、游泳、體操

III 體適能

(1600米跑、引體上升/曲臂  
懸垂、坐地體前伸、仰臥起  
坐)

### 理論課內容

甲、乙、丙共三部分

## 毅進體育選修

完成中四及未曾應考會考之學生

每星期10節

### 課程內容

I 隊制球類運動訓練理論與實踐入門

- 足球、手球、籃球、排球及壘球

(選擇其中兩項修讀)

技術測試 50%

個人紀錄檔案 50%

II 競技運動及健體訓練

筆試 50%

個人紀錄檔案 50%

## 康體文娛(一年制)

完成中五學生

每星期15節

### 課程內容

1. 實務 2. 理論 3. 技能 4. 體能

5. 專業實習及附訓：大專院校及中小學、

體育總會或康體活動機構

6. 專業證書：拯溺、基礎體適能、運動攀登、

成人急救、歷奇活動、山藝、

外展訓練

7. 活動/服務：遊戲帶領、田徑裁判、游泳裁判、

聖誕聯歡

# 康體文娛業務證書課程（SRL）簡介

---

課程內容：

- 中文及普通話
- 職業英語及傳意技巧
- 基礎數學
- 資訊科技
- 康體文娛發展
- 專業運動發展
- 學校體育/活動行政概略
- 專業實習及附訓

# 毅進體育課程簡介

---

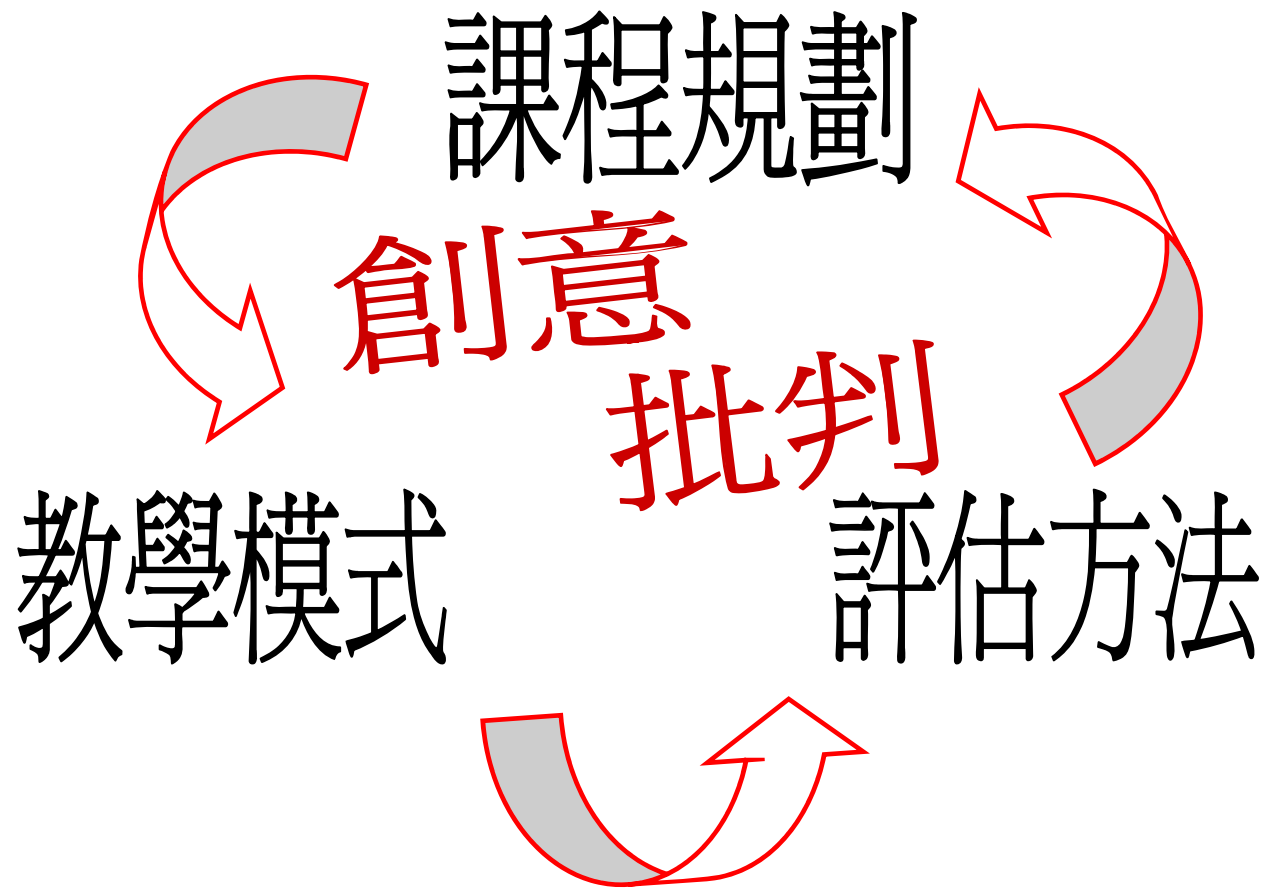
課程內容：

- 中文、英語(一)、英語(二)、普通話、活用數學、人際傳意技巧、資訊科技應用
- 體育選修(隊際球類運動訓練入門、基礎競技運動及健體訓練法)



# 如何透過體育應用學習及歷奇為本體育課程 以培養學生的創意思維與批判性思考能力

---



# 校本應用學習課程怎樣培養學生創意思維與批判能力？

---

## 課程規劃

- ◆ 康體理論
- ◆ 康體實務
  - 團體遊戲設計及帶領
  - 田徑/游泳裁判法及實務
  - 組織學校大型活動
  - 活動安全
- ◆ 康體技能
- ◆ 康體體能

# 校本應用學習課程怎樣培養學生創意思維與批判能力？

---

