

體育教師暑期學校2006
校本經驗分享研討會(小學組)
應用促進學習評估理念
的體操教學

(Application of Assessment for Learning
Concept for Teaching Gymnastics in
Primary School)

黃樹球 老師
聖公會呂明才紀念小學
李宗博士
香港教育學院

日期：二零零六年七月八日
地點：香港教育學院

此簡報只供學術及教學參考之用，不能作任何商業用途。

引言：

- 終身學習、全人發展
- 六種體育學習範疇
- 九大共通能力
- 五個運動相關的價值觀及態度

目的：

1. 教授學生體育知識及技能
2. 讓學生掌握有用的思考訓練，如批判性思考、解難能力、協作學習等

一般學校老師對學生體育課之評估現況

《中學體育教學 陳錦雄、李宗 p.78》

1. 一般學校多採用「總結性的評估」
(**Summative Assessment**)，以技能、體能、體育知識及課堂的表現作評估的項目；
2. 部分老師以筆試評估學生的體育知識，可是考核內容多偏重「背誦」及「記憶」之元素，忽視了學生深層的思維能力；

3. 評估作用只側重於「給分」（Grading），而忽略了如促進學習和回饋教學等功能；
4. 評估透明度不高，體育相關的持分者知情權及參與權低；
5. 多以老師為主導，學生學習自主及主動學習機會不多，亦缺乏家長參與。

評估概念的轉變

甲. 《課程發展議會(2002) 體育學習領域課程指引（小一至中三） p.iv》提要評估的一項中建議教師：

- a. 運用進展性及總結性評估來促進學生學習
- b. 教師、學生本人、同儕及家長均可作評估者
- c. 觀察表、學習歷程檔案及專題研習等都可用作學生的學習紀錄及報告

乙. 《陳錦雄、李宗 (2003) 中學體育教學 p.80》
提及Mawer (1995) 認為評估的功能是:

- 不應以「給分」(Grading) 及評定學生的學習成果為單一的出發點
- 要透過多元化評估，搜集學生學習進度的證據
- 讓學生融入評估過程中，協助他們的學習及成長

評估概念有以下三方面的轉變：

1. 評估作用的轉變

學習成果的評估

(Assessment of learning)

- 給分 (Grading)

評估概念有以下三方面的轉變：

1. 評估作用的轉變

學習成果的評估
(Assessment of learning)

• 給分 (Grading) →

促進學習的評估
(Assessment for learning)

- 評估是教學手段及工具；
- 幫助學生改進學習；
- 是檢視困難、激勵、讚揚、伸延及促進學生的成功機會；
- 搜集及提供具建設性的資料；
- 以改進及評估學與教的成果。

評估概念有以下三方面的轉變：

2. 評估時刻的轉變

(Moment of Assessment)

- 單一利用總結性
(Summative
Assessment)

評估概念有以下三方面的轉變：

2. 評估時刻的轉變

(Moment of Assessment)

- 單一利用總結性 (Summative Assessment)
- ➔
- 引用較多的進展性評估 (Formative Assessment) ，以回饋學與教。

評估概念有以下三方面的轉變：

3. 評估的主導的轉變

- 老師主導
(Teacher directed)

評估概念有以下三方面的轉變：

3. 評估的主導的轉變

- 老師主導
(Teacher directed) →
- 引入學生主導 (Self-directed)，同儕主導 (Peer-directed) 及家長主導 (Parent-directed) 的評估。

透過多元化的評估模式

- 可檢視學生的表現
- 促進學生的學習情況
- 了解學生在學習上的困難

透過自評及互評

- 學生可學會如何管理自己的學習
- 尊重及欣賞別人的努力和表現
- 提供更多的激勵：共通能力、
價值觀及態度

促進學習評估理念的體操教學示例

甲. 於體操教學活動引入評估元素

乙. 有關體操運動的專題研習

丙. 老師填寫整體性的評量表，評估學生
在體操課的學習態度和技巧

促進學習評估的教學程序

1. 引入活動
2. 主題及技能發展：強調教學重點，以本體操課為例，希望同學能應用已有的前滾翻、燕式平衡和一百八十度跳轉體的知識和技能去組合並做出連串的體操動作

3. 自評或及/互評：讓同學了解自己的學習情況。

項目：體操動作評估紀錄表 姓名：_____ 班別：_____

評估準則	請在適當方格內加上符號：自評“O” / 同學評“△”		
	完美	合乎標準	有待改善
1. 前滾翻時屈膝曲體, 最後蹲立狀態完成動作。			
2. 燕式平衡動作伸展角度及穩定性。			
3. 跳轉體方向是否正確180° 以肩帶動身體。			
4. 整套體操動作流暢及有美感。			
5. 學習態度積極、主動、合作。			

