



香港教育大學

The Education University
of Hong Kong

偉人傳記・博學中文
STEAM

「STEAM 偉人傳記・博學中文」計劃

學生優秀作品集

2022-2023

(下冊)

偉人戲劇編演比賽

〔學校組及公開組〕

目錄

偉人傳記·博學中文
STEAM

偉人戲劇編演比賽(學校組)

元朗公立中學校友會鄧英業小學

冠軍	《臨危不亂的諸葛亮》	03
亞軍	《聰明的曹冲》	05
季軍	《機智的司馬光》	06
優異	《機智大膽的曹冲》	07
優異	《臨危不亂的諸葛亮》	08

香港教育大學賽馬會小學

冠軍	《草船借箭》	09
亞軍	《草船借箭》(第一幕)	11
季軍	《白帝城托孤》	12

浸信會呂明才小學

冠軍	《司馬光破缸救友》	13
亞軍	《貝多芬看病》	15
季軍	《停課不停學的牛頓》	17
優異	《只要功夫深，鐵杵磨成針》	18
優異	《鐵杵磨成針》	19

陳瑞祺(喇沙)小學

冠軍	《聰明的詹天佑》	20
亞軍	《數學痴》	21
季軍	《詹天佑與自鳴鐘》	24
優異	《鐵路之父——詹天佑》	26
優異	《喜歡擺弄機械的孩子》	28

滬江小學

冠軍	《老師眼中的笨學生》	29
亞軍	《追尋夢想的南丁格爾》	30
季軍	《天才小演講家華盛頓》	32
優異	《拿破崙征服奧地利》	34
優異	《張騫出使西域》	36

漢華中學(小學部)

冠軍	《烽火戲諸侯》	38
亞軍	《草船借箭——滿載而歸》	41
季軍	《虎門銷煙》	43
優異	《烽火戲諸侯》	45
優異	《優孟諫楚王》	47

鮮魚行學校

冠軍	《宋朝之光——司馬光》	49
亞軍	《以身作則的曾子》	51
季軍	《司馬光破缸救友》	53
優異	《曾子殺豬》	54
優異	《司馬光破缸救友》	55

觀塘官立小學(秀明道)

冠軍	《包公審石頭》	57
亞軍	《阿基米德》	59
季軍	《中國鐵路之父——詹天佑》	60
優異	《錢學森導彈航天科技研究》	65
優異	《曹冲稱象》	68

參與學校排名按筆畫順序

偉人戲劇編演比賽(公開組)

冠軍	《澠池之會》	69
亞軍	《STEAM 精神的開拓者——蔡倫》	72
季軍	《李時珍》	75
優異	《李時珍學醫》	78
優異	《包拯審烏鵲》	81

偉人戲劇編演比賽（學校組）

冠軍



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：陳卓謙、許星悅、葉紫嬉、林祥青、左家齊、楊榮竣

劇目

臨危不亂的諸葛亮

地點

西城

時間

三國時期

人物

諸葛亮、司馬懿、將士、旁白

開始 發展 高潮 結局

諸葛亮率軍攻打魏國，但打了敗仗。

諸葛亮吩咐部分士兵扮成平民百姓的模樣打掃街頭。

司馬懿以為城中有埋伏，所以速速退兵。

司馬懿得知自己判斷失誤中了計，懊悔不已。

我的劇本

旁白：三國時代，蜀國軍師諸葛亮率軍攻打魏國，沒想到出師不利，打了敗仗。

將士甲：丞相，魏軍乘勝追擊，快要追趕上我軍，如何是好？

諸葛亮：（充滿信心地）不用怕，你們分守各路關口，掩護退兵，我先帶著五千士兵到西城去搬運糧草。

（在西城的丞相住處）

旁白：魏國名將司馬懿一心想佔領西城，斷絕蜀軍的糧草供應，便率領十五萬大軍直奔西城。

將士甲：（驚慌失措地）丞相，魏軍率領的十五萬大軍直奔西城，快到城門了，我們如何是好？

將士乙：（著急地）現在西城一個大將也沒有，而且一半士兵又去了運糧，剩下的兵力根本無法抵禦強大的魏軍。

諸葛亮：（氣定神閒地）冷靜點，如果人人也像你們這樣膽小，國家便沒救了。你吩咐部分士兵扮成平民百姓的模樣打掃街頭，然後我再叫其他士兵躲起來，待一切都準備妥當。

將士甲、將士乙：遵命！

（將士甲、將士乙退下。）

（士兵打扮成平民百姓在打掃街道，諸葛亮端坐在城樓上，悠閒地彈奏著古琴。）

旁白：司馬懿率軍來到城下，只見城門大開，從敞開的大門望進去，一看，卻見諸葛亮和百姓這一般的模樣。

司馬懿：（疑惑地）看來城中有埋伏，如果我們貿然進入，必定中計。速速退兵！

士兵丙：遵命！大人！

（司馬懿與眾將士退下。）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

冠軍



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：陳卓謙、許星悅、葉紫嬉、林祥青、左家齊、楊榮竣

劇目 臨危不亂的諸葛亮（續）

我的劇本

諸葛亮：（微笑地）哈哈！司馬懿知我平生謹慎，不會冒險，所以絕不會想到我在擺「空城計」。

將士甲：丞相，我很好奇你是如何想出這條大計？

諸葛亮：我們只有百名士兵，打得過他嗎？

將士甲：打得過！

將士乙：當然打不過啦！

將士甲：那打不過吧！

旁白：後來，司馬懿得知自己判斷失誤中了計，懊悔不已。

司馬懿：（嘆息）唉！我真不如孔明啊！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

亞軍



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：張展璋、蔡梓軒、金哲昊、張樂晞、曾俊鈞、林澤銘

劇目

聰明的曹沖

地點

河邊

時間

三國時期

人物

曹操、曹沖、官員甲、官員乙、官員丙、士兵、旁白

開始 發展 高潮 結局

曹操收到一隻大象禮物。

官員們想弄清楚大象的重量。

曹沖提出建議。

大家都很欣賞曹沖的才智。

我的劇本

旁白：一天，有人送給曹操一頭大象，他很高興，馬上帶著兒子和官員一同去看。我去把大象拉過來。

士兵：（驚嘆地）你看！那大象這麼大，到底有多重呢？

官員甲：（疑惑地）牠這麼大，我們不可能把牠抬走磅重。

官員乙：（附和）你說得對，我們沒有這麼大的力量。

官員甲：就算十個人，也不可能把大象抬起。

官員丙：我也想弄清楚大象的重量，誰有辦法稱一稱這頭象？

（官員們都左顧右盼，不敢聲張。）

官員甲：（鼓起勇氣說）我們不如製造一個大的磅。

官員乙：（反駁）這樣會用很多錢，不值得。

（這時曹沖從人群中走出來）

曹沖：（大聲地說）我有辦法！

官員甲：這是曹大人的兒子嗎？看來長得聰明伶俐的樣子。

官員乙：是啊！他就是曹大人的兒子，聽說雖然年紀小，但機智過人，所以曹大人很喜歡他。

曹操：（疑惑地）甚麼辦法？你說說看。

曹沖：（一本正經地）我們先把大象趕到一隻船上，畫好符號。之後把石頭放在船上，直到船下沉至畫線的地方為止。最後，我們稱一稱船上的石頭，石頭有多重，大象就有多重。

曹操：（微笑地）聽起來很有道理，來人，照著剛才所說的做。

士兵：我去拿石頭。

（官員甲乙試使用道具稱出了玩具大象的重量。）

官員甲：不愧是大王的兒子，太厲害了！

官員乙：小小年紀便這樣聰明，太了不起了！

官員丙：以後一定可以好好帶領國家。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

季軍

學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：馮偉謙、陳曉洋、張津銘、楊思妍

劇目

機智的司馬光

地點

司馬光家中花園

時間

宋朝

人物

司馬光（捉人者）、小朋友甲、小朋友乙、小朋友丙、小朋友丁

開始

司馬光 and 小朋友玩捉迷藏。

發展

小朋友甲跌進大水缸裏。

高潮

司馬光想到一條妙計救小朋友甲。

結局

水缸被司馬光打破了，小朋友得救。

我的劇本

司馬光：各位，我們一起玩捉迷藏，好嗎？

小朋友甲乙丙丁：（異口同聲回答）好呀！

司馬光：我來擔任「捉人者」，你們快找地方藏起來。我現在從一數到二十，然後就來捉你們。

小朋友甲：（自言自語）如果我躲在水缸裏，那他們一定找不到我！

（有一位小朋友想爬到假山上，怎料摔了下來，剛好跌進大水缸去。）

小朋友甲：（驚慌地大叫）救命啊！救命啊！

（其他小朋友聽到了，紛紛跑過來！）

小朋友乙：（驚慌失措地）怎麼辦呢？他掉進水缸了！

小朋友丙：（戰戰兢兢地）我們叫大人來幫忙吧！

小朋友乙：（急急忙忙地）可是已經來不及了，他一定會淹死的。

（這時司馬光聞聲也跑過來。）

司馬光：發生了甚麼事？

小朋友乙：小軒他不小心掉進水缸裏了，怎麼辦？

小朋友丙：對啊！再多等一下，小軒就要沒命了！

小朋友甲：救命啊！救命啊！

司馬光：（鎮定地）別慌！想想有甚麼辦法救他！

（他觀察了水缸一下，又在水缸四周走了一圈，立即從地上拿起一塊石頭，用力地向水缸砸去。水缸破了，水嘩嘩地湧出來了，缸內的小朋友自己慢慢爬出來。）

小朋友乙丙丁：（歡呼）太好了！（上前扶起小朋友甲）

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

優異

學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：鄧智聰、鍾啓謙、林昊一、李悟空、曾卓言

劇目

機智大膽的曹冲

地點

河邊

時間

三國時期

人物

曹操、曹冲、官員甲、官員乙、官員丙、士兵

開始 發展 高潮 結局

曹操收到一隻大象禮物。

曹操想弄清楚大象的重量。

曹冲提出建議。

大家都很欣賞曹冲的才智。

我的劇本

旁白：一天，有人送給曹操一頭大象，他很高興，馬上帶著兒子和官員一同去看。我去把大象拉過來。

官員甲：（驚嘆地）你看！那大象又高又大，牠穩穩當當地站著，身子像一堵牆，腿像四根柱子。

官員乙：（疑惑地）這頭象這麼大，到底有多重呢？

官員甲：（附和）是啊！是啊！到底有多重呢？

曹操：我也想弄清楚大象的重量，誰有辦法稱一稱這頭象？

（官員們都左顧右盼，不敢聲張。）

官員甲：（鼓起勇氣說）可能要用一把巨型的稱才行。

官員乙：（反駁）哪有那麼大的一把稱？

（這時曹冲從人群中走出來）

曹冲：（大聲地說）我有辦法！

官員甲：這是曹大人的兒子嗎？看來長得聰明伶俐的樣子！

官員乙：是啊！他就是曹大人的兒子，聽說雖然年紀小，但機智過人，所以曹大人很喜歡他。

曹操：（驚訝地）甚麼辦法？你說說看。

曹冲：（一本正經地）我們先把大象趕到一隻船上，看船身下沉多少，就沿著水面，在船舷上畫一條線。然後，我們把大象趕上岸，再往船上裝石頭，直到船下沉至畫線的地方為止。最後，我們稱一稱船上的石頭，石頭有多重，大象就有多重。

曹操：（微笑地）聽起來很有道理，來人，照著剛才所說的做。

（官員甲乙試使用道具稱出了玩具大象的重量。）

官員甲：真是一個好方法！

官員乙：小小年紀便這樣聰明，太了不起了！

官員丙：以後一定可以好好帶領國家。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

優異

學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：馬浩寧、譚洛均、游梓穎、朱恩瑤、梁瑋健

劇目

臨危不亂的諸葛亮

地點

西城

時間

三國時期

人物

諸葛亮、司馬懿、將士

我的劇本

旁白：三國時代，蜀國軍師諸葛亮率軍攻打魏國，沒想到出師不利，打了敗仗。

將士甲：丞相，魏軍乘勝追擊，快要追趕上我軍，如何是好？

諸葛亮：（鎮定地）你們分守各路關口，掩護退兵，我先帶著五千士兵到西城去搬運糧草。

（在西城的丞相住處）

旁白：魏國名將司馬懿一心想佔領西城，斷絕蜀軍的糧草供應，便率領十五萬大軍直奔西城。

將士甲：（驚慌失措地）丞相，司馬懿率領的大軍快要到來了。

將士乙：（著急地）現在西城一個大將也沒有，而且一半士兵又去了運糧，剩下的兵力根本無法抵禦強大的魏軍。

諸葛亮：（氣定神閒地）你安排一部分士兵扮成平民灑掃街道，然後叫其他士兵躲起來，準備好之後派人去開城門。

將士甲：（疑惑地）可是……

諸葛亮：（鎮定地）去準備吧！

（士兵打扮成的百姓在灑掃街道，諸葛亮端坐在城樓上，悠閒地彈奏著古琴。）

（司馬懿率軍來到城下，只見城門大開，從敞開的大門望進去，一看，卻見諸葛亮和百姓這一般的模樣。）

司馬懿：（謹慎地）看來城中有埋伏，如果我們貿然進入，必定中計。速速退兵！

士兵丙：遵命！

（司馬懿與眾將士退下。）

諸葛亮：（微笑地）司馬懿知我平生謹慎，不會冒險，所以絕不會想到我在擺「空城計」。我們只有兩千五百名士兵，打得過他嗎？絕對打不過！若是棄城而逃，也走不遠，一定會被他捉住的。所以只好冒一次險了！

旁白：後來司馬懿得知自己判斷失誤中了計，懊悔不已。

司馬懿：（嘆息）蒼天啊！我真不如孔明啊！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：鄧芷翹、符妙婷、洪旨柔、盧貝嵐、蘇鉦喬

劇目

草船借箭

地點

軍營

時間

三國時期，某日早上

人物

周瑜、孔明、魯肅、孔明隨從、旁白

我的劇本

（幕開時，周瑜、魯肅和孔明正圍坐在桌邊，隨從站在孔明背後）

旁白：戰國時期，魏、蜀、吳三國鼎立，吳國的周瑜妒忌孔明既才幹，於是想設計為難孔明，從而係軍中眾人面前建立自己既威信。

周瑜：（嘆氣）唉，我地就快要同曹軍交戰。先生，你覺得係水上交戰，應該用咩兵器最好呢？（注視孔明）

魯肅：我軍有先生係到如有神助（挑釁），都督不必煩惱，成個軍營都話諸葛先生最神機妙算。

孔明：（神態自若）多謝子敬謬讚，都督先係才智過人，又掌管百萬吳軍，熟悉水路作戰，可謂勝券在握。

周瑜：（奸笑）既然軍中士兵都話先生料事如神，無所不能。今次一戰，對蜀、吳結盟事關重要，我點可以唔問你意見呢？（望孔明）

隨從：（焦急）都督心如明鏡，點會將呢啲訛傳放係心呢……

魯肅：先生，你唔好推託，我都想見識見識。（望孔明）

孔明：（神態自若）既然都督任賢納諫，在下就發表拙見。我尋晚夜觀星象，發現星辰交替，風雲有變色之象，連日薄霧籠罩，如水上遠攻，自然用弓箭最為合適。

周瑜：（微笑）先生同我既想法不謀而合，但係軍中最缺箭，不如……有勞先生負責監造十萬枝箭作為攻曹既兵器。（望孔明）

隨從：都督，時間趕逼……恐怕……

魯肅：（奸笑）唔使擔心，先生神機妙算，無所不能，自然有辦法。

旁白：監造十萬枝箭談何容易，孔明處於兩難之間，答應周瑜，根本係個不可能既任務；若果推託，又落人口實，對蜀、吳結盟不利，個中關係複雜，孔明又會點決定呢？

孔明：（胸有成竹）都督將重任交託於我，我點會推託。敢問都督，你想十萬枝箭幾時完工呢？

周瑜：（注視孔明）既然先生胸有成竹，不如……十日之內？

隨從：都督咁趕既安排唔係強人所難咩？十日之內點可以完成任務？

周瑜：（奸笑）先生入寨至今，累獲將士讚賞，我都係信以為真，先會咁樣安排，如果先生覺得有壓力，咁我可以……

魯肅：（大笑）都督英明，將士間訛言確實不可信……（眼神挑釁孔明）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：鄧芷翹、符妙婷、洪旨柔、盧貝嵐、蘇鉦喬