## 課程內容

- ◆ 團體遊戲設計及帶領（創意思維與批判能力）
- ◆ 田徑裁判法及實務（批判能力）
- ◆ 組織校內活動/班際/遊戲日（創意思維）
- ◆ 專業附訓（創意思維與批判能力）

# 團體遊戲設計及帶領 (創意思維與批判能力)

---

## 教師觀念的改變

- 對學生的批判性思考能力及創造力有期望
- 創造力的教師及創意的教學
- 給與學生思考的責任

(Mcbride, 1991; Schwager & Labate, 1993;  
McBride and Cleland 1998; Park and Heisler, 2001;  
Zachopoulou et al, 2006)

# 團體遊戲設計及帶領 (創意思維與批判能力)

---

教學模式方面：

建立培育批判性思考及創造力的情境和先決條件

- 建立「學生為中心」的學習環境及教學模式
- 透過學生相互教授，協作學習，能引發及接受另一類解決方案
- 建立較開放的學習環境、容許學生探索及犯錯

(Lipman, 1988 ;McBride, 2004; Gossett and Fisher,2005;  
Park and Helsler 2001;McBride and Cleland 1998)

# 團體遊戲設計及帶領 (創意思維與批判能力)

---

## 教學內容

- 遊戲講習
- 老師帶領遊戲示範
- 學生團體遊戲設計
- 學生進行試帶團體遊戲
- 老師和學生互相評鑑
- 初中全方位學習活動日團體遊戲帶領
- 學生團體遊戲帶領小組報告

# 團體遊戲設計及帶領

---

## 團體遊戲設計及帶領

利用活動形式教授分組方法教學示範

# 團體遊戲設計及帶領 (創意思維與批判能力)

---

## 教學內容

- 遊戲講習
- 老師帶領遊戲示範
- 學生團體遊戲設計
- 學生進行試帶團體遊戲
- 老師和學生互相評鑑
- 初中全方位學習活動日團體遊戲帶領
- 學生團體遊戲帶領小組報告



