

考起牧師第二期 基督信仰諗真D，睇真D

**考起牧師第二期：
基督信仰諗真D，睇真D**

我們自小在家庭和香港的教育制度下長大，習慣了「聽話」和「教育」，不喜歡懷疑和發問。但這不代表我們對人生和信仰沒有問題，這些疑問如果沒有機會提出、討論和面對，它便會白晝其情滋長，令我們所建立的人生觀、價值觀和信仰分析，信仰生活與現實世界逐漸疏離，個人或會感到信仰離地，與信仰群體格格不入。

你的教會和信仰生活，有否形成了一套套不知其所以然的「教義、規範、標準」？
現在，有一個深入了解信仰精神和內容的機會了！

透過思考問題而得益，更深的認識上主及人作為受造物的限制，卻使人生變得有趣，有反思信仰及生活處境的能力和習慣，在真道上成長。

暫定內容：

- 31/3 (愛情：雅歌)
- 7/4 (苦難：約伯記)
- 14/4 (金錢：箴言)
- 21/4 (心靈吶喊：詩篇)

日期：2022年，31/3，7/4，14/4，21/4 (星期四) 共4節
時間：8:15p.m.至9:45p.m.
領會：岑樹基牧師

WHAT
DO YOU
MEAN
?

時間：星期四 8:15 - 9:45p.m.

內容：

31/3 愛情：雅歌

7/4 苦難：約伯記

14/4 金錢：箴言

21/4 心靈吶喊：詩篇



愛情：雅歌

- 《雅歌》 שִׁיר הַשִּׁירִים , (shir hashirim) ,
The Song of Songs, or Song of Solomon ,
直譯「歌中之歌」
 - 1:1 「所羅門的雅歌。」
 - 以詩歌體裁描寫男女互相傾訴愛慕之情
 - 猶太人傳統：雅歌在逾越節時誦唱
(神的愛將以色列人由埃及為奴之家拯救出來)
 - 描寫上帝與他選民的關係 (猶太人) ;
喻表基督與教會的關係 (基督徒)
 - 透過佳偶和良人之間矢志不渝的愛情，
歌頌上帝與他所愛的人莊嚴永恆的愛
- 1:2 「願他用口與我親吻。你的愛情比酒更美。」親嘴是愛情的開始；酒是歡樂的象徵
 - 敘述了樸實男歡女愛的愛情歡愉
 - 沒有任何宗教上的術語詞彙
 - 《雅歌》+ 創世記：上帝創造男女，
為人造配偶的記載，同時強調兩性之間的「親密關係」：**熱情、親密和忠貞**，是上帝給人最好的禮物
 - 「耶和華上帝說：『那人單獨一個不好，我要為他造一個配偶幫助他。』耶和華上帝使他沉睡，他就睡了；於是取下他的一根肋骨，又在原處把肉合起來。耶和華上帝就用那人身上所取的肋骨造了一個女人，帶她到那人面前。那人說：「這是我骨中的骨，肉中的肉，可以稱她為女人，因為她是從男人身上取出來的。」因此，人要離開父母，與妻子結合，二人成為一體。」（創二18, 21~24）

愛情：雅歌

- 描繪男女之間由求愛到進入婚姻的過程；婚姻是神聖純潔的
- 歌頌愛情的專一，也是聖經中對性愛最坦白直率的描寫
- 男女雙方在婚約的承諾下，通過身體和情感上的交融，表達愛情，生兒育女，享受歡愉
- 性愛由神創造，莊嚴與神聖
- 神創造性愛與肌膚之親，在婚盟中是聖潔而美麗的。夫妻二人相親相愛，互相欣賞，就為上帝帶來最大的榮耀
- 重要主題：性愛、愛情、委身、美麗、困難

2016年6次崇拜講道，分享《雅歌》信息：

第1樂章：引子_願祢用愛吸引我 (1:2 - 2:7)

第2樂章：愛，是一份不息的追尋 (2:8 - 3:5)

第3樂章：愛，是一份傾心的讚美 (3:6 - 5:1)

第4樂章：親密關係的維繫 (5:2 - 6:3)

第5樂章：邁向更成熟進深的關係 (7:10 - 8:4)

第6樂章：終曲_愛在堅強中 (8:5-14)