劇目

草船借箭（續）

我的劇本

孔明：（談笑自若）曹軍恐怕不出數日南下攻打過黎，要等十日，恐怕誤左大事。

旁白：天啊！孔明葫蘆裏賣緊咩藥呢？竟然接受周瑜咁既挑戰，仲要咁神態自若。

周瑜：（臉色一沉）先生所言甚是……咁你覺得幾耐可以完成呢？

孔明：（信心十足）三日。

魯肅：（焦急）孔明阿孔明！三日點交得出十萬枝箭。你點可以口出狂言。

旁白：孔明一席話震驚四座，霎時軍營氣氛一遍沉默，寂靜得叫人心寒。

周瑜：（心急如焚）你要知道軍中無戲言。

孔明：（表情嚴肅）我點敢同都督開玩笑！我願意立下軍令狀，如果三日內交唔出箭，我甘願按軍法處置。

魯肅：（怒目相向）既然先生明白事理又拳拳盛意，都督點會拒絕你。

周瑜：（氣急敗壞）黎人，同諸葛先生立軍令狀！

隨從：（心急如焚）先生你……唉……

魯肅：孔明，你真係……

旁白：眼見孔明許下承諾，又立下軍令狀，軍營內死寂一遍，欲知後事如何，且聽下回分解。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：吳桐昱、林逸朗、駱加

劇目

草船借箭（第一幕）

地點

大都督軍營帥帳

時間

三國時期，某日下午

人物

周瑜、孔明、士兵若干、旁白

我的劇本

（開幕時，孔明坐於案前，周瑜進入）

旁白：吳國的周瑜忌妒孔明才幹，打算刁難孔明。

周瑜：（眯著眼睛，刁難他）孔明先生神機妙算，足智多謀。當下曹軍逼近，先生認為，我們應該水站還是陸戰？

孔明：（神態自若）曹軍擅陸戰，自然水戰更利我們。

周瑜：（仰頭微笑）英雄所見略同。若陸戰，必死無疑；若水戰，可有一搏。但若採用水戰，則必需箭，且數量極大，而我軍急缺，故而想請軍師助我造得十萬枝箭，希望軍師不要推卻。

孔明：（摸摸鬍子，若有所思，停頓三秒）都督所言極是，都督交待之事，孔明不敢怠慢。敢問都督，此十萬枝箭需何時完工？

周瑜：（斬釘截鐵）十日內，請務必完工！否則，恐延誤戰機。

孔明：（扇扇孔明扇，餘光掃了一眼周瑜，緩緩說道）十日恐太久，曹軍可沒有耐心。

周瑜：（目瞪口呆，看向孔明）那先生認為幾時為妙？

孔明：（胸有成竹）三日！亮三日內，即可交回十萬枝箭，若非如此，任由都督發落。

周瑜：（半信半疑）君無戲言？！

孔明：（信心十足）君子一言駟馬難追（當場寫下軍令狀）

周瑜：好！我就收下這軍令狀，靜候佳音！

旁白：就這樣，孔明立下軍令狀，三日內，必交出十萬枝箭。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：張子曰、吳天悅、鄒紫琳

劇目

白帝城托孤

地點

白帝城

時間

三國時期，某日

人物

劉備、孔明、劉禪

我的劇本

劉備：孔明啊孔明，我快要不行了。（愁雲慘霧）

孔明：（拱手）皇上，我是你最忠誠的臣子，我一定會守護好新帝。

劉禪：父皇，不要死啊～（傷心）

劉備：孔明啊孔明，我兒子他不聰明，他當不上皇的話，你就放棄他吧！

孔明：皇上，萬萬不可啊，所謂孺子可教，太子是一位可塑的人材啊。

劉禪：父皇，不要死啊～（傷心大哭）

劉備：孔明，（指劉禪）他太笨了，如果他當不上皇的話，你就直接取代他吧！

孔明：皇上，我一定會替他好好保衛國家的。

劉備：我的兒啊，（望向孔明）孔明，我就把他交給你了。

劉禪、孔明：皇上～

孔明：臣本布衣，苟全於亂世，不求聞達於諸侯，是您紆尊降貴，三顧臣於草廬之中，由是感激，遂許先帝以驅馳～

劉禪：父皇～

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

冠軍



學校：浸信會呂明才小學

學生：吳晞彤、陳睿康、黃奕涵、汪嘉麒、鄧明暉、呂銳霆

劇目

司馬光破缸救友

地點

司馬光家的後院

時間

下午

人物

司馬光、李如華、鄧木希、陳奕彤

我的劇本

（幕啟：司馬光和他的朋友在家後院玩耍。）

鄧木希：（看看四周，驚訝）司馬光，你家的院子好大呀！

司馬光：哪裏！哪裏！

李如華：你家那麼大，不如我們玩捉迷藏吧。

齊：（雀躍地）好啊！

鄧木希：誰負責捉人呢？

（其他人圍在一起，低聲討論了一會兒。）

陳奕彤：鄧木希，捉人這個角色，你從來沒有試過，不如你來捉我們吧！

鄧木希：（興奮地）好吧，我數八十下，你們躲起來。（閉上眼睛）一、二、三、四、五、六、七……

（其他人尋找最佳的隱藏地點）

司馬光：（走到大石旁，指著大石）如果我躲在大石後面，木希一定找不到我！

（司馬光躲在大石後）

陳奕彤：（走到大樹前，摸著樹幹）這棵大樹好粗啊！我躲在後面，一定不會被發現。

（陳奕彤躲在大樹後）

李如華：（走到假山前）這座假山好高呀！躲在上面一定不會被發現！

（李如華爬上假山）

鄧木希：七十八、七十九、八十！我要開始捉人了！

（鄧木希走到石頭旁，摸著石頭）

鄧木希：這塊石頭真大，我猜有人躲在後面吧！

（鄧木希走到石頭後面，司馬光正想跑，被鄧木希一手捉住了。）

司馬光：啊！居然被你發現了，沒想到你那麼厲害！

鄧木希：（得意洋洋）過獎了，我們一起去找其他人吧！

司馬光：好啊！

（司馬光走到假山下，抬頭看，看見了李如華。）

司馬光：如華，你竟然在上面，你別逃走啊！

李如華：（緊張地）哎呀！被發現了！

（李如華正想逃走，但一時失平衡，掉進下面的大水缸裏。）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

冠軍



學校：浸信會呂明才小學

學生：吳晞彤、陳睿康、黃奕涵、汪嘉麒、鄧明暉、呂銳霆

劇目

司馬光破缸救友（續）

我的劇本

李如華：（驚慌地大叫）救命呀！救命呀！救——命——

陳奕彤：木希，我聽見如華大叫救命，他發生了甚麼事呢？

鄧木希：不好了，如華掉進水缸裏去了！

陳奕彤：（不知所措）怎麼辦？我去找大人幫忙！

司馬光：你快去吧！

李如華：（在水裏掙扎著）救命呀！救命呀！救——命——

（司馬光走來走去，思考救人的方案。鄧木希驚慌得坐在地上大哭。）

鄧木希：怎麼辦？如華……會不會死呀……缸裏的水那麼深，如華準會淹死的！

司馬光：（靈機一動，看著鄧木希）對！水太深了，沒有水，如華就不會淹死了！

鄧木希：（一臉茫然）你說甚麼？怎麼會沒有水啊？

司馬光：（眼睛一亮）我想到辦法了！讓缸裏的水流出來，就沒有水了。

（鄧木希很疑惑，看著司馬光。）

司馬光：（捧起一塊大石頭，準備向水缸砸去）木希，你站在我後面，我要砸缸了！

（鄧木希站在司馬光後面。司馬光把石頭砸向大水缸，缸破水流，如華獲救了。）

李如華：（慢慢從缸裏爬出來，咳嗽）我還以為我要死了！謝謝你們啊！

（司馬光、鄧木希上前扶起李如華）

司馬光、鄧木希：不用客氣！

（這時，陳奕彤跑過來，邊跑邊說。）

陳奕彤：司馬光，我沒找到……（驚訝地）哦！你們那麼快就把如華救了出來，太棒了！

司馬光：總之，沒事就好了！

李如華：我們以後不論玩甚麼遊戲，都一定要注意安全呀！

齊：對了！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

亞軍



學校：浸信會呂明才小學

學生：陳萱兒、高可懷、邱芷悠、關思妍

劇目

貝多芬看病

地點

貝多芬的家

時間

貝多芬三十歲時的一個清晨

人物

貝多芬、貝多芬朋友、醫生、護士

我的劇本

貝多芬：（對朋友說）唉……隻耳仔最近唔知做咩事痛，聽野又成日聽到D聽唔到D。我約左個醫生幫我睇下喇！

朋友：嗯，我陪你睇啦！檢查下都好嘅！

（醫生敲門，護士跟在醫生身後。咯！咯！咯！）

貝多芬：（開門），請入黎！

（各人找位置坐下，護士站在醫生身旁。護士拿出聽診的東西。）

醫生：你有邊到唔舒服啊？

貝多芬：醫生，我啲聽力時好時壞，點算好啊？

醫生：幾時開始咁樣嫁？

貝多芬：下？你……講咩話？唔好意思！我……唔係好聽到。

貝多芬：噢！真係時好時壞。

（護士遞上小電筒、工具給醫生）

醫生：嗯！的確出現左問題。詳細情況都要影張x-ray先可以確定到你耳仔的情況。

貝多芬：（疑惑）下？

護士：（遞上紙和筆）醫生，你不如用張紙寫低你要同佢講嘅野，我諗咁樣會好D。

（醫生接過紙和筆，寫了寫，再遞給貝多芬）

貝多芬：（拎住紙）咩話？有可能會聾？我都係耳仔痛姐，最多咪只係發炎，你有冇斷錯症嫁？

醫生：我明白係有D難接受嘅，你隻耳仔會影響你作曲。現階段我同你一齊商討下點樣減慢惡化的速度。

朋友：（苦口婆心，疊住貝多芬的肩膀）唉，你唔好作曲住喇，好好休息養病啦！

貝多芬：（甩開朋友的手，激動地說）唔得！我的人生目標就係做一個出色的音樂家，要我唔作曲即係要我死！

朋友：你太鍾意作曲喇！我明你好想有一番作為，但我建議你好好享受你的人生，唔係淨係掛住作曲，襯你仲聽到野，出去同你嘅朋友聚下、去聽下個世界嘅聲音啦！

貝多芬：（貝多芬臉色沉重，思考了一會兒，輕輕搖頭）你唔明！你唔明點解我要咁堅持……

朋友：（生氣）得，你自己諗清楚，究竟嚟野先係最重要！（大力關門，離開）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

亞軍



學校：浸信會呂明才小學

學生：陳萱兒、高可懷、邱芷悠、關思妍

劇目

貝多芬看病（續）

我的劇本

醫生：現階段你先食藥控制，減慢惡化速度，三個星期後再覆診啦！

貝多芬：好，唔該醫生。（醫生和貝多芬起身，貝多芬送醫生和護士出門）

貝多芬：（步行至鋼琴坐下）哎喲！貝多芬，你咩事呀？你明知道自己就快聾，就唔好作曲喇！（嘆氣……打開鋼琴）貝多芬，你係鍾意作曲嫁，你唔應該放棄，你應該要堅持落去，繼續作曲！（手放上鋼琴彈奏）

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

季軍



學校：浸信會呂明才小學

學生：劉心韻、張嘉敏、羅曉鈞、雷晞霖

劇目

停課不停學的牛頓

地點

院子、校園

時間

1666年夏天

人物

牛頓、教授、外婆、亞挪伯

我的劇本

（幕啟：牛頓坐在院子裏。）

牛頓：終於來到夏天了！天氣很悶熱啊！那裏有棵蘋果樹，不如先坐下來休休息，看看書！（坐下來自言自語）到底月球是根據甚麼法則來繞著地球運轉的？唔……

牛頓：哎呀！甚麼東西打到我的頭了？（拾起蘋果）哦！原來是蘋果。咦！為甚麼蘋果只會向下跌，不會往上飛呢？唔……（思考一會兒）

牛頓：原來是這樣！蘋果之所以只會向下掉，是因為地球引力的作用。我明白了！我還可以用「微積分」來推算地球和月球之間的引力呢！

教授：牛頓，我很欣賞你持之以恆地做研究。而且，你還建立了「萬有引力」定律。我為你感到驕傲！

教授：還有，原來你在求學時期，已積極研究光的組成和特點。厲害厲害！你可以放假回家鄉了！亞挪伯，你也是！

牛頓：（擁抱著他外婆）外婆！我回來了！這是亞挪伯，他是我的新拍檔。

亞挪伯：您好！外婆。

外婆：（微笑著）牛頓，歡迎回家！亞挪伯，你好啊！我煮些好吃的給你們！

牛頓：謝謝您！

亞挪伯：多謝！

亞挪伯：在等待外婆做甜品的期間，不如我在你的實驗室的牆壁上開一個小孔，讓一縷陽光從中射進去，照到對面的牆上。然後，你就把三菱鏡放在陽光的通道上，看看陽光有甚麼變化！反正我們最近對光蠻有興趣的！

牛頓：好！太棒了！本來看起來沒有顏色的陽光，原來是由七種顏色的光線結合而成的。我們又發現新東西了！

亞挪伯：好耶！我們快點將這好消息告訴外婆。我們又發現新東西了！

牛頓：好！

外婆：你們真厲害！我為你們感到自豪啊！

亞挪伯：（回到劍橋大學，對著教授說）教授！教授！我和牛頓又發現新東西了！（把他們所做的事都告訴了教授。）

教授：各位同學，「停課」本來是學習的障礙，但是牛頓卻能善用「停課」而出現的學習空間，把「停課」變為推進學習的利器，把「停課不停學」的精神發揚光大。牛頓，做得好！大家要好好向他學習啊！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