# 團體遊戲設計及帶領

---

- 設計 – 建立假設，以多角度思想問題
- 分組試帶 - 容許學生探索及犯錯

# 團體遊戲設計及帶領 (創意思維與批判能力)

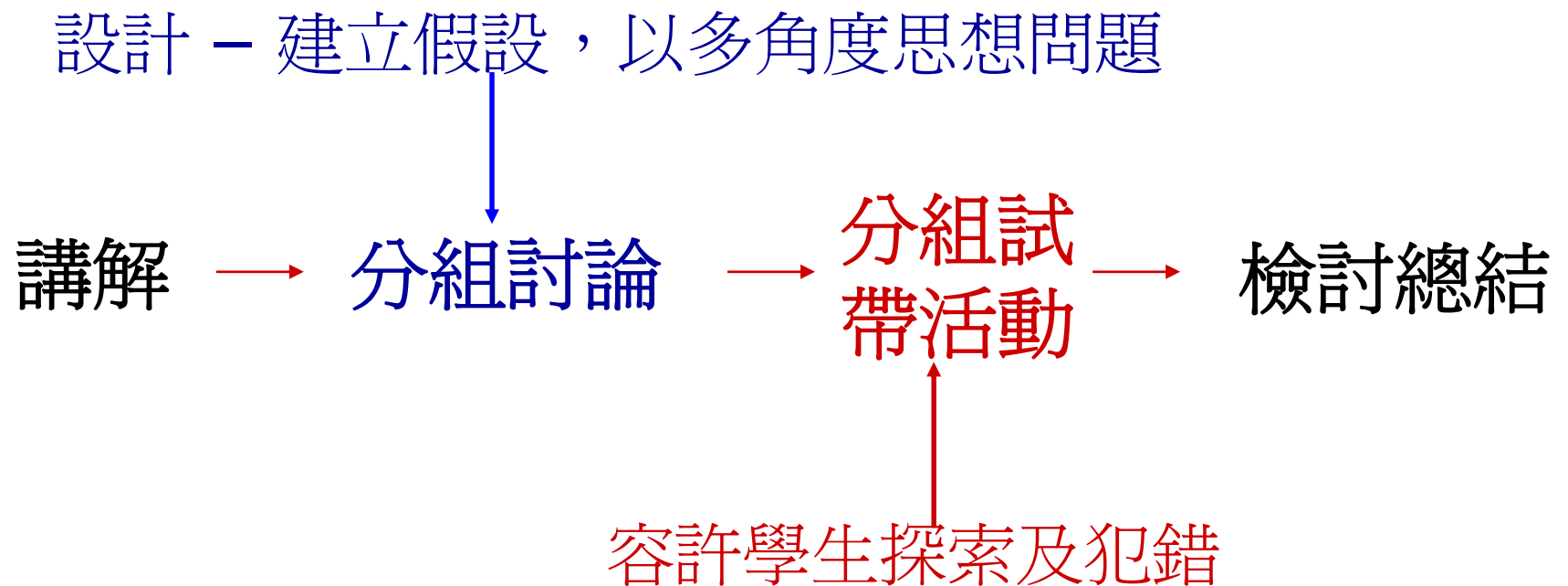
---

## 教學內容

- 遊戲講習
- 老師帶領遊戲示範
- 學生團體遊戲設計
- 學生進行試帶團體遊戲
- 老師和學生互相評鑑
- 初中全方位學習活動日團體遊戲帶領
- 學生團體遊戲帶領小組報告