評估同學姓名：_____

4.總結

* (播映教學影片) *

乙. 有關體操運動的專題研習：

1. 分組同學匯報

2. 同學填寫「小組匯報」評估表。

專題研習：「小組匯報」評估表

主題： _____

組員姓名： _____

班別： _____ 組別： _____ 整體表現： 優良/良好/普通/有待改善

在適當的□內加「✓」，表示同學的表現。

評估範圍		學生表現	優良	良好	普通	有待改善
內容方面	1.切合主題					
	2.內容豐富					
表達方面	1.說話清晰、有條理					
	2.表達意見時，具備自信心					
協作方面	1.同學表現有默契					
其他評語：-----						

3. 「學生自評」自己在制作專題研習中的表現。

專題研習：「學生自評」

姓名：_____（ ）

班別：_____

主題：_____

1. 試評估自己在這次專題研習的表現，在下表適當的□內加「✓」表示對自己的滿意程度。

評估項目	評估表現		
	表現突出	表現滿意	有待改善
1.我對研習主題有深入的了解			
2.我有計劃地完成習作			
3.我能運用電腦搜集資料及完成習作			
4.我能整理蒐集得來的資料			
5.我與同學合作愉快			
6.遇到困難時，我有盡力解決問題			

2. 在這次習作中，自己學會了甚麼？

4. 家長填寫專題研習評估問卷。

專題研習評估問卷（家長用）

試評估貴子女在專題研習活動中的表現，並選出對子女在下列各項的滿意程度：

評估項目	表現		
	滿意	仍需努力	不知道
1.對專題研習主題有更多認識和了解			
2.透過不同的途徑蒐集有關資料			
3.能清晰地表達有關內容			
4.能在活動中發揮創意			
5.與同學合作愉快			
6.積極參與活動			

家長姓名： _____ 學生姓名： _____ 班別： _____

* (播映小組匯報影片) *

丙. 教師對學生在體操課的學習態度和技巧 整體性的評量表。

教師對學生在體操課的學習態度和技巧整體性的評量表

姓名： _____ ()
班別： _____
主題： _____

表現層次	評估標準	(✓)
第四級	學生經常能 (75%時間或以上) 有正確的學習態度和展示甚佳的基本技能	
第三級	學生經常能 (50%時間) 有正確的學習態度和展示基本技能	
第二級	學生偶然能 (25%時間) 有正確的學習態度和基本技巧有待改善	
第一級	學生鮮有正確的學習態度和缺乏技能	

總結

應用促進學習評估理念的體操教學

優點：

- 以學生為中心，促進學習為主導
- 學生在課堂上的努力、付出、進步及參與情況均被列入評量表中，故學生在課堂表現更專注，快樂
- 學生在制作專題研習過程中獲取更多有關體操發展的知識
- 學生在匯報過程中發展了溝通能力、協作能力和語言表達能力

反思

限制：

- 促進學習評估在教學過程中需要花費較多時間準備、推行和歸納
- 香港的課程仍然緊迫，不可能每一單元均應用此教學法
- 每班的學生人數也較多，教師難於監察學生評估的質素

建議

- 教師應要配合任教學校的設施、環境和實際的教學時間，選擇適當的評估方式
- 教師要平衡“總結性”及“進展性”評估，不要只選用單一評估方式，而應採用多元化的評估方式
- 教師可和學生訂立學習的目標，以鼓勵學生積極參與評估過程，學生可瞭解自己的進度、優點和缺點，從而找出改善的方法

參考書目

1. 課程發展議會 (2002)：《體育，學習領域課程指引（小一至中三）》，香港，香港政府印務局。
2. 陳錦雄、李宗 (2003)：《中學體育教學》，香港，香港教育學院。
3. 霍秉坤 (2001)：《教學方法 與設計修訂版》，香港，商務印書館。
4. 課程發展議會(2002)：《基礎教育課程指引-各盡所能，發揮所長》系列5-學校評估政策-評估實施方式的轉變，香港，香港政府印務局。
5. Veal, M.L. (1995). Assessment as an instructional tool. *Strategies*. March/April. p.10-15.