優異



學校：浸信會呂明才小學

學生：盧永潔、林心柔、劉晴、葉曉穎、陳思好

劇目 只要功夫深，鐵杵磨成針

地點

家 - > (家旁邊) 河邊

時間

李白十歲時

人物

李白父親、李白、老婆婆

我的劇本

李白：我是唐朝的大詩人，小時候已經天資聰穎，十歲時就開始讀書，嘻嘻！卻不甚用功。

父親：兒子，開始溫書了！

（邊說邊走到床邊）你在我午睡時就得把書背好呀！（說完就睡）

李白：哼！我才不要溫呢！（細細聲，偷偷摸摸地）那，我出門囉！

鄰居：李白，你又不溫書？一會兒你爸爸就被你氣死啊！

李白：（一邊唸一邊走，完全不理會鄰居）春天不是讀書天，夏日炎炎正好眠，秋來冬去春又到，拾好書包等過年！

啊！蝴蝶喔！（伸手去抓，並跑著追）

（突然看看四圍）糟！我跑得太遠了！

（聽到一些細碎的聲音）咦……這是甚麼聲音？

（悄悄看向聲音來源的方向）那個老婆婆在做甚麼呢？

（走到老婆婆的身邊）喔？老婆婆，妳在做甚麼？（疑惑的樣子，站在她前方）

老婆婆：（慢慢抬起頭說）小子，我要把這根鐵杵磨成繡花針。

李白：（驚訝）是補衣服的針嗎？

老婆婆：（微笑，慢條斯理）是啊！

李白：（笑著說）老婆婆，妳在說笑嗎？（把手變圓）這樣又重又粗的鐵杵，沒有可能磨成（用手比劃）細細的一枝繡花針吧！

老婆婆：傻豬！你相信嗎？只要我功夫深，（舉起拳頭）鐵杵也能磨成針！

李白：（沉思後突然明白）啊！我明白了！就即是只要我勤力讀書，就會滿有學問，可以做個偉大的人了！老婆婆，多謝妳！再見了！（他邊跑邊說）（跑回家用功讀書）

父親：（對著觀眾）就是這樣，我兒子從此用功讀書，終於成為中國歷史上千古頌揚的大！詩！人！

（老婆婆此時大聲說道）

老婆婆：你們看！（舉起針）鐵杵磨成針！

眾人：喔！真的成功了！（李白握著鄰居、父親的手舉起來）

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

優異



學校：浸信會呂明才小學

學生：曾伊澄、徐苡喬、鍾皚瑤、徐逸琳

劇目

鐵杵磨成針

地點

河邊

時間

李白十歲時

人物

李白、老婆婆、路人

我的劇本

旁白：唐代大詩人——李白，他小時候讀書不認真，經常讀到一半就跑出去玩。

這天，李白又偷懶，就拋下書本，外出玩耍。

路人：小朋友，你不用上學嗎？

李白：（追蝴蝶）春天不是讀書天！沒你的事，我就喜歡玩！書，有甚麼好讀的？

（一邊追蝴蝶一邊看風景）蝴蝶，別飛那麼快喔！（伸手去抓）

看！風景優美，綠草如茵，怎麼可以留在家裏浪費大好光陰？

（看著看著，看到一個老婆婆在河邊）咦……那個老婆婆在做甚麼呢？

（走到老婆婆的身邊，好奇地問）老婆婆，妳在做甚麼？

老婆婆：（慢慢抬起頭，跟著又低下頭）我要把這根鐵杵磨成繡花針。

李白：（笑著）（疑惑）是縫補衣服用的那些繡花針嗎？

老婆婆：（微笑，慢條斯理）當然啊！不然還有其他的繡花針嗎？

李白：（爆發大笑）哈哈……老婆婆，妳在說笑嗎？鐵杵那麼粗，甚麼時候才能磨成一枝細細的繡花針呢！（取笑的樣子）妳想多了吧！哈哈……

老婆婆：（看著李白）那有？只要我下的功夫比別人深，就沒有做不到的事！

（認真地道）少年人，是你想得太少了！（李白感覺被提醒了）

記著：只要有恆心，鐵杵磨成針呀！

李白：（醒悟）我明白了！我要專心讀書，才能成功。

老婆婆：（微笑點頭）少年人，這樣就對了！你加油啊！這樣就一定成功的！

李白：（慚愧）知道了，老婆婆！我不會再半途而廢！一定會努力讀書！

（認真地）妳看著，我將來一定會做個偉大的人。

老婆婆：（看著李白微笑點頭）好、好、好！少年人，我等著。

李白：（向老婆婆揮手）再見了，老婆婆！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：嚴浩天、朱一辰、布芯瑤

劇目

聰明的詹天佑

地點

詹天佑家中

時間

詹天佑七歲那年

人物

詹天佑（嚴浩天飾）、詹天佑的妹妹（布芯瑤飾）、詹天佑的爸爸（朱一辰飾）

我的劇本

爸爸：哥哥，妹妹，我要外出買東西，你們自己乖乖留在家裏，不要破壞東西啊！

詹天佑和妹妹：知道了，一路上小心啊！

詹天佑：妹妹，我們一起玩玩具火車吧！

妹妹：好啊！然後我就坐下來休息吧。

詹天佑：（過了一會兒）（指著自鳴鐘）妹妹，你看這個鐘會叫，真厲害！

妹妹：是啊！很特別呢！

詹天佑：（自言自語）不知道這個鐘裏面有甚麼呢？讓我把它拆下來看看。剛好爸爸不在家，不然鐘壞了，爸爸就會責罵我呢！

妹妹：哥哥，你在自言自語地說甚麼？

詹天佑：沒事，沒事。（想了一會兒）妹妹，我們一起把這個鐘拆下來吧！

妹妹：我才不要呢！要是把鐘拆了，鐘可能會壞。如果爸爸回來，發現鐘壞了，一定會被責罵的。（跑走）

詹天佑：我才不怕，你不敢拆，我來拆。（拆開了鐘）啊！原來這個鐘裏面是這樣的。這裏還有很多齒輪呢！（研究了一會兒）

妹妹：（走過來）哥哥，有沒有把鐘拆開？（看到了鐘）啊！哥哥你真的拆開了！

詹天佑：妹妹，你看這個齒輪的作用是帶動這個齒輪。這個……

妹妹：我不想再繼續聽下去了，爸爸一回來，看到這些散落的零件，一定會大發雷霆，可能連我都會被責罵呢！

詹天佑：不用擔心，我會把鐘組裝好的。

妹妹：我才不信！你想想怎樣跟爸爸解釋吧！（轉頭就走）

詹天佑：（自言自語）我一定要把這個鐘組裝好。（快速又仔細地組裝）

爸爸：我回來了！

妹妹：（匆匆忙忙跑到爸爸面前）爸爸！爸爸！哥哥把鐘拆壞了。

爸爸：（生氣地看著詹天佑）詹天佑，你是不是把鐘拆壞了？

詹天佑：（驚慌地說）爸爸，不是的，我已經把鐘組裝好了。

爸爸：（疑惑地說）是嗎？

詹天佑：是的！你看！（把鐘拿給爸爸看）

爸爸：（驚喜地）嘩！你真的把鐘組裝好了！

爸爸和妹妹：（異口同聲）你真的很聰明呀！居然可以把這麼複雜的鐘組裝好。
（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：陳厲勤、陳凱琨、陳軒毅

劇目

數學痴

地點

華羅庚中學（原名：金壇縣中學）

時間

1922年（華羅庚：初中一年級至二年級）

人物

華羅庚（陳厲勤飾）、數學老師（陳軒毅飾）、數學主任（陳凱琨飾）

我的劇本

第一幕

數學老師：今次數學考試，華羅庚很低分，只有24分，小息時來教員室找我！

華羅庚：（低頭慚愧地說）是……是的……知道。

華羅庚：啊！小息了……算了吧！還是跟同學玩吧！不找老師了！（三分鐘後，老師來了）

數學老師：你怎麼不到教員室找我，華羅庚！

華羅庚：因……因為……

數學老師：因為你貪玩吧！才弄到數學不及格！來！跟我找數學主任！

（數學老師對主任說了一些東西）

數學主任：（溫柔地）華羅庚，讀書很重要的，亦對你自己好，只要你努力讀書，一定考到好成績的！如果你下次數學考試不及格，你就升不到去中二了！

華羅庚：唔……好的！我知道了！

數學主任：現在下課了，快回家吧！

華羅庚：（悄悄地）（邊走邊說）好極了，又可以回家看戲了！

數學老師：（對主任說）看來，不可以再對他那麼嚴格了。要採取其他方法了。

第二幕

〔時間：翌日〕

數學老師：今天小息時再到主任室。

華羅庚：（擔憂地）是，是的……

（到了主任室）

數學主任：（咳了兩聲）其實只要你努力讀書，你就一定發掘到當中的趣味。亦好比看戲一樣，你會否中途就離開？同樣地，你會否學習一半半途而廢？

華羅庚：不會……對不起。（鞠躬）

數學主任：你知錯就好了，你該努力讀書，不讀書的人幾乎沒有未來，對不對？

華羅庚：嗯！我一定會努力讀書的！我保證一言既出，駟馬難追。

數學老師：是你說的，告訴你，我家裏有很多數學書籍，你可以向我借書。

華羅庚：那太謝謝你了！那麼你現在借我一本數學書，可以嗎？



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：陳厲勤、陳凱琨、陳軒毅

劇目

數學痴（續）

我的劇本

數學主任：當然可以！

華羅庚：王維克主任！這次真是「聽君一席話，勝讀十年書！」

數學主任：（生氣地）請叫我王主任，不要叫我全名！

華羅庚：好的！我知道！

數學主任：那你現在去上課吧！記得溫習呀！

華羅庚：我會記得的！

第三幕

〔地點：考室〕

〔時間：兩個月後的考試〕

數學老師：今次華羅庚考試比上次進步了，而且及格了，得了87分，抵讚！

華羅庚：謝謝老師！（謙虛地）其實我還有許多進步空間呢！下次我會加倍努力！

數學老師：那就好了，大家要向他好好學習啊！「千里之行始於足下！」

（第三次考試）

華羅庚：（緊張地）不知這次考試如何？

數學老師：華羅庚，這次滿分了！100分！100分呀！華羅庚，恭喜呀！

華羅庚：太過獎了，中二好，不代表以後好呀！

數學老師：啊，忘了，小息時，又要去主任室。

（主任室內）

數學主任：華羅庚，我過兩個月要去外國留學，希望你能接受此事。

華羅庚：主任，我當然接受不了！如果當初沒有你，我怎能有100分！

數學主任：唉，我知道，我也傷心，但你必須接受，我保證三年內回來！

華羅庚：嗯（嘆息垂手！），知道了。

數學主任：提提神吧！考你一條算術題：「今有物不知其幾，三三數之剩二，五五數之剩三個，七七數之剩二，問物幾何？」

華羅庚：嗯……（維持5秒）是二十三！

數學主任：果然聰明！果然聰明！

華羅庚：謝謝主任的誇讚！

第四幕

〔地點：主任家〕

〔時間：主任生病〕

華羅庚：呼哧……呼哧……（按鈴）主任！主任！

數學主任：原來是你呀！華羅庚。

華羅庚：聽說你病了，我特地來探望你的！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：陳厲勤、陳凱琨、陳軒毅

劇目

數學痴（續）

我的劇本

主任：唉。

華羅庚：你有沒有吃藥？

數學主任：我沒藥呢（苦笑一下）。現在病情沒有好轉。

華羅庚：那我幫你買藥吧！

數學主任：藥舖還在遠處呢！

華羅庚：沒問題，只要為了主任你的健康，要我到天涯海角都可以！（跑了出去）

數學主任：（華羅庚回到主任家）麻煩你了！真是一碗「恩藥」呢！

華羅庚：每天吃1克3錢，一定康復！（停頓5秒）主任，我可以在這裏做作業嗎？還有一些未做完。

數學主任：當然沒問題！（斜視華羅庚的功課）

數學主任：功課太容易了，不用做了！去玩吧！

華羅庚：這句話是老師說的，你怎知道？

數學主任：這規則是我定立的，我告訴老師罷了。

數學主任：（收功課，拿出一堆不同種類的數學書籍給華羅庚）華羅庚，學問好比挖井，認定目標才挖下去，才找到泉水。

華羅庚：啊！啊……是的。（收起所有書，挑出一本書）

（華羅庚看書，主任則沉默了一會兒。）

華羅庚：對了，你四天後就要走了，我先對你衷心感謝你，因為你很悉心、很耐心地教導我，也提醒你……要保重呀！

數學主任：嗯，謝謝你，我一定會學多些東西，回來教你一些竅門，好不好？

華羅庚：好！看來我們要……（不禁淚如雨下）

華羅庚、數學主任：暫別一會兒吧！

數學主任：現在時候不早了，快回家吧！

數學主任：再見了！我培育出來的好果子——華羅庚，將來做個有成就的人！

華羅庚：我會的！再會了！恩師王維克！我永不忘記你！三年後見！（跑、揮手、大叫）海內存知己，天涯若比鄰！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：陳藍、卓臻瑤、張啟勛

劇目

詹天佑與自鳴鐘

地點

詹天佑家中

時間

詹天佑七歲的時候

人物

詹天佑（卓臻瑤飾）、妹妹（陳藍飾）、爸爸（張啟勛飾）

我的劇本

詹天佑：咦，為甚麼自鳴鐘會響的？

詹天佑：爸爸，爸爸。為甚麼沒有人回應我？

妹妹：爸爸不在家。

（妹妹離開了）

詹天佑：爸爸不在家，不如把自鳴鐘拆下。

（把它拆下）

詹天佑：原來是自鳴鐘的齒輪令到它響。

（妹妹走回來）

妹妹：為甚麼自鳴鐘的零件在地上？

妹妹：哥哥，你把自鳴鐘弄壞了？

妹妹：爸爸發現這件事後，他一定會責罵你的。

詹天佑：不用怕，我已經把零件的次序記好。

（電話響）

妹妹：爸爸告訴我，他快到家了。快點把自鳴鐘組合好！

詹天佑：知道。

詹天佑：這個零件放在這裏。

妹妹：快點！

詹天佑：那個零件放在這裏。

妹妹：快點，快點！

詹天佑：最後，把這個零件放在這裏。完成了！

詹天佑：我成功把自鳴鐘組合好。

妹妹：太好了！

（爸爸的腳步聲響起）

妹妹：快把自鳴鐘掛在牆上。

詹天佑：好吧！

（爸爸回來了）

爸爸：發生了甚麼事？

妹妹：哥哥把自鳴鐘拆下來。



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：陳藍、卓臻瑤、張啟勛

劇目

詹天佑與自鳴鐘（續）

我的劇本

爸爸：你有沒有把它弄壞？

詹天佑：沒有。我把自鳴鐘組合好了。

爸爸：幸好，你沒有把它弄壞。

爸爸：但是，我不太相信你明白怎麼組合自鳴鐘。

詹天佑：不如，我再把自鳴鐘拆下。

爸爸：不用了，不用了。

詹天佑：為甚麼？

爸爸：如果你這次真的是把它弄壞，那怎麼辦呢？

詹天佑：明白，明白。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：張逸、徐天兒、郭尚禮

劇目

鐵路之父——詹天佑

地點

詹天佑家中

時間

詹天佑七歲那年

人物

妹妹（徐天兒飾）、爸爸（張逸飾）、詹天佑（郭尚禮飾）

我的劇本

爸爸：唉！這個孩子只喜歡玩耍，不喜歡學習，雖然很喜歡機械……（搖頭）（嘆氣）

詹天佑：又要回校上課了，真辛苦啊！（傷心）（開始走）

詹天佑：終於下課了，可以回家了！（開心）（伸了個大懶腰）

爸爸：我外出到市場買些東西，你們要小心啊！（關門）

詹天佑和妹妹：知道了。

妹妹：咦？哥哥你為甚麼看著家中的大鐘呢！（奇怪）

詹天佑：到底為甚麼這個自鳴鐘會發聲報時呢？

妹妹：原來如此！

詹天佑：不如我們一起把鐘拆下來吧！

妹妹：這樣不太好吧！

詹天佑：（他把鐘的零件一一拆下來）哦，原來如此。

詹天佑：哦，原來這個零件放在這裏，那個零件放在那裏。

詹天佑：（被齒輪割傷）啊！很痛啊！

妹妹：爸爸快要回來了，快些收拾吧。

詹天佑：我把鐘恢復好了。

爸爸：我回來了！

詹天佑：（輕聲說）不要告訴爸爸剛剛的事。

妹妹：知道，我一定不會告訴爸爸的。（輕聲）

爸爸：咦，為甚麼鐘移動了一點？

詹天佑：對……對不起！我把鐘拆了出來……

爸爸：那為甚麼鐘會如常轉動？

詹天佑：因……

妹妹：（急速搶答）因為哥哥把鐘的製作方法記下來，並回復了。

爸爸：你真厲害！竟然這麼小，便能輕易背下。

詹天佑：謝謝爸爸！（開心）

詹天佑：再見爸爸……我到美國留學了……（傷心地哭起來）

爸爸：希望你能平安回來。（也哭起來）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：張逸、徐天兒、郭尚禮