# 團體遊戲設計及帶領教學步驟

---



# 團體遊戲設計及帶領 (創意思維與批判能力)

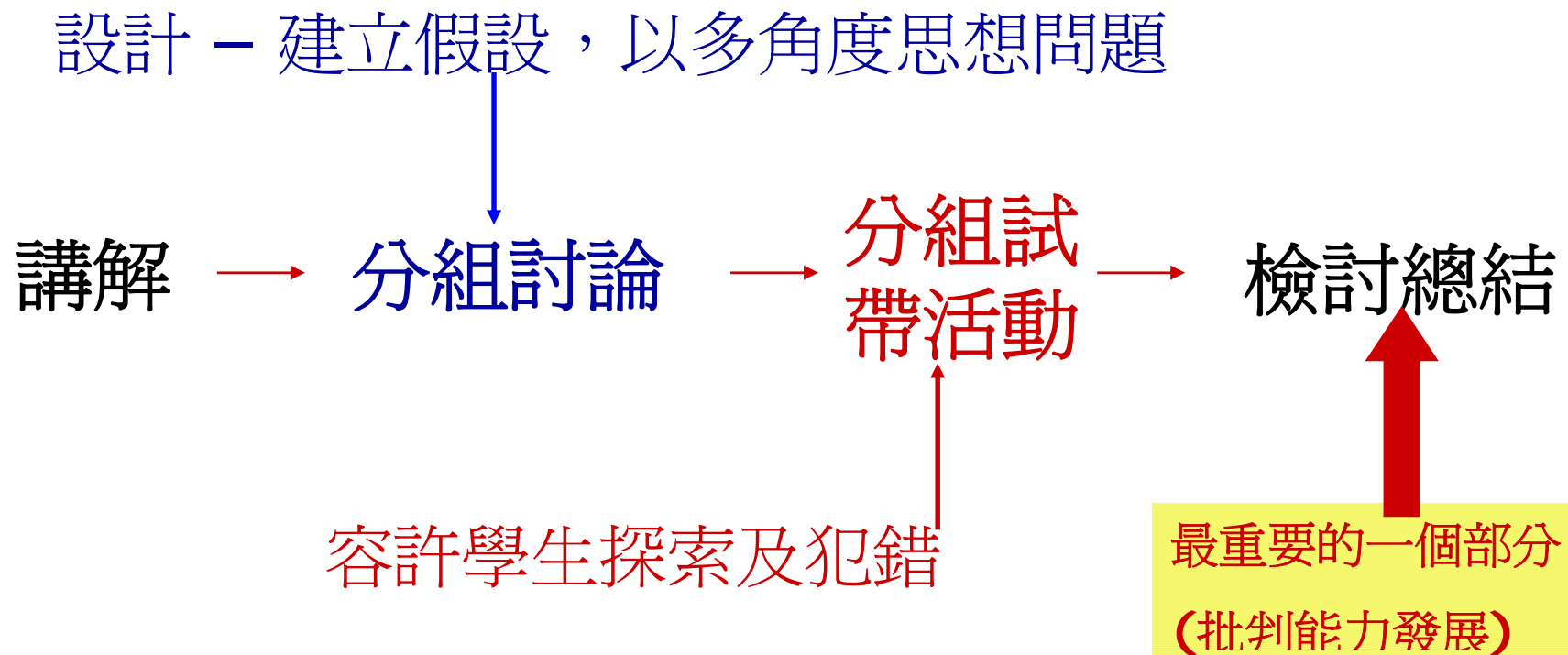
---

## 教學內容

- 遊戲講習
- 老師帶領遊戲示範
- 學生團體遊戲設計
- 學生進行試帶團體遊戲
- 老師和學生互相評鑑
- 初中全方位學習活動日團體遊戲帶領
- 學生團體遊戲帶領小組報告

# 團體遊戲設計及帶領教學步驟

---



# 團體遊戲設計及帶領

---

口頭回饋/互相評鑑 - 能引發及接受另類解決方案

**1. 批判能力發展**

**2. 創意思維建構**

# 循道小學戲遊日

---

# 團體遊戲設計及帶領

	學習過程	能力培養	學習成果
學生 為中心學 習環境	沒有規範、 沒有原則、 沒有原理	任意	學生無 成功感
	有規範、 有原則、 有原理	創意	有成功感 創意思維



# 如何給與學生思考的責任？

---

- 給予學生組織學校活動機會
- 這些學習經歷不單只給與學生思考的責任，透過活動過程，自然地提高學生對學校歸屬感和自我認同感

# 其他學習環境

---

體驗式、活動式和協作式學習對能夠提高學生學習效能。

- 籌辦循道小學戲遊日
- 籌辦仁濟醫院蔡衍濤小學遊戲日
- 參與/體驗衝勁樂
- 籌辦校內不同類型活動

# 田徑/游泳裁判法及實務

---

利用競技運動教育模式，透過知識，理解，應用，分析，綜合，評鑑的應用過程對田徑裁判法掌握。

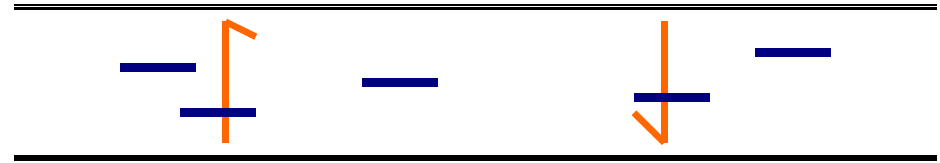
(Bloom's taxonomy In Anderson and Sosniak1994)

- 田徑講習班(知識、理解)
- 田徑規則考試(知識、理解、應用、分析)
- 校內田徑裁判工作實習(應用、分析、綜合、評鑑)
- 校內陸運會田徑裁判實習(應用、分析、綜合、評鑑)
- 老師和學生檢討(理解、應用、分析、綜合、評鑑)
- 校外田徑裁判實務  
(再應用、再分析、再綜合、再評鑑)