8:6 求你將我放在你心上如印記，帶在你臂上如戳記。因為愛情如死之堅強，熱戀如陰間之牢固，所發的光是火焰的光，是極其猛烈的火焰。

8:7 愛情，眾水不能熄滅，江河也不能淹沒。若有人拿家中所有的財寶要換愛情，就全被藐視。

1 "THE SONG OF SONGS, WHICH IS OF SOLOMON..."

the Song of Songs

Love 8:6-14 CONCLUSION

HEBREW IDIOM:
"HOLY OF HOLIES"
"KING OF KINGS"
THE GREATEST SONG

AUTHOR?
MAYBE MAYBE NOT

✓ HIS NAME BEGINS THE BOOK.

✓ MAIN VOICE IS A WOMAN. MAN'S VOICE ISNT SOLOMON. SOLOMON'S MENTIONED, BUT NEVER SPEAKS. SOLOMON HAD 700+ WIVES! (SEE 1 KINGS 1:1-3:32)

"OF SOLOMON" = IN THE WISDOM TRADITION OF SOLOMON

SOLOMON WAS KNOWN FOR WISDOM, POETRY, AND A LOVE OF LEARNING. (SEE 1 KINGS 4:29-34)

POEMS THAT EXPLORE *JOYE* AND *DESIRE*

1:2-7 INTRODUCTION



THEME ONE

INTENSE DESIRE: SEEKING AND FINDING

THEME TWO

REMEMBER:
HEBREW METAPHORS ARE **NOT** PRIMARILY VISUAL!

THE JOY OF PHYSICAL ATTRACTION

YOUR EYES ARE LIKE DOVES...
YOUR HAIR, LIKE A FLOCK OF GOATS...
YOUR TEETH, LIKE LAMBS...
YOUR NECK IS A TOWER...
YOUR LIPS DRIF HONEY...



WHAT IS LOVE POETRY DOING IN THE BIBLE?

- THREE MAIN INTERPRETATIONS THROUGH HISTORY:
- JEWISH TRADITION**
AN ALLEGORY OF ISRAEL AND GOD
 - CHRISTIAN TRADITION**
AN ALLEGORY OF THE CHURCH AND CHRIST
(SEE EPHESIANS 5:25-33)
 - COLLECTION OF ANCIENT POETRY**
THAT REFLECTS ON THE DIVINE GIFT OF LOVE
- *THE DISCOVERY OF ANCIENT EGYPTIAN AND BABYLONIAN LOVE POETRY, PART OF ISRAEL'S CULTURAL ENVIRONMENT

A KEY FEATURE
GARDEN IMAGERY ECHOES *the Garden of Eden* (GENESIS 1-2)

MAN AND WOMAN NAKED AND VULNERABLE, YET UNIFIED AND SAFE
VISION OF A RELATIONSHIP UNTAINTED BY SIN
THE SONG HELDS OUT HITE...

created by the Bible Project

求你將我放在你心上如印記，
帶在你臂上如戳記。

因為愛情如死之堅強，
熱戀如陰間之牢固，
所發的光是火焰的光，
是極其猛烈的火焰。

愛情，眾水不能熄滅，
江河也不能淹沒。
若有人拿家中所有的財寶要換愛情，
就全被藐視。 (雅8:6-7)



《求你將我輕放於心上》

求你將我輕放於心上，
如印記刻在臂彎；
容我隱蔽在你的恩典下，
在我的心裡共對話。

懊惱惆悵憂心，
只得你憐憫關心，
愛我陪我經過幽谷裡，黑暗地。
求你將我輕放於心上，
讓我躺於你護庇下。

As a seal upon my heart

祢愛深印我心

As a seal upon my heart

Set Your love, O Lord

For I am Your bride

And let me lean upon Your side



求你將我放在你心上如印記，
帶在你臂上如戳記。

因為愛情如死之堅強，
熱戀如陰間之牢固，
所發的光是火焰的光，
是極其猛烈的火焰。

愛情，眾水不能熄滅，
江河也不能淹沒。

若有人拿家中所有的財寶要換愛情，
就全被藐視。 (雅8:6-7)



他的左手在我頭下，
他的右手將我環抱。

耶路撒冷的女子啊，
我囑咐你們，

不要喚醒、不要挑動愛情，等它自發。

(雅8:3-4) 2:7; 3:5

His left arm is under my head
and his right arm embraces me.