劇目

鐵路之父——詹天佑（續）

我的劇本

妹妹：再見哥哥，你真棒！

詹天佑：我一定會平安回來的，再見了各位。

（十五年後）

詹天佑：我回來了。

妹妹：爸爸不見了。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：陳瑞祺（喇沙）小學

學生：黃浩軒、黃天穎、楊靜嘉

劇目

喜歡擺弄機械的孩子

地點

詹天佑家中

時間

詹天佑七歲的時候

人物

詹天佑（黃天穎飾）、詹天佑的妹妹（楊靜嘉飾）、爸爸（黃浩軒飾）

我的劇本

爸爸：我出門了，你們兩個要小心點啊！不要讓陌生人進來啊！

詹天佑和妹妹：知道了！

詹天佑：為甚麼自鳴鐘會發出聲呢？反正爸爸不在家中，不如拆那個自鳴鐘下來吧！（天佑把自鳴鐘拆下來，然後開始研究。）

詹天佑：原來小齒輪放在這裏，大齒輪放在那裏……

妹妹：哥哥！你在做甚麼？你想爸爸罵你一頓嗎？

詹天佑：等一會兒吧，我很快就收拾。

妹妹：如果你弄壞自鳴鐘的話，爸爸會用你的零用錢買一個新的時鐘。

詹天佑：好了，好了，我現在組合好時鐘。（天佑憑著記憶，不慌不忙地把時鐘的零件組合好。）

詹天佑：好哇！終於拼好了！

（叮噠——，門鈴響了。）

爸爸：我回來了。

詹天佑和妹妹：你終於回來了。

爸爸：你們剛剛做了甚麼？

詹天佑和妹妹：那是秘密啊！

爸爸：是秘密？家裏的擺設好像沒有移動過……

妹妹：（對著哥哥說）應不應該說呢？

詹天佑：不要啊！

爸爸：（神神秘秘地問）不要說甚麼秘密，是不是弄壞了甚麼？

詹天佑：爸爸，你知道嗎？我今天把自鳴鐘拆下來，然後把它一一組合好。你看，完全沒有壞呢！

爸爸：真的嗎？讓我看……（爸爸呆了片刻，然後才說話。）

爸爸：哇！真的沒有壞呢！天佑，你真厲害啊！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：滬江小學

學生：李智賢、陸崇皓、陳雨騫、倪浩鈞

劇目

老師眼中的笨學生

地點

學校

時間

1855年（愛迪生八歲）

人物

恩格爾老師、愛迪生的媽媽（南希）、愛迪生、旁白

開始 發展 高潮 結局

南希突然接到學校要愛迪生退學的通知書。

老師跟南希爭吵。

南希親自教愛迪生讀書。

愛迪生決定成為舉世聞名的科學。

我的劇本

南希：（拿著一個信封，氣沖沖地走向學校）（生氣地）為甚麼恩格爾老師你要愛迪生退學？

恩格爾老師：很抱歉，我認為愛迪生是一個不適合留在學校讀書的學生，他的資質十分低。老實說，我從來沒有教過這樣笨的學生。

南希：你憑甚麼這樣說我的兒子？

恩格爾老師：哈！憑甚麼？我告訴你，愛迪生從來都無法認真真地上課。每次考試都差不多是倒數第一。每次上課，也會問一些稀奇古怪的問題，就好像昨天的數學課，他不好好回答的問題二加二是多少，反過來問我為甚麼二加二等於四？為甚麼他要問這些奇怪的問題？（離開。）

（愛迪生出場）

南希：愛迪生你過來。

（愛迪生過來）

南希：老師說你是一個奇怪的人，但是在媽媽眼中，你是一個聰明的孩子。從今天起，媽媽親自教你讀書，你願意嗎？

愛迪生：（點頭，大聲地說）願意！

南希：許多科學家小時候都曾被人認為是奇怪的人，好像發現萬有引力的牛頓、發明蒸汽機的瓦特，他們小時候都曾被認為是資質平庸的人，但他們不怕別人的譏笑，自己不斷努力，結果成為舉世聞名的科學家。

愛迪生：（挺了挺胸，大聲地說）媽媽，我長大後，也要像牛頓和瓦特那樣了不起！

南希：媽媽相信你一定能。

旁白：自此之後，愛迪生每天都跟著媽媽讀書。南希教導孩子很有經驗，她認為思考和理解比單純的記憶重要得多。因此她根據愛迪生的性格特點，為他訂立了一套完善的學習計劃。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：滬江小學

學生：魏幸妃、廖朗丰、戴能正、朱子晴

劇目

追尋夢想的南丁格爾

地點

愛伯利公園的別墅

時間

1833年

人物

南丁格爾、威廉、帕耳忒、南丁格爾的阿姨們、天神、旁白

開始 發展 高潮 結局

威廉親自決定教導兩個女兒，但帕耳忒不耐煩。

到了下午茶時間，帕耳忒立刻停止學習，也叫南丁格爾一起去。

南丁格爾來遲了，被她的阿姨們責備，令她感到很迷茫。

正在想有甚麼工作能讓她奉獻一生時，突然聽到有人喊了她的名字，原來是天神，她連忙謝謝天神，亦服從了天神。

我的劇本

威廉：帕耳忒，你可不可以專心點呢？（站在帕耳忒的旁邊）

帕耳忒：可是爸，這真的很難懂啊！我學不來嘛。

威廉：（緊張地）帕耳忒，你做得好，繼續努力吧，好不好呢？

南丁格爾：（無奈地）我也覺得好難。不過，姐姐，我們一起加油吧！

帕耳忒：（悶悶不樂地）嗯……（拍桌起身）既然這樣，爸就和南丁格爾一起學習就好了！我可不想哦！

南丁格爾：（激動地）姐姐……不要這樣啊！

帕耳忒：而且現在該喝……下午茶了！快啲啦！（不憤地等待）

威廉：唉……這個女兒真令人搞不懂！

帕耳忒：哼……南丁格爾快點來，再不走又會要被阿姨們責備了！

南丁格爾：爸！那我就出去了！再見！

威廉：好吧！回來再讀書！

（客廳裏）

南丁格爾：各位阿姨好！對不起來遲了！

阿姨們：來了就好，怎麼那麼晚才來呢？

南丁格爾：因為我去了學習和讀書。

阿姨們：雖然讀書是好的，但要適可而止，學那麼多對你也沒有任何好處。

帕耳忒：對啊！反正女人都不用工作，太聰明的人還會使人討厭。妹妹，你已經是一個少女，要好好把自己打扮一下。

南丁格爾：好啦！那就讓我想想吧！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：滬江小學

學生：魏幸妃、廖朗丰、戴能正、朱子晴

劇目

追尋夢想的南丁格爾（續）

我的劇本

南丁格爾：（迷惘地）學習真的毫無意義嗎？比起浪費時間說八卦，學習新事物是好事的，要是能夠讓我奉獻人生的工作就好了。唉……

天神：南丁格爾。

南丁格爾：誰叫我？

天神：南丁格爾，聽好了，今後你要服從我。然後，我將給予你一份只有你辦得到的工作。

南丁格爾：（心想）只有我能做得到的工作？神啊！謝謝你，由衷感謝您的指引，不過……我一定會做好的！

旁白：南丁格爾因為追尋到夢想而感到非常開心，但她仍在努力取得更好的成就。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：滬江小學

學生：張浩洋、鄒子嘉、洪正明、姚舜禹

劇目

天才小演講家華盛頓

地點

喬治·華盛頓就讀的學校

時間

喬治·華盛頓幼年時期

人物

喬治·華盛頓、老師、同學 A、同學 B

開始

喬治·華盛頓正在跟他的同學玩耍。

發展

老師正在教書。

高潮

喬治·華盛頓演講。

結局

喬治·華盛頓長大後想做演講家，為政府工作。

我的劇本

華盛頓：（正在跟同學A玩耍）你不要跑，我會捉到你的！

同學 A：喬治，你捉到我才怪！

華盛頓：（被地上的石頭絆倒）啊！好痛！

同學 A：（擔心地）你沒事吧？

老師：在外面的同學快來上課。

同學 A 和華盛頓：（不捨地進入教室）真掃興，人家正玩得高興。

老師：好！都到齊了嗎？今天這課的演講主題是「我」。喬治，聽說你還不想上這課，所以你先！

同學 B：（熱烈地鼓掌）喬治，加油！你可以的！

華盛頓：（懷著抱怨的心情上台）我最敬愛的人是媽媽，最要好的朋友是爸爸，我最想念的人是哥哥，因為他在外打仗；我最喜歡是讀書和玩遊戲，我討厭說謊，最常做的事是每天做運動……

同學 A：（和同學B 悄悄地說話）你看喬治的口才真棒，我覺得他會是一個領導的人才喔！

同學 B：我也這麼覺得，對了，他說得好流利啊！

老師：感謝喬治的演講，雖然我本來以為他的演講一般般，但是現在我才覺得他的前途肯定無量，能得天下英才而教之，真是讓人高興啊！喬治，今天就給你早些休息作為獎勵吧。

華盛頓：（興奮地）謝謝老師的誇獎和獎勵！

華盛頓：（想東西）唉，我長大後要做甚麼好呢？

同學 B：（察覺華盛頓好像遇到了一些困難便走過去問他）咦？喬治，你在想甚麼？



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：滬江小學

學生：張浩洋、鄒子嘉、洪正明、姚舜禹

劇目

天才小演講家華盛頓（續）

我的劇本

華盛頓：唉，我不知道長大後要做甚麼工作啊！

同學 B：（毫不猶豫地回答）當然是演講家啦！你看剛剛老師都當著全班的面前誇你呢！而且演講家也可以為政府工作，還能賺很多錢呢！

華盛頓：這個主意不錯，謝謝你給我主意！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

學校：滬江小學

學生：李曉晉



劇目

拿破崙征服奧地利

地點

阿爾卑斯山脈

時間

1800年5月

人物

拿破崙、將軍甲、將軍乙、士兵甲、士兵乙、奧軍士兵甲、奧軍士兵乙、奧軍司令、奧國皇帝、旁白

開始 發展 高潮 結局

拿破崙帶領士兵越過阿爾卑斯山脈。

士兵因太冷而死亡，將士們都勸拿破崙放棄。

拿破崙親自帶領軍隊迎戰。

奧國投降，奧國成了法國的同盟國。

我的劇本

士兵甲：占美，你覺得我們能越過阿爾卑斯山脈嗎？

士兵乙：我不知道，現在最重要就是不要死……死（太冷而死）。

士兵甲：占美！占美！唉……早知就向普魯士前進……

拿破崙：繼續前進！

將軍甲：聽說正跟著我們的第36軍全軍覆沒！

拿破崙：為甚麼？

將軍甲：因為太冷而全軍餓死！查理……我怕……

拿破崙：不用怕……記得有一次我們進攻義大利時，也不是一樣？我們還成功佔領了義大利！

將軍甲：但這是雪山！

拿破崙：不用說……繼續走！我已看到小小的奧地利了！

將軍乙：將軍！昨天英國海軍將軍納爾遜又打敗了我們！我們是不是要回國？

拿破崙：不能！

將軍甲：你也知道納爾遜是個很難對付的人！

將軍乙：我怕法軍不能……

拿破崙：夠了！你們這些毫無義氣的混蛋！你們是不是聽不明法語？我的「字典」裏沒有「放棄」這個字！沒義氣就不要參軍！你聽過中國人的名句「只要有恆心，鐵杵磨成針」嗎？

將軍甲：真偉大……好了！我們加快腳步吧！

拿破崙：將士們！不要怕！我會帶領你們！我們會由法國征服到很遠的清朝和朝鮮半島！我們是不死軍團！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：滬江小學

學生：李曉晉

劇目

拿破崙征服奧地利（續）

我的劇本

將士們：為偉大的法蘭西而戰！

拿破崙：衝呀！

將士們：衝呀！

旁白：三天後……

奧軍士兵甲：我們到了奧地利。漢斯！你看！我扮的是一隻鴨子！

奧軍士兵乙：做得好！法蘭德！

奧軍士兵甲：啊！（被子彈射中）

奧軍士兵乙：我……的媽啊！誰……？哇！（差點被射中）

奧軍司令：不不不！他們來了！快！通知大家！

奧軍士兵乙：哇！連我們最先進的武器也打不過他們！

士兵甲：快追！（射中奧軍）

將軍甲：呀！（被射中）

拿破崙：不不不！班尼！（正哭着）

將軍甲：將軍……別放棄……（死了）。

拿破崙：大家聽住！我們要用到最後一枚子彈和一發炮彈！為班尼而戰！

奧軍司令：完了……

旁白：兩日後在維也納（奧國首都）……

奧軍司令：他們已經進入了維也納！皇上請逃走！

奧國皇帝：不……一個正直的皇帝是不會逃走的！（拿起手槍）

奧軍司令：你……你想送死嗎？

奧國皇帝：為日耳曼民族！

拿破崙：如果你願意和我們同盟，你就能保住性命……

奧國皇帝：為萬民著想……好吧……

士兵甲：拿破崙一世萬歲！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：滬江小學

學生：吳昊原

劇目

張騫出使西域

地點

長安（今天的西安）

時間

公元前139年（漢朝）

人物

漢武帝、張騫、甘肅、大月氏國王、匈奴

開始

漢武帝派張騫到大月氏聯軍對抗匈奴。

發展

張騫和手下不幸被匈奴發現及關進大牢。

高潮

張騫和手下甘肅成功逃離和到達西域。

結局

張騫成功返回長安。

我的劇本

一、張騫出使西域

〔時間：公元前139年（漢朝）〕

〔地點：長安（今天的西安）〕

〔人物：漢武帝、張騫〕

漢武帝：匈奴太強大了，我要找人到大月氏聯軍打敗他們。有誰自願到大月氏？
（大臣們紛紛不敢到大月氏）

張騫：微臣願意到大月氏。我帶同手下甘肅一起去。

漢武帝：哈哈，好的。

二、張騫被抓

〔時間：漢朝（公元前139年）〕

〔地點：匈奴境內〕

〔人物：甘肅、匈奴、張騫〕

（匈奴抓住了甘肅和張騫）

匈奴：哈哈！抓到你了，你永遠都不用逃離了。

（匈奴把張騫關進大牢）

甘肅：（嘆氣）張騫，我們放棄吧，一定失敗了。

張騫：不！我們身為漢朝的人，就一定要奉命完成任務。



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：滬江小學

學生：吳昊原

劇目

張騫出使西域（續）

我的劇本

三、任務失敗

〔時間：漢朝〕
〔地點：大月氏〕
〔人物：大月氏國王、匈奴、張騫〕

（張騫在數年後成功逃離並到達大月氏）

張騫：國王，請你和我們漢軍一起聯軍對抗匈奴。

大月氏國王：對不起，雖然我痛恨匈奴，但我也挺喜歡現在平安的生活。

（張騫和甘肅傷心地返回漢朝。）

四、成功回國

〔時間：漢朝〕
〔地點：長安（現在的西安）〕
〔人物：張騫、漢武帝〕

（13年後，張騫和甘肅回到長安。）

張騫：大王，對不起！我沒有完成你吩咐我的任務！

漢武帝：不用擔心！你打通了和西域的路，對我國作出極大貢獻。

張騫：謝謝大王！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：莫俊豪、吳璟熹、歐匡昀、邱薰霏、陳泳希