# 田徑/游泳裁判法及實務

---

## 田徑裁判研習講座（知識，理解）



怎樣是交接棒犯規？爲什麼？

葉佑淳先生

# 田徑/游泳裁判法及實務

---

游泳裁判研習講座（知識，理解）

自由泳的意思？

司徒秉衡先生

# 田徑/游泳裁判法及實務

---

校內陸運會田徑裁判實習(應用、分析、綜合、評鑑)

例如跳遠運動員在沙池腳印位置的量度方法。

# 田徑裁判法及實務（批判能力）

---

## 建立培育批判性思考的情境

- 令學生掌握基本知識，透過一連串活動體驗和學習經歷
- 學生能夠把知識應用於實際工作環境。過程中會產生分析、綜合、評鑑出結果，並選擇個人合適方案。這個連續不斷的過程能夠培育學生的批判思考能力。

# 曾外出田徑/游泳裁判服務相片

---

擔任沙西小學田徑裁判工作

擔任沙西小學游泳裁判工作

擔任荃離小學田徑裁判工作

擔任胡素貞小學運動會裁判工作

擔任仁濟醫院院屬小學聯校陸運會裁判工作

擔任青衣小學校際田徑裁判工作



# 田徑/游泳裁判法及實務

---

多次校外田徑/游泳裁判實務

(再應用，再分析，再綜合，再評鑑)

仁濟聯校小學運動會

小學計時工作是依名次計時？

好處？壞處？

中學陸運會做法是怎樣？

# 田徑裁判法及實務（批判能力）

---

- 對他人的意見及情境具敏感度
- 能觀整體形勢

(Lipman, 1988 ; McBride, 2004; Gossett and Fisher, 2005; (McBride, 2004; Park and Helsler 2001; McBride and Cleland 1998)

例如5000米跑項目，利用甚麼方法取得準確無誤的圈數和名次資料。

# 田徑裁判法及實務（批判能力）

---

- 對他人的意見及情境具敏感度
- 能觀整體形勢

(Lipman, 1988 ; McBride, 2004; Gossett and Fisher, 2005; (McBride, 2004; Park and Helsler 2001; McBride and Cleland 1998)

例如擲項比賽項目，以插牌紀錄成績的運用方法作出批判。

# 評估方法

---

## 團體遊戲設計及帶領（創意思維與批判能力）

- 小冊子
- 遊戲報告
- 循道小學遊戲日

# 評估方法(創意思維)

---

## 學生個人匯報

- 利用個人匯報/報告鞏固學生學習，透過個人匯報提供創意發揮機會

學生：曾永晶

# 評估方法(批判能力)

---

## 學生個人匯報－學生互評表

# 評估方法(批判能力)

---

學生個人匯報

學生互評 (批判能力)

- 重點：第一位同學匯報作評核標準討論參照。
- 根據準則以評鑑解決方案

5分最高；1分最低

# 評估方法

---

## 專業附訓匯報及報告（創意思維與批判能力）

學生口頭報告




# 批判性思考能力及創造力的重要性

---

本港之教育改革

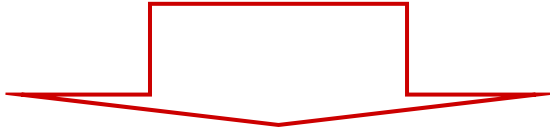
目標→全人發展及  
學會學習



共通能力



創造力及批判性思考能力



終身學習

(Education Commission, 1999; 2002).

# 批判性思考能力及創造力的重要性

---

- 思考，感受及體力活動是體育的伙伴  
運動及遊戲能為學生提供豐富思維發展及因果推理技巧的機會(Marlett and Gordon, 2004)
- 裝備學生批判性思考能力及創造力，使他們成為具備洞察力的評鑑者→使他們能主宰自己的學習
- 推展批判性思考能力及創造力是裝備學生應付眾多世界上複雜問題的方法

## 爲什麼培養學生創意思維與批判能力？

- 推展批判性思考能力及創造力是裝備學生應付眾多世界上複雜問題的方法

課程	畢業生工作種類
專業附訓	學校活動行政助理
專業證書考核	私人健身教練
田徑裁判工作	營舍指導員
團體遊戲帶領	運動教練
歷奇爲本活動	會所管理
組織學校大型活動	救生員

