

## 國情教育的實踐

早前應邀出席香港基本法推介聯席會議舉行的「國家憲法與一國兩制」研討會，其中邀請全國人民代表大會法律委員會原主任委員喬曉陽擔任主禮、並發表達 1 小時的演講。

出席此類高規格的大型政治性研討會的成年人各有原因：由捧場到學習、由交數至交心等等，是香港政治環境的現象，是好是壞，見仁見智。然而，一些不是自願出席的青少年又是另一情景：坐在我旁邊有一批穿校服的中學生，在整個研討會中，大多數都在掃手機，極大可能是學校指派而來；再說真一點，便是「被迫」出席捧場。

### 避免發生負面經驗

如果真的因為所涉學校要交數，那麼也要做好準備，例如研討會的工作紙或會後報告的跟進等，促使學生能專注研討會內容，有所得着；如果只是要求學生出席，便滿以為起碼可讓學生見見大場面，也是一種經歷。

誰不知學生的感覺便是這些所謂推廣《基本法》活動，便是被迫悶足一個周末上午，「你要講、我要來」，就國情教育的兩情（情況與感情）而言，均只是負面的認知和感覺，如何可以算是向學生推廣《基本法》呢？

類似的「好心做壞事」情況，亦出現於學生回內地考察的學習：有出現安排的酒店管理不善，以致召妓卡片派進了師生的房間；內地導遊對香港情況隨意批評；到訪學校的校長對本港師生語帶嘲諷……

此等情況出現時，帶隊老師要即場處理，如迅速收回召妓卡片、恰當向學生解釋批評嘲諷等訊息來源的角度，減低對學生的負面影響及對接着行程的干擾。及至返回香港，學校也要加強對學生的輔導，以及與家長的溝通，才能平息此等國情教育活動帶來的危機。

當然，此等情況並非普遍，但如果學校未有如實地反映予組織考察的機構，及時取消帶來負面影響的安排，則這些酒店、導遊及校長，便將繼續進行我們不想見到的負面國情教育。

以上情況可比作一班學生遇上教學質素差劣的老師，不只學不好那老師負責的學科內容，更對那一科學習失卻興趣，而上述情況的教育內容便是「國民身份認同」。

在香港的中小學教學內容方面，國情教育內容不足，對中國文化、歷史、地理等學習，在廣度和深度方面有所欠缺，例如近年在內地大受歡迎的大型詩詞電視節目，如《中國詩詞大會》、《經典詠流傳》等，便是建基在近 20 年內地中小學詩詞教學的要求，以至一般

青年人準有百多首詩詞在腦，那就可以對這些節目中的經典詩詞產生共鳴，從而加強對中國文化的傳承，以及「中國人」的身份認同。

反觀在本港中小學的多元化學習中，對中國傳統詩詞文化未有強調，「不懂詩詞一百首，哪來經典在心頭」。在基礎教育中缺乏正面國情的底蘊，再碰到以上負面的國情經驗，也難怪有部分師生抗拒北上大陸，遑論什麼中港交流與共融。

所以，以上校外及境外國情教育的推行，必須考慮到教育目標達成的機會，如果未能了解活動成效或作細緻準備，以教學效能考慮，真的是「多一事不如少一事」，不如把老師的精力做好在校內較易控制的正面國情教育：由《三字經》、《弟子規》，以至配合現時STEM發展的紀錄片《創新中國》，均可成為有效的國情教育材料，編進校內課程，打好學生的國情基礎。

多一點由前線專業出發

在內地交流方面，有學校也汲取上述的負面經驗，自行與內地姊妹學校安排交流互動：住在哪些學校的宿舍、兩校學生一同到主題樂園遊玩、本港師生家訪內地學生家庭等等，把交流活動辦得生活化、趣味化，帶來的不只是國情教育的得着，更有兩地情誼的群育實踐。所以，「問渠哪得清如許？為有源頭活水來」，少一些由上而下的硬性要求，多一些由前線專業出發的教育編排，國情教育還是可以步向健康的發展。

許為天\_教育大學客座首席講師

#許為天 #時事評論 - 國情教育的實踐