獨幕劇

烽火戲諸侯

地點

曾王宮、京城、驪山

時間

周朝

人物

周幽王、褒姒、大臣、褒珣、犬戎、諸侯、村民、褒珣的家人、旁白

開始

周幽王把褒珣打進監獄。

發展

褒珣的家人收買了褒姒，讓她迷惑周幽王。

高潮

周幽王為了討好褒姒，以烽火戲弄諸侯。

結局

諸侯不再相信周幽王，周幽王被犬戎殺掉。

我的劇本

旁白：由於上代國王周宣王死後，今代國王周幽王邀請各大臣到王宮喝酒。他們圍坐在一起。

大臣：（興奮地拍手）祝有了新大王之後的日子會和平！

周幽王：（摸著鬍子說）會的，一切會的。

旁白：在新大王來的幾天，村民正在說一些事情。

村民1：（悲傷地擦著眼淚）這裏常年旱災，地震還把我們的家園破壞了。

村民2：（悲傷地摸著對方的頭）更重要的是，大王還經常壓榨我們。（抬頭看著天空）天啊！有沒有人可以勸勸大王啊！

旁白：上天就實現了他的願望，但是有時也有不好的事情發生。

褒珣：（誠懇地走到國王面前）大王，村民那裏有地震，請大王減輕賦稅，請大王奮發圖強啊！

大臣：（狡猾地笑著說）大王別聽他說，他只是在催你而已。

周幽王：（很不耐煩地說）行了，別說了，我選擇相信大臣，（命令守衛）來人把褒珣打進監獄。

褒珣：（誠懇地說）不要啊！不要啊！

褒珣家人1：（思念的）褒珣大人已經坐牢三年了！我們要不要想辦法救他？

褒珣全家：（異口同聲）好啊！

褒珣家人1：不然我們買一個美女，取名褒姒，送給大王吧！

褒珣全家：（異口同聲）這是一個好辦法呢！

周幽王：（褒姒在面前走過，指著褒姒）你真美！大王一定會寵愛你的。

旁白：褒姒走到國王面前。

褒姒：（平靜地）褒姒參見大王。

周幽王：（好色地）哇！好漂亮的美人兒啊！美人兒，快起來給本王瞧瞧！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：莫俊豪、吳璟熹、歐匡昀、邱薰霏、陳泳希

獨幕劇

烽火戲諸侯（續）

我的劇本

褒姒：（無奈地）不要！對了！聽說褒姒大人被關在牢裏，請大王放了他吧！

周幽王：（樂意地）好啊！本王聽你的，哈哈……

旁白：周幽王和褒姒走到花園裏。

周幽王：美人兒，你看看這花美嗎？

褒姒：（冷冷地）漂亮。

旁白：周幽王和褒姒走到天台。

周幽王：美人兒，這是犬戎國進口的珍珠，你看看，漂亮嗎？

褒姒：（冷淡地）很好。

旁白：周幽王私下找了大臣，想和他討論一些事情。

大臣：（緊張地）請問大王找我有甚麼事呢？

周幽王：（煩惱地）是這樣的，那美人兒無論我用甚麼方法，她都不笑啊，你有沒有甚麼好辦法呢？

大臣：（一邊奸笑，一邊不懷好意地說）請問大王您還記得驪山的烽火台嗎？為了防禦犬戎，京都驪山修築了二十多座烽火台。若犬戎來襲，便可點燃它並向附近的諸侯報警。

周幽王：（疑惑地托著下巴）所以呢？

大臣：（高興地笑起來）那如果烽火台被點燃了，諸侯們趕到時卻發現甚麼都沒有發生，您想想情況會有多可笑呀！如果讓褒姒看到這片景象，一定會露出她那如天使般的笑容！

周幽王：（連忙拍著手，邪惡地笑了起來）哈哈！哈哈！好主意！好主意！明天就實行這個計劃。我決定賞你黃金萬兩！

大臣：（鞠著躬，開心地說）謝大王！

旁白：到了第二天，大王帶著褒姒來到了驪山。

大臣：（指著烽火台）點燃烽火！

旁白：士兵們逐一點燃烽火，火花沖天。在另一邊廂，諸侯看到了求救信號，便立刻派兵前往支援。

諸侯1：（指著軍官）快！前往京城，拯救大王！

旁白：諸侯和士兵們趕到京城，他們只看到一個村民站在大門前，不禁愣住了。

村民1：（冷靜地）大王在驪山，不在京城，各位請回。

諸侯2：（叉著腰，大聲地）去驪山！

旁白：當他們來到驪山時，他們看不到敵人。他們聽到的不是呼喊聲，而是一陣鼓樂聲。

諸侯1：（撓著腦袋）為甚麼這裏沒有敵軍呢？



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：莫俊豪、吳璟熹、歐匡昀、邱薰霏、陳泳希

獨幕劇

烽火戲諸侯（續）

我的劇本

大臣：（大手一揮）這裏沒事，各位請回。

諸侯2：（生氣地）哼！

旁白：在山上的褒姒終於露出了一絲笑容。

周幽王：（跳了起來）朕非常快樂，賞你黃金一千兩！

大臣：（彎下腰）謝大王！

旁白：最後，犬戎真的入侵了，周幽王嚇得驚慌失措。

周幽王：（驚慌地）快！快！快點烽火！

褒姒：（疑惑地）諸侯們被戲弄了一次，他們會再來京城嗎？

周幽王：（單手叉著腰，指著前方）如果諸侯們敢不來的話，我決不饒他們！

大臣：（跑到台前，環視四周，害怕地）壞了壞了！犬戎已經在王宮門前了！

褒姒：唉！看來周朝要滅亡了！我得趕快離開這裏。（說完，便轉身離開。）

周幽王：（攔住褒姒）我不許你……呀！

旁白：還沒等他說完，犬戎便衝到周幽王面前，準備要殺他。

犬戎：（憤怒地）啊！我要把你殺了！

周幽王：（坐在地上）別！求求你了，求求你了……

旁白：可是犬戎沒有聽他的話，把他殺了。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：章梓彤、蔡顯政、李燦柏、林家蔚、伍海蕎

獨幕劇

草船借箭——滿載而歸

地點

軍營裏

時間

春秋戰國時期的某一天

人物

周瑜、諸葛亮、魯肅、曹操、軍士、旁白

開始 發展 高潮 結局

周瑜讓諸葛亮在十天內完成十萬枝箭。

諸葛亮借了二十艘船及一千多個稻草人。

曹操向諸葛亮的軍隊船放箭，船上的稻草人插滿了箭。

周瑜再也不敢和諸葛亮鬥。

我的劇本

旁白：周瑜很妒忌才智過人的諸葛。

周瑜：（自言自語）諸葛亮總是搶了我的風頭，我要想辦法陷害他！

周瑜：（緊張地）諸葛亮！我們要和曹操交戰了，我想你在十天內完成十萬枝箭，你不會介意吧！

諸葛亮：我不用十天，三天就夠了。

周瑜：（驚奇地把兩隻手放在頭上）三天！你真的不能開玩笑啊！

諸葛亮：（冷靜地）我不是在開玩笑，如果我三天內做不完，我願意受罰。

旁白：諸葛亮驕傲地轉身離去。

周瑜：魯肅，我會命令軍匠不給他準備材料。（大聲地笑）哈哈！到時候交不出箭來，就定他的罪，（狡猾地說）看看他還怎麼搶風頭。

旁白：魯肅趕快找諸葛亮。

諸葛亮：魯肅，我想請你幫我借二十艘船，還要一千多個稻草人排在船的兩側。

魯肅：（立即回答）好！我答應你！

旁白：兩天過去了，諸葛亮仍然沒有任何動靜，到了第三天的傍晚，諸葛亮悄悄地帶魯肅上船。

諸葛亮：（嚴肅地）把全部船用繩索連起來，開往曹操大營！

旁白：諸葛亮軍隊的船很快便到達曹操的大營。

諸葛亮：哈哈，趁着天還沒亮，而且這麼大霧，我們快點施展我們的迷幻法！擊鼓大叫！

曹操：嗯？為甚麼有戰鼓及大叫聲？現在這麼大霧，看不清楚海上有甚麼東西，放箭！

旁白：就這樣，諸葛亮船上的一排稻草人全部插滿了箭。

諸葛亮：（命令）把全部船掉過頭來！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：章梓彤、蔡顯政、李燦柏、林家蔚、伍海蕎

獨幕劇 草船借箭——滿載而歸（續）

我的劇本

旁白：諸葛亮所有船另一面的稻草人都插滿了箭。

諸葛亮：（嚴肅地）既然曹丞相送了這麼多箭給我們，我們齊聲答謝吧！

旁白：戰爭結束後，諸葛亮順利地完成周瑜交託的任務。

周瑜：（低聲下氣）哎，諸葛亮真是神機妙算，頭腦機智，我真的比不上他！

我以後再也不敢和他戰爭比賽了！嗚——嗚——嗚——

旁白：從此以後，周瑜再也不敢和諸葛亮鬥了！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：陳朗祈、陳泰然、劉健逸、李俊樂、曾心

獨幕劇

虎門銷煙

地點

虎門寨海灘

時間

一八三九年六月三日

人物

林則徐、外國商人、官員、傳教士、老百姓、工人、旁白

開始 發展 高潮 結局

林則徐與工人們準備溶解兩萬多箱的鴉片。
英國商人和官員都不相信林則徐能銷毀所有鴉片。
林則徐在虎門銷煙。
英國商人對林則徐心悅誠服！

我的劇本

旁白：幕啟，林則徐跟工人交代一些重要的事情。

林則徐：（認真地望向工頭）我們一定要先分配人手打理虎門寨。

（大聲地向更多的工人說）中午，老百姓都會來看這件事情，一定要努力哦！

工人們：好，我們會的！

林則徐：明天會是中國歷史上值得紀念的日子，哈哈！我們就在午後二時開始吧！這兩萬多箱的鴉片很快就會溶解的！

工人們：好，那我們準備材料來準備明天的大活動！

旁白：工人們立即去準備銷煙用的石灰和鹽。

旁白：第二天，英國商人一大早到海灘等候林則徐出醜。

英國商人：（狡猾地笑，走出來）哈哈！林則徐這次一定會死在我的手掌裏！
哈！哈！

官員：（驕傲地說）哼！在我們的威迫利誘下，堅持執行強硬的禁煙反毒任務根本沒有可能！

老百姓：（質疑的樣子）你覺得林則徐真的能夠完成這次的任務嗎？

林則徐：（自言自語）這次一定會成功，我一定要厲害過那些英國商人，而且令到老百姓不再受到傷害，令到國家更厲害，不衰弱！

英國商人：（不屑地）哼！哼！看看會怎樣。

官員：（興奮地說）同意呀！

英國商人：（高興地說）林則徐絕對不可能把所有鴉片全部銷毀。

官員：（疑惑地）為甚麼？

英國商人：（神氣地）當然是因為林則徐收繳了二萬多箱鴉片，根本沒有可能銷毀。

官員：（佩服地）有道理！有道理！你真厲害！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：陳朗祈、陳泰然、劉健逸、李俊樂、曾心

獨幕劇

虎門銷煙（續）

我的劇本

英國商人：（冷笑）哼！當然啦！如果不是我聰明，我怎能成為一位出色的商人呢？

旁白：午後二時，老百姓、官員、外國商人等人期待着林則徐開始銷煙。

林則徐：（右手舉起，大聲地）各位老百姓、官員和外國商人，你們將會見證歷史上最偉大的事情！現在，「虎門銷煙」正式開始！

工人們：（齊心地）是的！（說完便拿起一箱鹽和一箱石灰，把它們拋進池裏）

英國商人：（大聲和囂張地）哈！哈！哈！石灰？不是吧？它很快就會發出難聞的味道，我看林則徐和工人們快要放棄了！

官員：（手叉着腰，不認同地）哼！你以為一股臭味就能阻止林則徐？你才想！

林則徐：（自信地）池裏的鴉片已溶得差不多了！工人們，你們拿木耙把鴉片攪拌就能讓它們完全溶解了！

工人們：（拿起木耙，不停地在池中攪拌）是的！

官員：（囂張地）哈！誰說林則徐不能成功銷煙？

旁白：過了一會兒，大約五百箱鴉片已經溶解了。

林則徐：（滿意地）看來我們第一批的鴉片已經被銷毀，待退潮時，把池水送出大海吧！

旁白：老百姓聽到林則徐的話，都無不激動、雀躍，歡呼聲響徹虎門上空。

老百姓：（激動地手舞足蹈）耶！林則徐，你真厲害！你一定要把這件事發揚光大！

旁白：銷煙整整持續了二十三天，二百萬斤鴉片化為煙渣，被潮水捲進了咆哮的大海。

英國商人：（疑惑地）哼！我才不相信林則徐有辦法把所有鴉片完全銷毀！

傳教士：（生氣地）我同意！那些鴉片一定是假的！

林則徐：（生氣地沉着臉）你們不信的話，就上前看看被銷毀的鴉片吧！

英國商人：（走上前，佩服地）Wow！你原來真的把鴉片都銷毀了，我對你心悅誠服！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：曾穎好、曾家祈、吳祐霆、李心橋