Daughters of Jerusalem, I charge you:

**Do not arouse or awaken love
until it so desires.** (NIV)

Your left arm would be under my head,
and your right arm would embrace me.

Promise me, O women of Jerusalem,
not to awaken love until the time is right.

(NLT)



Perfect
Timing

Imagine! His left hand cradling my head,
his right arm around my waist!

Oh, let me warn you, sisters in Jerusalem:
**Don't excite love, don't stir it up,
until the time is ripe—and you're ready.**

(MSG)

愛情：雅歌

好好戀愛學堂 校規 12 條



1. 只考慮基督徒作為發展長遠關係的**對象**，若心儀的對象不是基督徒，暫作普通朋友交往，等候神的帶領；
2. 與異性交往，雙方**關係**當保持清晰明確(普通朋友、考慮拍拖或已開始拍拖等)，不可含糊隱晦，或以「好朋友」、「兄妹」、「契兄妹」等名稱掩飾；
3. 已有固定伴侶的，願意與其他異性保持距離，以示**尊重**伴侶及避免誤會；
4. 願意定期約見導師或守望你的長者，並為關係作階段性**評估**；
5. 把約會當為神所擁有的，神有**主權**。若關係沒有進展，願意放手，並為神在此「暫時的」關係中感謝祂；
6. 即使**分手**，也尊重對方是曾經愛過的人，不作傷害他的事及不說傷害他的話，也不作傷害自己的事；
7. 當面對分手，願意給自己時間**療傷**(一年或以上)，不趕急進入另一段關係；
8. 積極培養有助**建立成熟關係**的質素和能力：獨立自主、能作決定、穩健理財、表達與聆聽、幽默感、有愛心、忍耐、忠誠、坦白、肯認錯、能饒恕、責任感、自制；體恤別人、願意分享與承擔、能委身、能建立親密關係；
9. **不可作**媒人撮合他人或散播別人戀情的消息，或在別人的戀情上亂加意見；
10. **不可有**撬牆腳、一腳踏兩船、三角戀等不良行徑；
11. 應當竭力**追求聖潔**、及以聖經作為戀愛及建立婚姻的最高標準；
12. 婚後**努力培育關係**，遇有困難，及早求助；靠著神的恩典直到一生一世。

愛情：雅歌



總有一次失戀

If You Fall Out of Love

出版社：突破 (2014)

作者：馬妙如、梁燕雲、伍詠光、
賴勇、羅山、區祥江

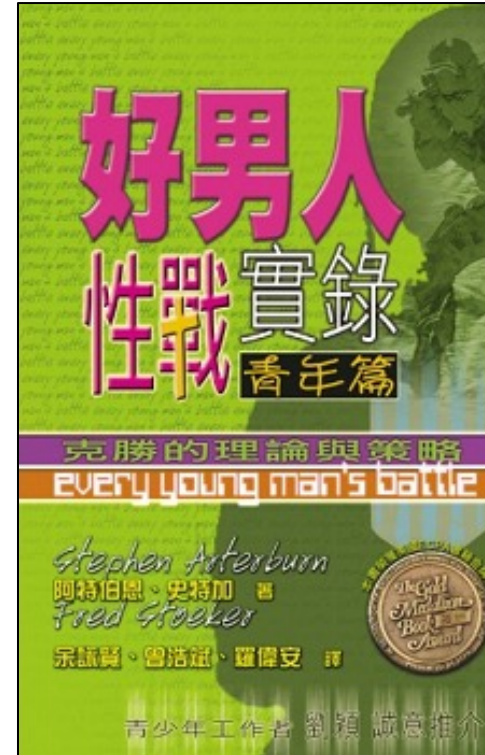


按照聖經談戀愛

Biblical Dating

出版社：道聲 (2012)

作者：劉志雄



好男人性戰實錄

Every Man's Battle

出版社：天道書樓 (2004)

作者：Stephen Arterburn

譯者：謝建國



好女人靈慾戀曲

Every Woman's Battle

出版社：天道書樓 (2004)

作者：埃思里奇 (Ethridge, Shannon)