# 歷奇為本體育課（創意思維）

---

## 低結構歷奇設施

利用學校馬騮架

# 歷奇為本體育課

---

## □ 對象

- 康體文娛業務證書課程（S R L）
- 體育課

## □ 內容

- 運動攀登
- 高結構歷奇活動
- 低結構歷奇活動

# 體育課

---

## □ 運動攀登

- 全年三十個循環週
- 三個循環週（六節課）
- 內容：
  - 安全措施
  - 基本技巧
  - 應用

## □ 低結構歷奇活動

- 兩個循環週（四節）
- 內容：
  - 安全措施
  - 不同的歷奇活動
    - 信任天梯
    - 大腳八
    - 板車
    - 鱷魚潭
    - Low “V”
    - 魚目混珠

## □ 檢討總結

# 歷奇為本體育課

---

1. 運動攀登

2. 低結構歷奇活動

# 低結構歷奇活動

---

鱷魚潭

Low “V”



# 低結構歷奇活動

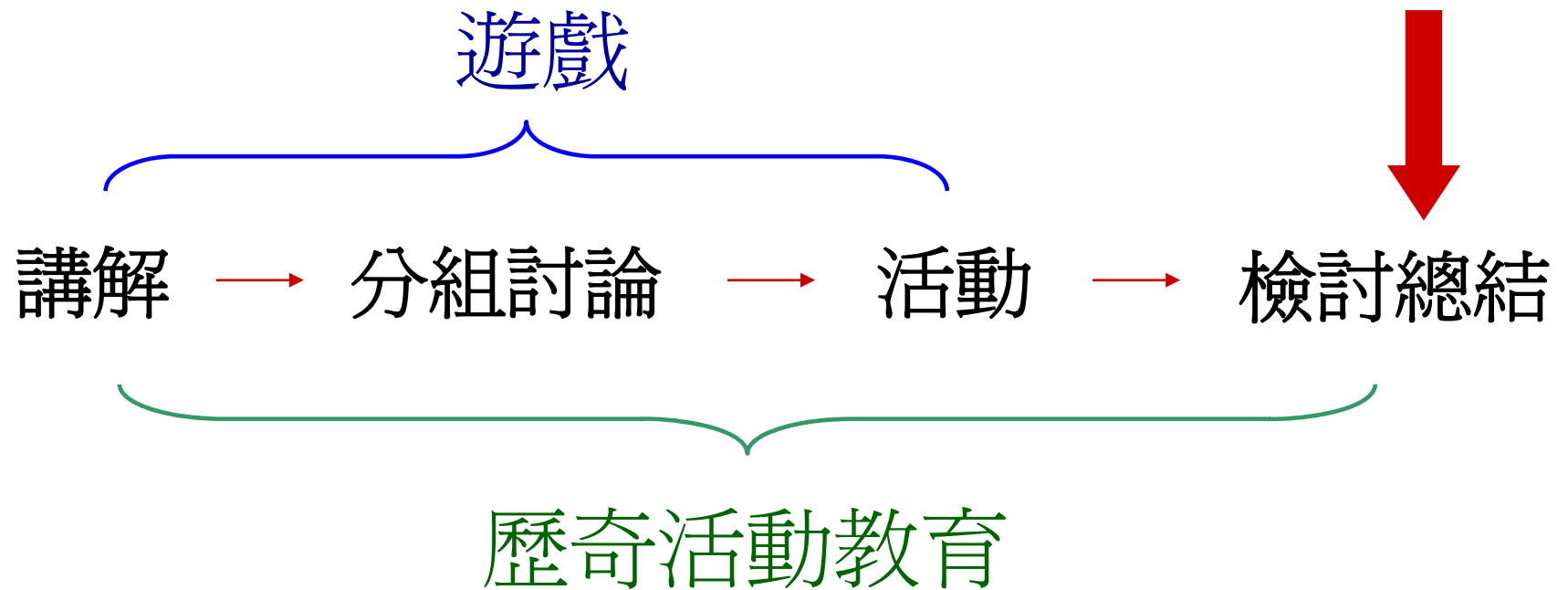
---

板車

大腳八

# 歷奇教學步驟

最重要的一個部分  
(批判能力發展)



# 怎樣運用學校現有設施？

---

馬騮架

# 怎樣運用學校現有設施？

---

泰山過河

# 怎樣運用學校現有設施？

---

高牆

# 怎樣運用學校現有設施？

---

# Creativity創造力

---

- 體育課程中,那些範疇涉及創意?  
舞蹈/ 體操/ 跳繩
- 國內體育課程中,那些範疇涉及創意?  
健美操/ 千人操
- 體育運動中,那些範疇涉及創意?  
花式單車/ 獅藝/ 歷奇