獨幕劇

烽火戲諸侯

地點

京城驪山

時間

周朝

人物

周幽王、褒姒、褒姒、大臣、諸侯1、諸侯2，士兵們、旁白

開始

周幽王把褒姒關進監獄。

發展

褒姒的家人們把褒姒獻給周幽王。

高潮

為了討好褒姒，周幽王以烽火戲弄諸侯。

結局

犬戎就攻破京城，把周幽王給殺了。

我的劇本

旁白：周幽王在和一班朋友吃喝玩樂，他們正在想一會兒做甚麼好……捉棋？放風箏？做糕點？這時……

褒姒：周幽王！出大事了！出大事了！你理一下！

周幽王：（大聲地）來人！把褒姒關進監獄！

周幽王：（溫柔地看向朋友們）沒事，我們繼續！

旁白：家人為了替褒姒贖罪，只好買來一個美女，取名褒姒，獻給周幽王。

周幽王：（開心地）哈！哈！這誰家的姑娘呀？這麼漂亮！好吧，今天我心情好，把褒姒放了吧！

旁白：第二天，褒姒進宮，不過她總是皺着眉頭一點笑容都沒有，所以周幽王想盡方法令她笑。

周幽王：（疑問地）我怎樣才可以令她笑呢？

（一小時後）

周幽王：（我想到了，各位大臣，如果你們其中一位可以叫娘娘笑，我就賞黃金一千兩！

旁白：於是有一個大臣想到一個辦法。

大臣：大王，不如我們建造二十座烽火台，只要犬戎入侵，那二十座台烽火台就會點起火來，各地諸侯看到就會派兵趕來。娘娘看見那麼多兵馬跑來跑來，白折騰一番，怎會不笑呢？

旁白：周幽王聽了後覺得很有道理。

周幽王：（開心地）好主意！我賞你一千兩黃金。

大臣：（高興地）謝謝大王！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：曾穎好、曾家祈、吳祐霆、李心橋

獨幕劇

烽火戲諸侯（續）

我的劇本

旁白：第三天，周幽王帶著褒姒到驪山，並點起二十座烽火。

諸侯：各位！看見烽火了嗎？快去京城保駕！

旁白：諸侯急急忙忙趕到京城，卻發現周幽王不在京城，而是在驪山。

諸侯：完了，周幽王不在京城而是在驪山，各位，我們快去驪山

旁白：諸侯又急急忙忙地去驪山，但是他看不見敵人的影子，聽到的是一陣鼓樂聲。

周幽王：這裏沒事了，各位請回！

諸侯：收到！大人！

旁白：褒姒看到諸侯一個個急匆匆趕來，又氣呼呼的離去，褒姒不禁哈哈大笑。

褒姒：哈哈！諸侯們真是太好笑了！

旁白：後來，犬戎真的再度入侵。

（烽火台點起烽火）

諸侯1：烽火又點着了，周幽王會不會又騙我們呢？

諸侯2：我覺得他在騙我們。

士兵們：（其他士兵附和）我們不去吧！

旁白：不久後，犬戎就攻破京城，把周幽王給殺了。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：張晞童、秦一天、何卓曉、劉譽朗、羅唯軒

獨幕劇

優孟諫楚王

地點

楚國（楚莊王的殿上）

時間

春秋時期

人物

優孟、楚莊王、群臣、愛馬、大夫、士兵、旁白

開始 發展 高潮 結局

楚莊王的愛馬長得過胖而死。

楚莊王想以殯葬大臣的禮儀給愛馬下葬。

優孟建議楚莊王以殯葬君王的禮儀給愛馬下葬，以此進諫楚王。

楚莊王不僅聽從了優孟的意見，還把優孟從大臣升職為丞相。

我的劇本

旁白：楚莊王有一匹愛馬，他十分寵愛牠。

楚莊王：來，我給你穿上繡花衣服。

旁白：突然，馬的四肢無力，倒了下來，口吐白沫，奄奄一息。

楚莊王：（緊張地）馬——馬——馬，你怎麼了！快！快叫大夫過來！

（大夫匆匆趕來。）

大夫：（大夫檢查了一番）（尊敬地）楚莊王，您的愛馬已經因為每天養尊處優，長得過胖而死了。

楚莊王：（雙眼放大，不敢相信事實）不——不——不，這不是真的！這不是真的！

旁白：楚莊王搖動着愛馬的身體。可是愛馬動也不動。

楚莊王：（痛苦地哭道）嗚……嗚……愛馬……我想到了！我要用殯葬大臣的禮儀給這匹馬下葬，以示對牠的尊重！來人啊！（士兵搬走愛馬）

群臣1：（帶有指責地，指着說楚莊王）你這樣做會不會太誇張呢？

群臣2：（不約而同地說）對啊！

楚莊王：（生氣地）你們都給我閉嘴！如果你們再敢為葬馬來游說我，就得處死！

旁白：群臣們不滿地離開宮殿，把事情一五一十地告訴了優孟。

優孟：甚麼？楚莊王為了葬馬而用殯葬大臣的禮儀給牠下葬，好！我嘗試游說他吧！

旁白：優孟馬不停蹄地跑到楚莊王的宮殿裏。

優孟：（傷心地）嗚……嗚……

楚莊王：（驚訝地問）你為甚麼哭得那麼厲害？



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：漢華中學（小學部）

學生：張晞童、秦一天、何卓曉、劉譽朗、羅唯軒

獨幕劇

優孟諫楚王（續）

我的劇本

優孟：（哭得十分厲害，一把鼻涕一把淚地）嗚……嗚…… 大王那麼寵愛這匹馬，只是用殯葬大臣的禮儀給牠下葬，對牠實在太不尊重了！我建議您用殯葬君王的禮儀來葬牠！這樣您的愛馬在西天也會過得好好的！

楚莊王：（興高采烈地）不錯，不錯！那你認為可以怎樣安排呢？

優孟：（平靜地）我覺得我們可以用最漂亮的美玉和最貴重的木材給牠做棺木，為牠建造最高級的墳墓，再叫不同的人民幫助，年輕強壯的負責挖掘墓穴，年老體弱的人負責挑土。我們還可以讓其他國的使節陪在送葬隊伍前及後面。完事之後，大王還得每天供奉牠。這麼一來，其他國家的人就會知道大王把馬看得比人更加重要了！

楚莊王：（恍然大悟）以前是我輕重不分，做得太過分了，幸好你來游說我，我要送你三千銀兩。

優孟：謝楚莊王。

旁白：最後，楚莊王不僅聽從了優孟的意見，還把優孟從大臣升職為丞相，真是可喜可賀！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

冠軍



學校：鮮魚行學校

學生：崔峻豪、黃子豪、張皓汶、David Miah Maulana

劇目

宋朝之光——司馬光

地點

花園

時間

宋朝 六月四日 下午兩時半

人物

司馬光、溺水的朋友甲、朋友甲母親、愛哭鬼朋友乙、旁白

開始

司馬光和朋友一起玩捉迷藏。

發展

翠花掉到水缸裏。

高潮

司馬光冷靜地想到辦法救翠花。

結局

翠花得救了。

我的劇本

旁白：在宋朝六月四日，一個風和日麗的下午，司馬光和朋友一起來到花園玩耍。

朋友甲、乙：（朋友甲、朋友乙邊走邊跳地跑向司馬光）啦啦啦啦啦啦……帥哥哥，我們一起玩捉迷藏，好嗎？

司馬光：好啊！好啊！那你們快點躲藏起來吧！不然我就要吃掉你們呢！

（司馬光的朋友散開，歡聲笑語地躲藏起來。）

溺水的朋友甲：嘩，這麼大的山洞！等我爬上山，躲藏在山洞裏，司馬光一定找不到我。

司馬光：小朋友，哥哥來了！

旁白：嘸！咚！

溺水的朋友甲：啊！救命啊！救命啊！我掉在水缸裏啊！我不想做水鬼啊！我還想活下去啊！快點救我啊！

愛哭鬼朋友乙：（以為遊戲完結，邊唱邊笑地走出來）有隻雀仔跌落水，跌落水……啊！翠花掉在水缸裏啊！救命啊！（大哭）

旁白：朋友甲的母親在做飯後到花園找翠花回家吃飯。

朋友甲的母親：翠花，回家吃飯了！（四處張望，突然聽到女兒的呼喊聲，便衝過去水缸，並大聲呼喊）啊！翠花啊！我的寶貝女兒啊！為甚麼你會掉在水缸？怎麼辦啊？

旁白：朋友甲的母親和愛哭鬼朋友乙都爬在水缸前大聲哭喊，想不到辦法，司馬光則冷靜地站在原地想辦法。

司馬光：（司馬光靈機一動，拿起石頭）你們讓開——等我來——（把石頭砸向水缸）

旁白：水缸的水嘩啦嘩啦地湧出來，翠花終於得救了。



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：鮮魚行學校

學生：崔峻豪、黃子豪、張皓汶、David Miah Maulana

劇目 宋朝之光——司馬光 （續）

我的劇本

朋友甲的母親：我的寶貝翠花得救了！（握著司馬光的手）你是我的神啊！多謝你！

愛哭鬼朋友乙：（愛哭鬼朋友乙驚魂未定，還站在原地哭了起來）我好害怕啊！

司馬光：（司馬光摸著愛哭鬼朋友乙的頭，安慰他）不要再哭了！翠花沒事了，一起回家吧！

旁白：司馬光憑著機智拯救了朋友的性命。我們應好好學習司馬光的機智和冷靜，只要多動腦筋，很多難題都能夠解決。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：鮮魚行學校

學生：楊灝恩、洪韻熙、邢惠怡、潘智彬、Galami Ashreya

劇目

以身作則的曾子

地點

曾子的家、市集

時間

有一天

人物

曾子、曾子的妻子、曾子的兒子、侍女、路人甲、旁白

開始

曾子兒子鬧脾氣。

發展

曾子的妻子為了哄兒子而承諾他會殺一隻豬。

高潮

曾子言而有信，為了兒子殺豬。

結局

曾子兒子開心地品嚐豬肉。

我的劇本

旁白：有一天，天氣晴朗，曾子的妻子準備出門去市集買菜。

曾子兒子：（一邊哭，一邊抱著母親）母親，我要跟你去市集。

曾子妻子：你不要煩我，哭都沒有用，我不會帶你去市集的。你不要每天只顧著玩耍，多向你父親學習，多看書吧！

曾子兒子：（在地上打滾）我不要！我不要！我就是要跟著你！

曾子妻子：唉！我回來殺一隻豬給你吃，好嗎？

（豬：怎麼感覺背後涼涼的？）

旁白：沒多久，曾子的妻子就從市集回家了。

路人甲：曾太，你回家了！買了那麼多菜啊！

曾子妻子：對呀！對呀！這些菜很新鮮呢！

侍女：（接過曾子妻子手上的菜）夫人，少爺今天很乖巧，整天都在書房溫習呢！

曾子兒子：父親，父親！母親回來了！那我們可以殺豬了！

（曾子拿起刀子，準備殺豬。）

曾子妻子：（曾子妻子上前阻止曾子）我只是跟兒子開玩笑，你為何這麼認真呢？

曾子：我們不能與兒子開這樣的玩笑！小孩子不懂事，只會聽從父母的教導。

曾子妻子：你不要那麼認真，開玩笑而已！

曾子：答應孩子的事情，就要想辦法完成。如果今天我們不殺豬，就是欺騙了兒子，也就等如教他欺騙別人。

曾子妻子：好吧！好吧！唉……你要殺就殺吧。

曾子：做個言而有信的人，兒子以後才會信任你。不要說那麼多了，多放點蔬菜吧！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：鮮魚行學校

學生：楊灝恩、洪韻熙、邢惠怡、潘智彬、Galami Ashreya

劇目 以身作則的曾子 （續）

我的劇本

旁白：曾子拿起刀，把豬殺了，還煮了一鍋熱騰騰的蔬菜豬肉湯。

曾子妻子：來來來！來吃飯了！

曾子兒子：嘩，很香吧！豬肉很好吃啊！多謝父親、母親。

旁白：我們做事應如曾子一樣，言而有信，遵守自己許下的承諾，不欺騙別人。
不然，之後就難以得到別人的信任了。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：鮮魚行學校