譯者：謝健國

愛情：雅歌



戀愛十誡：走上健康的愛情路
10 Commandments of Dating
出版社：浸信會 (2005)
作者：賓·楊、撒母耳·亞當斯
(Ben Young, Samuel Adams)
譯者：石彩燕



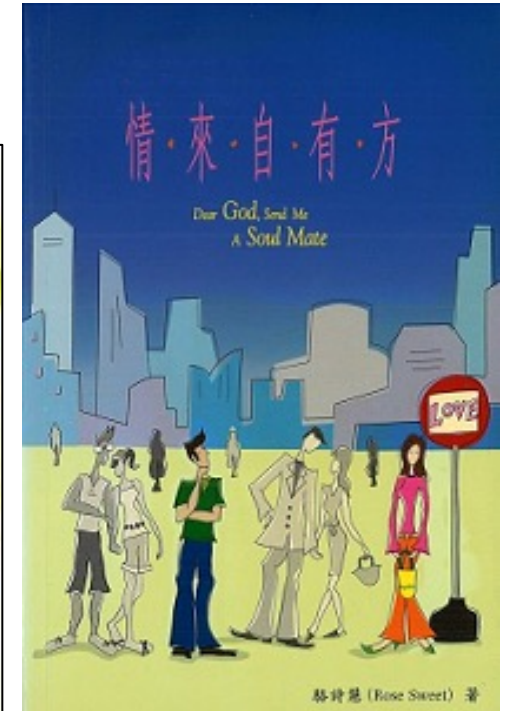
七挑八選意中人：如何知道就是他／她
The one: a realistic guide to choosing your soul mate
出版社：浸信會 (2006)
作者：賓·楊、撒母耳·亞當斯
(Ben Young, Samuel Adams)
譯者：便雅憫設計製作公司

相知相交戀愛中：戀愛約會十三次 (1995)
出版社：天道書樓
作者：李保羅、李榮鳳



戀愛多面體
出版社：突破 (2000)
作者：溫淑芳

情來自有方
Dear God, Send Me A Soul Mate
出版社：福音證主協會 (2006)
作者：駱詩慧 (Rose Sweet)



“歌中之歌”，“所羅門的歌”

雅歌

愛情

8:6-14

結論

...像死一般的堅強；
 像磐石般的堅硬；
 它的烈度是火的烈度，是非尋常猛烈的火燒。
 愛情，置水不能熄滅，
 炭火不能淹沒；
 如專制人專制己家裏所有的財寶。
 主神取愛情，
 如小銀器樣。(8:6-7)

愛情的力量和強度？
(是置於死地之上的... 是置於尋常火燒之上的)

人渴望了解和被了解

超然神祕，並且是神恩賜

這就體顯你的靈動！

再與我在一起！

(開放式)結局
 ...就如愛情...

希伯來用語：
 “至聖所”
 “萬王之王”

最偉大的歌

可能是... 作者? ... 可能不是



主筆和編寫人是所羅門
 所羅門的詩人並非所羅門
 所羅門有700+個妻子(1:1,2,8:11)
 所羅門有700+個妻子(1:1,2,8:11)

「所羅門的」
 詩人
 所羅門

所羅門以智慧、詩詞、
 樂器於聖潔聞名。
 (列王紀上 4:1-10)

這首愛情詩
 是所羅門寫的

1:2-7

引言



強烈的愛慕、尋索和相遇

肉身被吸引的喜樂

眼好像鴉子的眼睛...
 你的頭髮如黑山羊群...
 你的牙齒像一群母牛...
 你的頸項像城牆...
 你的嘴像油下蜂蜜...



為何關於愛情的詩詞會出現在聖經中？

歷史上有三個主要的脈絡：

① 猶太傳統
 家歌
 以色列和神

② 基督教傳統
 家歌
 教會和基督
 (參以弗所書 5:25-33)

* 羅漫古埃及和古巴比倫的愛情詩詞，
 以色列文化環境的一部分

③ 情詩合集
 體面是
 神聖的恩賜

這首詩是
 所羅門寫的
 伊甸園
 (創世記 1-2)

這首詩是所羅門和十人
 所羅門，但能聯為一
 情詩一詩沒有解釋
 詩詞的愛情關係
 雅歌所羅門和基督