# 教學的設計

---

- 貝貝
- COBI
- 晶晶
- 5隻福娃，包括中華鱒貝貝、熊貓晶晶、聖火歡歡、藏羚羊迎迎與燕子妮妮，取其諧音「北京歡迎你」。
- 奧運吉祥物？
- 歷史
- 直奔金牌(閱讀)→烈火戰車(課外活動)



# 一般體育課-足球單元為例

---

- <http://www.sportizo.com/football/espn-axis-breaks-down-torress-goal-for-spain/>
  - 封窄射門角度?
  - [UEFA EURO FINAL 2008 Germany VS Spain - WATCH THE VIDEO !!! WMV](#)
  - 守門員?其他球員?
  - 守門員(高好?定矮好?)
  - 身裁高的守門員有沒有弱點?
  - 其他位置球員(後衛/中場/前鋒)?
  - 守12碼的考慮因素?
  - 排人牆的原理?與封窄射門角度的關係?
- 高度對其他運動的相對重要性

# 體育會考-田徑單元為例

---

- 一隊4x100米接力隊的其中一位運動員跑得較慢。試從各棒安排和戰略上提供補救方法。簡單解釋。(CE-2000)
  - 每棒理論上要跑的距離。
  - 第一棒?第二棒?第三棒?第四棒?
  - 其他因素:例-起跑能力/加速/運動員高度/交接棒/運動員心態
  - 補救方法:.....

# 總結

---

- 不要為創作而創造/造作!  
不要為批判而思考!
- 世上無難事!  
只盼有心人!
- 有效教學/學習 vs 失控教室  
(創意 ≠ 自由發揮/任意妄為) → 學習無成果(失敗)  
關鍵:教師要營造有利環境/有原則及規範的學習機會
- 施永青收購利嘉閣的故事!

# 參考書目

---

- Cleland, F. (1994). Young children's divergent movement ability: **study II**, *Journal of Teaching in Physical Education*, **13**, 228-241.
- Cleland, F. and Pearse, C. (1995). Critical thinking in elementary physical education: Reflection on a yearlong study. *Journal of Physical Education, Recreation & Dance*. 66 (6), 31-42.
- Education Commission.(1999). *Review of Education system: Framework for education reform. Learning for life*. Hong Kong: Printing Department.
- Education Commission.(2000). Learning for life. *Learning through life. Reform proposals for the education system in Hong Kong*. Hong Kong: Printing Department.
- Fogarty, R. and Bellance, J. 1989). *The tree story intellect model: Patterns for thinking*. Palatine, IL: Illinois Renewal Institute.
- Gossett, M. and Fisher, O. (2005). Bringing together critical thinking and co-operative learning between two schools. *Strategies*. 19,2 27-30.

- 
- ❑ Lipman, M. (1988). Critical thinking – What can it be? *Education Leadership*, 46(1), 38-43
  - ❑ Marlett, P.B. and Gordon, P.B. (2004). The use of alternative texts in physical education. *Journal of Adolescent & Adult Literacy*. 48 (3). p.228- 237
  - ❑ McBride, R.E. (1991). Critical thinking- An overview with implications for physical Education. *Journal of Teaching in Physical Education*. 11, 112-125.
  - ❑ McBride, R.E. (1992). Critical thinking- An overview with implications for physical Education. *Journal of Teaching in Physical Education*. 11,(2), 112-125.
  - ❑ McBride, R.E. (2004).If you structure it, they will learn... Critical thinking in physical education classes. *The Clearing House*. Jan/Feb, 77, 33-6.
  - ❑ Park, R.J. and Heisler, B. A. (2001).School programmes can foster creativity through physical education. *Education*, 95 (3).225-228.
  - ❑ Schwager, S. and Lubate, C. (1993). Teaching for critical thinking in physical education. *Journal of Physical Education, recreation & Dance*, 64, 5, 24-26.
  - ❑ Zachopoulou, E, Trevlas, E. and, Konstadinidou, E. (2006). The design and implementation of a physical education programme to promote children's creativity in the early years. *International Journal of Early Years Education*. 14 (30), 279-294.