學生：傅陸龍、Nuhu Hakim Yakubu Mutar、羅上淵、周澤偉、崔凌峰

劇目

司馬光破缸救人

地點

司馬光家的花園

時間

宋朝

人物

司馬光、小朋友一、小朋友二、小朋友三、司馬光的父親

開始

司馬光 and 小朋友們在花園玩捉迷藏。

發展

有一名小朋友跌落水。

高潮

司馬光石頭扔向水缸，並救了小朋友。

結局

司馬光的父親因為水缸被打破了而感到傷心。

我的劇本

（小朋友們和司馬光在花園裏開心地笑。）

小朋友一：哎！不如我們一起來玩捉迷藏吧？

小朋友們：（開心地）好啊！好啊！

司馬光：（開心地）我來當捉人那個！

（小朋友們四散跑開找地方躲藏）

（司馬光背向眾人捂上眼睛。）

司馬光：十、九、八、七、六、五。

小朋友一：（大喊）啊！救命啊！救命呀！

（司馬光 and 小朋友都看向水缸那邊。）

小朋友二：（大喊）有人跌落水啦！有人跌落水啦！快點叫人救人啊！

（小朋友三跑出花園去找大人。）

（司馬光看見這一幕，臨危不亂，冷靜地用手托著下巴。靈光一閃，拿起一塊大石頭向水缸那裏跑去。）

小朋友二：（大喊）司馬光，你在幹甚麼？（小朋友二跑過去阻止司馬光，被司馬光掙脫）

司馬光：救人要緊！

小朋友二：（痛苦地大叫）啊！啊！啊！司馬光快停手啊！

（司馬光拿起大石頭扔向水缸，水缸被砸破，水從裏面流出來）

小朋友一：（喘著粗氣，狼狽地爬出來）得救了！得救了！

小朋友們：（關心地走上去七嘴八舌地問）你沒事吧？你沒事吧？

（小朋友三帶著司馬光的父親回來）

司馬光的父親：誰？誰落水了？我來把它救出來，千萬不要動我的水缸啊！

（司馬光的父親看到破了的水缸）

司馬光的父親：（傷心地）不——我的西周大水缸啊！那個衰仔把它打爛了！

（全部小朋友都四散而逃。）

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：鮮魚行學校

學生：傅陸龍、Nuhu Hakim Yakubu Mutar、羅上淵、周澤偉、崔凌峰

劇目

司馬光破缸救人

地點

司馬光家的花園

時間

宋朝

人物

司馬光、小朋友一、小朋友二、小朋友三、司馬光的父親

開始

司馬光 and 小朋友們在花園玩捉迷藏。

發展

有一名小朋友跌落水。

高潮

司馬光石頭扔向水缸，並救了小朋友。

結局

司馬光的父親因為水缸被打破了而感到傷心。

我的劇本

（小朋友們和司馬光在花園裏開心地笑。）

小朋友一：哎！不如我們一起來玩捉迷藏吧？

小朋友們：（開心地）好啊！好啊！

司馬光：（開心地）我來當捉人那個！

（小朋友們四散跑開找地方躲藏）

（司馬光背向眾人捂上眼睛。）

司馬光：十、九、八、七、六、五。

小朋友一：（大喊）啊！救命啊！救命呀！

（司馬光 and 小朋友都看向水缸那邊。）

小朋友二：（大喊）有人跌落水啦！有人跌落水啦！快點叫人救人啊！

（小朋友三跑出花園去找大人。）

（司馬光看見這一幕，臨危不亂，冷靜地用手托著下巴。靈光一閃，拿起一塊大石頭向水缸那裏跑去。）

小朋友二：（大喊）司馬光，你在幹甚麼？（小朋友二跑過去阻止司馬光，被司馬光掙脫）

司馬光：救人要緊！

小朋友二：（痛苦地大叫）啊！啊！啊！司馬光快停手啊！

（司馬光拿起大石頭扔向水缸，水缸被砸破，水從裏面流出來）

小朋友一：（喘著粗氣，狼狽地爬出來）得救了！得救了！

小朋友們：（關心地走上去七嘴八舌地問）你沒事吧？你沒事吧？

（小朋友三帶著司馬光的父親回來）

司馬光的父親：誰？誰落水了？我來把它救出來，千萬不要動我的水缸啊！

（司馬光的父親看到破了的水缸）

司馬光的父親：（傷心地）不——我的西周大水缸啊！那個衰仔把它打爛了！

（全部小朋友都四散而逃。）

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：鮮魚行學校

學生：董栢新、趙子鵬、Singh Jason Gill、伍偉浩

劇目

司馬光破缸救人

地點

司馬光家的花園

時間

宋朝

人物

司馬光、小朋友一、小朋友二、司馬光的父親、旁白

開始

司馬光 and 小朋友們玩捉迷藏。

發展

有一名小朋友滑腳摔到大水缸裏。

高潮

司馬光急中生智，想到一條妙計救小朋友。

結局

小朋友的爸爸很感激司馬光。

我的劇本

司馬光：我們今天玩甚麼遊戲？對了，不如一起玩捉迷藏遊戲吧！

小朋友甲：好啊！我們都想玩捉迷藏！

司馬光：好就我來做鬼，你要躲好啦！

旁白：10……9……8……，司馬光倒數著。

小朋友甲：哈！我在躲在假山上司馬光就找不到我。

旁白：這時小朋友甲原本想躲在假山上，突然滑腳摔在大水缸上。

小朋友甲：救命啊！救命啊！

司馬光：小朋友你有無事！

小朋友甲：（在水中掙扎）我不小心摔在水缸上！

司馬光：你不要怕，我馬上來救你！

小朋友甲：司馬光哥哥，我好難受！

司馬光：（司馬光急中生智）小朋友別怕！

旁白：司馬光在地上拿起一塊石頭，用力砸向水缸，水缸隨後破裂。

小朋友甲：司馬光哥哥，謝謝你救了我！

（小朋友的爸爸跑了過來）

小朋友爸爸：（緊張地說）兒子你有無事！沒有受傷吧？

小朋友甲：（點點頭）我無事，好在司馬光哥哥救咗我！

小朋友爸爸：（捉住司馬光的手）司馬光，謝謝你！救了我的兒子，我不知道怎麼報答你。

司馬光：沒事，我不需要報答！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）

優異



學校：鮮魚行學校

學生：梁宇靖、陳靜怡、張珈琳、薛煒壕

劇目

曾子殺豬

地點

曾子的家、市集

時間

某一天

人物

曾子、曾子的妻子、曾子的兒子、豬肉檔主、旁白

開始 發展 高潮 結局

豬肉檔主送了一隻豬給曾子。

曾子的妻子為了哄兒子而答應宰了那頭豬。

曾子為了信守承諾而宰豬。

曾子一家吃了一頓豐富的晚餐。

我的劇本

旁白：某一天，天清氣朗，風和日麗，曾子一家還在熟睡。

豬肉檔主：（敲曾子家的門）曾子，曾子！快點開門，我準備了一份厚禮給你啊！

曾子：（在家中咆哮，十分生氣）哎呀！你發甚麼神經呢！一大清早，打擾別人睡覺！

豬肉檔主：莫生氣，莫生氣！我看見這隻豬白白胖胖的，所以想著送給你當禮物，我猜你一定會喜歡。

旁白：這時，曾子的妻子和兒子吵醒了，聽到曾子收到白白胖胖的豬，連忙向豬肉檔主道謝。

曾子妻子：這麼客氣，多謝啊！多謝啊！

豬肉檔主：真是抱歉，打擾你們休息，我放下這隻肥豬便走了。

旁白：中午時分，曾子妻子準備上街購買食材準備晚餐。

曾子兒子：母親——母親——我要跟你上街！我不管！我不管！（先站在原地大哭，後在地上打滾）

（曾子妻子不耐煩，便取出一顆糖果哄兒子。）

曾子兒子：啊！我不要糖啊！（把糖扔在地上）我就是要跟你上街！

曾子妻子：唉！好吧！好吧！如果你乖，留在家中，我回來便宰了白白胖胖的豬給你吃。

曾子兒子：真的？你答應了我，一定要做到啊！不能欺騙我啊！

旁白：曾子妻子沒多久便回到家中。

曾子兒子：母親，你回來了！我要吃豬！你快去宰了那頭豬給我吃。

曾子妻子：甚麼豬？我何時答應你要宰了那頭豬？

曾子兒子：你答應我的！母親，你竟然欺騙我？哼！

（曾子看著兒子失落的樣子，若有所思，便拿起豬肉刀，準備把那頭豬宰了。）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：鮮魚行學校

學生：梁宇靖、陳靜怡、張珈琳、薛煒壕

劇目

曾子殺豬（續）

我的劇本

曾子：（摸摸兒子的頭）乖！別傷心，父親現在就把那頭豬宰了！

曾子妻子：等一下，等一下！相公，別衝動啊！

（曾子沒有理會妻子，拿起刀準備把豬宰了，妻子連忙走上前，拉著曾子的手。）

曾子：不要礙事！讓開吧！

曾子妻子：我只是和兒子開玩笑，你何必當真呢？

曾子：（生氣地把刀放下）我們不能跟兒子開這樣的玩笑，小孩子不懂事，只會聽從父母的教導，模仿父母的言行。

曾子妻子：我向兒子道歉，行了吧？

曾子：為人父母，必須以身作則，答應孩子的事，就要想辦法完成。

曾子妻子：但那頭豬那麼珍貴，怎能說宰就宰呢？

曾子：今天我們不殺豬，就是欺騙兒子，也就等如教他欺騙別人。做母親的欺騙兒子，那兒子以後也不會再相信你了。

曾子妻子：（面有難色）唉！那……那殺了那頭豬吧！

曾子：對了！這種事情不能開玩笑，這不是教育孩子的方法。

曾子妻子：（哭）人家知道了！我以後不會再這樣的了！

曾子：知錯能改就好了！來，我們一起殺豬吧！

旁白：曾子言而有信，說到做到，最後把豬殺了，煮了一頓豐富的晚餐給兒子吃。

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：陳容真、翁嘉蔚、謝卓軒、李嘉琦、蘇樂盈、孫心悠、張嘉樺、李雅雪

劇目

包公審石頭

地點

街上

時間

有一天

人物

包公，小孩，手下，路人甲、乙、丙、丁，瘦男人

我的劇本

小孩：賣油條呀，賣油條呀！很香很脆的油條，快買來試試。今天運氣真好，差不多中午，就已經全部賣完。

小孩：（一邊數著銅錢，一邊說）九十八，九十九，一百……一百個銅錢！終於可以給媽媽買藥了！

（高興得手舞足蹈）跑了一個中午，有啲劫添。藥鋪下午先至開，就不如靠喺石頭旁邊瞓一覺啦。

（說完就靠在石頭旁呼呼大睡了。）

小孩：（打哈欠，伸懶腰，睡醒了）哎呀，時間不早了，我得趕快給媽媽買藥去了。

（望著籃子，銅錢不見了）咦？我啲錢呢？

（驚訝地）係邊個偷咗我啲錢啊？

（急得哭了起來）嗚——嗚——，我好唔容易先掙到足夠嘅錢來買藥！點知……點知……

（這時，包公正好帶了手下走過來。）

包公手下：包大人，那邊有個小孩哭得厲害。

包公：（拿著手帕遞給他）小朋友，你為甚麼哭呀？

小孩：（接過手帕，邊哭邊說）我……我賣油條啲銅錢不見了，嗚——嗚——我本來想靠喺石頭到瞓覺，然後將啲錢擺喺喺隔離，點知瞓醒就唔見咗。

（說完又嚎啕大哭）

包公：那你知道是誰偷走了你的銅錢嗎？

小孩：（悶悶不樂）不知道。

包公：（思考了一會，看著地下的石頭，靈機一動）我知道了！一定是這塊石頭偷了你的錢，待我來審問這塊石頭。

（生氣地）石頭，石頭，是不是你偷了小孩的銅錢？

（一邊打，一邊喊）快說！快說！

（路過的人們聽到說包公要審問石頭，都跑來看熱鬧）

路人甲：甚麼？審問石頭？

路人乙：人們都說包公是個聰明人，但是他居然要審問石頭！

路人丙：（捧腹大笑）包公也太糊塗了！（囂張）審問一塊石頭怎會可以破案呢？

路人甲：就是，而且石頭不會說話。



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：陳容真、翁嘉蔚、謝卓軒、李嘉琦、蘇樂盈、孫心悠、張嘉樺、李雅雪

劇目

包公審石頭（續）

我的劇本

瘦男人：（不屑地）大家說得對，包大人居然審問石頭。審石後一定一無所得。

包公手下：不能對包大人無禮！

包公：（叉著腰，指向他們）你們居然嘲笑我，哼！你們每個人都要罰一個銅錢！

路人丁：（不情不願）唉！自己糊塗還不讓人說了。

瘦男人：就是。

包公：你們去準備一個盆子，裝滿水，讓看熱鬧的人每人向盆子裏丟一個銅錢。

包公手下：是的，包大人！

路人丙：（生氣地）包公自己糊塗還要我們丟一個銅錢下去。

包公：（當最後一個人把錢丟進盆子裏時）來人呀！把這犯人捉住。

瘦男人：（被按在地下）你……你們做甚麼！

包公：（指著犯人肯定地說）你就是小偷！

瘦男人：不是我呀！你有甚麼能證明是我偷小孩的錢，我怎麼厚顏無恥到偷小孩的錢呢？

包公：還說不是，你們看看水面上的油。

路人甲：（奇怪地）這是怎麼一回事？

路人乙、丙、丁：（異口同聲）是呀！是呀！

包公：你們瞧，只有他丟下的錢，水面上浮有一層油，他的銅錢一定是趁小孩睡覺的時候偷來的。你還不快向小孩道歉？

瘦男人：（向著小孩）對不起！我不會再犯錯了。

小孩：（平淡地）下次不再這樣便可以了。

包公手下：你犯了偷錢的罪，我會把你關入大牢。

瘦男人：大人饒命啊！大人饒命啊！

路人乙：（恍然大悟）哦！原來是這樣。

（向著包公）之前還說你糊塗，真的很對不起！

路人丙：（敬佩地）包大人真英明！

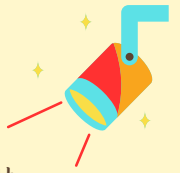
路人丁：（十分佩服）真不愧是包大人。

小孩：（熱情，感激地）謝謝包公叔叔。

（幕下）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：鄭柏裕、李睿珩、周俊潮、袁思齊、陳紫悠、馮佑軒、歐陽安琪

劇目

阿基米德

地點

敘拉古國

時間

公元前213年

人物

阿基米德（李睿珩飾）、國王（袁思齊飾）、大臣甲（楊聰渝飾）、
大臣乙（歐陽安琪飾）、敵兵甲（馮佑軒飾）、敵兵乙（周俊潮飾）、
敵兵丙（陳紫悠飾）、旁白（李睿珩飾）

我的劇本

旁白：公元前213年，羅馬大軍派出多艘戰艦，誓要消滅希臘。敘拉古國王焦急得不可開關，面如土色，呼吸急促。

敘拉古國王：（焦急萬分地）啊啊！敵方要消滅我國了！不要坐以待斃！有沒有人想到辦法啊！我未想死啊！我未想死啊！

大臣甲：國王啊！敵眾我寡，我們還是投降吧！信者則昌啊！

大臣乙：（堅決地）萬萬不可！他們是衣冠禽獸啊！遲早都會死啊！我寧死不屈，決不投降，不如背水一戰，可能會反敗為勝呢！

旁白：大臣議論紛紛，七嘴八舌，國王也不知怎麼辦時……

阿基米德：（大聲地既平淡自如）我有辦法，只要你們按我的指示做就能擊敗敵人，大家拿鏡子來，快！

旁白：大家也不知道阿基米德的用意，但也照着做，他還要求士兵將鏡子面向敵艦。

敵兵甲：哈哈！你看！他們拿着鏡子面向我們呢！

敵兵乙：（嘲笑地）難道他們要看自己落敗的樣子嗎？

旁白：但突然一艘、二艘、三艘……慢慢地所有船起火了。燃起熊熊大火，海面頓時火光熊熊。

敵兵丙：（緊緊張張地）不好了！我們的船起火了！難道他們是用了妖法嗎？救命啊！

旁白：不久，只剩下燒毀的船隻。阿基米德就是這樣不費一兵一卒擊敗敵人，拯救了國家和人民，但其實阿基米德是運用了甚麼原理呢？

阿基米德：其實運用了凸面鏡，具有分散光線的作用，而凹面鏡具有聚集光線的作用，因為凹面鏡的特性，陽光線可以集中在同一點上，並且能夠把熱能集中，因此，就可以對物體加熱，當溫度達到燃點時，甚至可以使物體燃燒！我就是運用了以上原理，打敗羅馬軍隊！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：黃鈺熙、錢沛恩、陳可盈、李日謙、蔡銘峯、鄭泳桐

劇目 中國鐵路之父——詹天佑

地點

京張鐵路（八達嶺工地）

時間

1905年至1909年10月

人物

詹天佑、中國工程人員甲及乙、外國工程師甲及乙、旁白

背景資料

1905年，清政府修築京張鐵路，讓詹天佑擔任總工程師。1909年，詹天佑和他的團隊成功修築中國人自己設計並組織施工建造的鐵路——京張鐵路。



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：黃鈺熙、錢沛恩、陳可盈、李日謙、蔡銘峯、鄭泳桐

劇目 中國鐵路之父——詹天佑（續）

開始

1905年，清政府修築京張鐵路，讓詹天佑擔任總工程師，但是當時許多外國人輕視中國人修築鐵路的能力。

發展

詹天佑親自率領工程人員，翻山越嶺進行實地考察，修正勘測的誤差，晚上還要繪圖計算。他堅忍的工作態度，鼓舞了其他工作人員的鬥志。

高潮

1. 八達嶺隧道挖通後，詹天佑面臨一個難題，就是如何在八達嶺這個陡峭的山勢上建築鐵軌。那些外國工程師不時來偷看工程，還虛假寒暄。
2. 詹天佑想到可以採用「人」字形的路線，使傾斜度大大緩和，解決地勢陡峭的問題了。

結局

在1909年5月，中國人自己修築的第一條鐵路——京張鐵路終於完工了。外國人看見工程的完美，都對詹天佑表示非常欽佩。

我的劇本

第一幕

〔時間：1905年（工程初期）〕

〔地點：八達嶺鐵路的工地〕

〔人物：1. 詹天佑；2. 中國工程人員甲及乙；3. 外國工程師甲及乙；4. 旁白〕

旁白：1881年，詹天佑以優秀的成績獲取耶魯大學土木工程學士學位。1905年，清政府修築京張鐵路，讓從詹天佑擔任總工程師。

詹天佑：（正在視察工地）京張鐵路工程的每一個項目全部由中國人去做，不需外國人參與。

外國工程師甲：（嘲諷語氣）中國人有能力修這條鐵路嗎？我才不相信呢！他們遲早要求我們的協助！

外國工程師乙：（掩住嘴巴取笑）中國人不靠外國人的力量，自己修這條鐵路，最少也等過50年……

詹天佑：（滿有自信地說）我會以實際行動來證明，中國人絕對做得到！

中國工程人員甲及乙：好！好！

旁白：一天傍晚，颳起猛烈的西北風，測量隊的成員急著結束測量工作，隨意填個測量數字就回來。

詹天佑：（一邊翻看本子，一邊疑惑地問）你們寫的數字準確嗎？

中國工程人員甲：（冷得發抖，搓著手取暖）大概……差不多吧……



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：黃鈺熙、錢沛恩、陳可盈、李日謙、蔡銘峯、鄭泳桐

劇目 中國鐵路之父——詹天佑（續）

我的劇本

詹天佑：（激動地說）怎麼有差不多這種做事態度？這樣會鬧出人命呢？我們要重新測量。

中國工程人員乙：大人，誤差不大，你何必辛苦地爬上去重新測量一次呢？

詹天佑：（嚴肅地說）技術的第一要求是正確，絕對不可含糊草率。

中國工程人員甲及乙：我們明白了。

第二幕

〔時間：1909年（工程後期）〕

〔地點：八達嶺鐵路的工地〕

〔人物：1. 詹天佑；2. 中國工程人員甲及乙；3. 外國工程師甲及乙；4. 旁白〕

旁白：在詹天佑的帶領下，工人們都團結一致，終於成功開掘長達3000多米的八達嶺隧道。但另一個難題又出現了。

（詹天佑一邊測量山坡，一邊指揮工人施工）

外國工程師甲：（虛假寒暄）詹大人，真沒想到中國人竟然能完成這艱巨的隧道工程。

外國工程師乙：不過，如果火車開不到山頂，就算隧道挖通了，也沒有用啦！

中國工程人員甲：（氣得牙癢癢的）大人，那些外國人真是過分！

詹天佑：我們將京張鐵路建好，讓他們不敢再看不起。

中國工程人員甲和乙：好，好……

詹天佑：（望著窗外遠處思考，喃喃自語）挑著東西上山的挑夫竟可克服山坡陡峭，如果火車也能如此就好了……（拿住本子研究，並激動地）我有辦法了！我有辦法了！

中國工程人員甲：（期待地追問）大人，你有甚麼辦法？告訴我們！

詹天佑：（指住鐵路繪圖）我們鐵軌鋪設的路線，可以效法挑夫上山，採用「人」字形的路線，使傾斜度大大緩和。

中國工程人員乙：大人，火車夠不夠力上山坡？

詹天佑：（以火車模型示範）我們要配合兩台大馬力火車頭，前拉後推，增加牽引力。火車進入了「人」字形鐵路線路青龍橋站的岔口後，就倒過來，原先推的火車頭改成拉，而原先拉的火車頭又改成推，使火車向西北前進，安全上坡。

中國工程人員甲和乙：（齊聲說）好辦法呀！



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：黃鈺熙、錢沛恩、陳可盈、李日謙、蔡銘峯、鄭泳桐

劇目 中國鐵路之父——詹天佑（續）

我的劇本

（詹天佑宣佈京張鐵路修建完工，正式通車。）

詹天佑：（大聲宣佈）中國人自己修築的第一條鐵路——京張鐵路終於完工了。

中國工程人員甲和乙：（興奮地大聲歡呼，並且拍掌）我們做到了！

詹天佑：（語重心長地鼓勵大家）各出所學，各盡所知，使國家富強不受外侮，
足以自立於地球之上。

中國工程人員甲和乙：好！我們明白了！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：陳晉琪、鄭耀勤、趙韻晴、郭泳君、劉耀樂、李詩灝、趙梓傑

劇目 錢學森導彈航天科技研究

地點

錢學森的辦公室、導彈航天科技研究院的會議室、沙漠

時間

1955年

人物

錢學森、助手、官員1、團隊成員1、團隊官員2、旁白

我的劇本

第一幕（開始）

〔時間：1955年10月1日早上〕
〔地點：錢學森的辦公室〕
〔人物：錢學森、助手〕

旁白：國防部導彈第五研究所，成功邀請了錢學森從美國回來，幫助中國發展導彈航天科技。

助手：錢先生，您已經工作很久，為何不休息一下呢？

錢學森：（沉著臉）時間對我們來說是很珍貴，我們必須更加努力報效國家。

助手：（點點頭）但您也需照顧自己。

錢學森：（揮揮手）得啦！得啦！你走啦！

旁白：（助手很無奈走了），錢學森沒有理會助手繼續研究航天科技。

第二幕（發展）

〔時間：白天〕
〔地點：錢學森的辦公室〕
〔人物：錢學森、官員1〕

旁白：錢學森在發射站，看著導彈發射。他的臉孔平靜專心看著。

錢學森：（開心地）我們做到了！我們導彈得到進展。

旁白：錢學森（滿頭煩惱）地坐在桌前，和政府官員一起討論中國導航計畫的（進取）發展。

錢學森：（擔憂）雖然導彈成功發射，但以現時科技發展來發射衛星上太空未必成功，因為到太空需要很多的燃料，可是我們的高科技導彈已經無法承載更多的燃料把巨大的火箭送上太空。我們還需要更多的資金、時間和人才。



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：陳晉琪、鄭耀勤、趙韻晴、郭泳君、劉耀樂、李詩灝、趙梓傑

劇目 錢學森導彈航天科技研究 （續）

我的劇本

官員1：我們理解，錢生。但係政府資源係有限，希望你可以再想辦法。

錢學森：（給明白手勢）然後站起來離開。

第三幕（高潮）

〔時間：晚上〕

〔地點：導彈航天科技研究院的會議室〕

〔人物：旁白、錢學森〕

旁白：會議室。

旁白：錢學森坐桌前和官員討論中國導彈航天計畫。

錢學森：（嚴肅地）雖然我們的導彈成功發射，但是我們的導彈技術和美國差太遠，還有我們的導彈技術發射衛星上太空未必成功，因為把火箭發射到太空需要更多燃料，可是現在的導彈無法承載更多的燃料來把火箭送上太空。

官員：嗯，我們會再想辦法的。

團隊：好，我們會盡力配合你，讓你把中國第一衛星送上太空的！

旁白：官員們在表示理解的同時，只能委婉表示資源有限，希望錢學森再想辦法。

第四幕（結局）

〔時間：晚上、白天〕

〔地點：錢學森的辦公室、沙漠〕

〔人物：錢學森、團隊成員1、團隊官員2〕

旁白：現在的導彈無法承載更多的燃料來把火箭送上太空。

錢學森：（微笑地說）使用新設計的流線型火箭，通過減低空氣阻力，便可以最少的燃料把衛星送上太空。

旁白：錢學森企係沙漠中央睇住一枚導彈起飛。

錢學森：太好了，我們做到了！

官員：錢先生，您用了最少的燃料把第一個人造衛星——東方紅一號送上太空。

團隊成員1：錢教授，幸好您應用了數學、科學和藝術各方面的才能，終於將我地中國第一個人造衛星——東方紅一號成功送上了太空，我們要感謝您的教導。



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：陳晉琪、鄭耀勤、趙韻晴、郭泳君、劉耀樂、李詩灝、趙梓傑

劇目 錢學森導彈航天科技研究 （續）

我的劇本

錢學森：（微笑）大家也有功勞的，國家需要你們這樣的人才。

團隊成員2：錢教授，您對國家未來的航天發展有巨大的貢獻。

旁白：團隊成員們齊聲表示非常同意。（點點頭地說）

錢學森：（開心地）謝謝你們！我們的工作還沒有完全結束，我們繼續努力吧！

（完）



偉人戲劇編演比賽（學校組）



學校：觀塘官立小學(秀明道)

學生：曾綽賢、文俊、吳展鋒、陳嘉傑、曾俊晞、周炫信

劇目

曹冲稱象

地點

河邊

時間

某天上午

人物

曹操、曹冲、大臣甲、大臣乙、大臣丙

開始 發展 高潮 結局

曹操收到吳國送來的大象。

眾人想稱象的方法。

曹冲想出稱象的方法。

曹操稱讚曹冲的才智。

我的劇本

旁白：有一天，吳國孫權送給曹操一隻大象，曹操帶領文武百官和小兒子曹冲一同去看。眾人對大象巨大的身型讚嘆不已。

曹操：（張開雙手）誰可以稱這一隻象？

大臣甲：（激動地）只有造一桿頂大的秤來稱一稱牠。

大臣乙：（嘲諷語氣）哪有這麼大的秤呀！再說，大象是活的，牠不會乖乖地讓我們稱重呢！看來只可以把牠宰了，切成一塊塊來稱。

旁白：他的話剛說完，所有的人都哈哈大笑起來。

大臣丙：（疑惑地）你這個辦法可不行啊，為了稱重量，就把大象殺死，可能會引發和孫權的戰爭？

旁白：大家想了很多方法，但統統都被曹操否決了。

曹冲：（自信滿滿）父親大人，我有個辦法可以稱大象！首先把象牽到河邊的船上，等船身穩定了，在船舷上齊水面的地方，刻了一條線作記號。然後把象牽到岸上來，再把大大小小的石頭，一塊一塊地往船上裝，船身就一點兒一點兒往下沉，等船身沉到剛才刻的那條線和水面一樣齊了，這樣就可以知道大象等於石頭的重量。最後我們再把這些石頭稱一稱，就可以知道大象的重量。

旁白：大家對曹冲的方法都讚嘆不已。

曹操：（得意洋洋地）你們還不如我的這個小兒子聰明呢！

（完）



偉人戲劇編演比賽（公開組）

冠軍



學校：嗇色園主辦可立小學

學生：梁卓珈、林家希、賴卓彥、梁永昊、劉耀天、劉奕妍、劉奕希

劇目

澠池之會

地點

趙國、澠池

時間

戰國時期

人物

藺相如（梁卓珈飾）、秦國信使（林家希飾）、秦王（賴卓彥飾）、趙王（劉耀天飾）、秦國大臣甲（劉奕妍飾）、秦國大臣乙（劉奕希飾）、秦國大臣丙（梁永昊飾）

劇本 大綱

藺相如在澠池智鬥秦王。

開始 發展 高潮 結局

秦王向趙王提出在澠池重修舊好。

秦王嘲諷趙王。

藺相如反擊秦王，說他會自殺並威脅秦王。

秦王最後並未能羞辱他。

我的劇本

平民甲：（驚慌地）「完璧歸趙」後秦王懷恨在心，攻打我哋趙國，擄咗石城。

平民乙：（恐慌地）係呀，係呀，一年後，秦王又再攻打我哋趙國，殺了二萬人。

平民甲：聽聞秦國派咗信使嚟趙國，唔知會發生甚麼事？

（平民甲、乙離開。）

秦國信使：（對趙王，誠懇地，單膝跪地）皇上，秦王請我來向你請求停戰。

趙王：（向信使，裝作若無其事）如果有緊要事講嘅話，你企去隔離先。

秦國信使：皇上，秦王仲約你去澠池重修舊好。（走到一旁）

趙王：（轉身望著藺相如，有啲緊張）點算呀？我唔係幾想去㗎！

藺相如：（作揖，認真地）如果皇上唔去嘅話，就係向秦國示弱。

趙王：（呼出一口氣，轉向秦國信使）話俾秦王知，我會去。

秦國信使：（走向趙王，狡猾地笑了一聲）哈！咁你一定要準時去㗎。（向宮外走去）

（趙王和秦王到達後坐下，會議開始，飲了數杯酒）

秦王：（一邊喝酒，開心地）我私下聽人講趙王演奏瑟樂很好聽，請你演奏給我聽吧！

趙王：（趙王思考了一會兒，不好意思地）好。

秦王：來人，記下「某年月日，秦王命令趙王鼓瑟。」

藺相如：（狡猾）聽講秦王擅長擊缶，呢度啱好有個缶，請秦王敲敲助助興吧！



偉人戲劇編演比賽（公開組）

冠軍



學校：嗇色園主辦可立小學

學生：梁卓珈、林家希、賴卓彥、梁永昊、劉耀天、劉奕妍、劉奕希

劇目

澠池之會（續）

我的劇本

秦王：（拍桌子生氣地）唔得，絕對唔得！

藺相如：（威脅）而家我離大王你淨係得五步，如果大王唔答應嘅話，我可以自刎濺大王一身血！

（眾人畏懼）

眾秦臣：（拔劍）你想點啊？！！！！

（藺相如瞪了秦臣一眼，秦臣畏懼）（收劍）

秦王：（不情願地）好啦。（敲缶）

藺相如：（高興地）敲得好好啊！來人！寫低「趙王同秦王係澠池會晤，秦王為趙王擊缶。」

（秦王惱羞成怒）

眾秦國大臣：請趙王獻上15座城池為秦王祝壽。

趙王：（不同意）咁肯定唔得！

藺相如：（靈機一動）咁亦都請秦王為趙王獻上首都咸陽來祝壽啦！

秦王：（無奈地）算你厲害，我竟然得不到你哋少少便宜。

秦王：（對秦臣，悄悄地）不如我哋直接攻打趙國？

秦臣甲：啱啱我哋收到消息……

秦臣乙：廉頗已經喺邊境加派人手。

秦臣丙：我們係黃鼠狼咬烏龜——無從下手。

秦王：（嘆息）呢次真係竹籃打水——一場空。

（完）



偉人戲劇編演比賽（公開組）

冠軍



學校：嗇色園主辦可立小學

學生：梁卓珈、林家希、賴卓彥、梁永昊、劉耀天、劉奕妍、劉奕希

劇目

澠池之會（續）

評審評語

一

1. 能捕捉最關鍵情節，故事聚焦，人物角色主次分明，搭配得當。完場前的對白概括故事結局，能收畫龍點睛之效，語言精煉可取。通過劇本的編演活動，應該能有效促進學生對歷史故事的認識。
2. 演員投入角色，動作發揮自如，可見訓練有素；道具簡單而運用恰到好處，有助增強戲劇效果。

二

1. 運用平民甲和平民乙的對話交代劇情背景和秦王的野心，構思很好。
2. 劇本能有條理地交代澠池之會曲折的情節和具影響力的細節。
3. 眾秦臣拔劍後，該收到秦王口頭或表情上的「指示」後，才把佩劍收回。
4. 扮演秦王的演員在扮相和說話方面，可嘗試多展現霸氣。

三

劇本忠於原著；同學演出投入，感情真摯，話語流暢一般。

偉人戲劇編演比賽（公開組）

亞軍



學校：聖母無玷聖心學校

學生：王沛禧、梁卓蕎、李格嵐、區紫曦、劉博熙

劇目 STEAM 精神的開拓者——蔡倫

地點

法庭

時間

平行時空

人物

蔡倫（王沛禧飾）；法官（梁卓蕎飾）；檢控官（李格嵐飾）；古埃及人、漁民（區紫曦飾）；考古學家、喬布斯（劉博熙飾）

我的劇本

官員：歷史法庭開庭！

檢控官：我們歷史法庭可審判古今中外案件，我們會傳召任何時代、地方、語言的人來作證，務求為歷史還一個公道。

法官：檢控官，今天要審理甚麼案件？

檢控官：有不同年代及地方的人舉證中國東漢時期的蔡倫。他到處宣揚是自己發明造紙術，以得後代讚譽，實際上造紙術早於東漢已出現。

法官：我知道蔡倫曾被評為「世界最偉大發明家」之一，更被列為「影響世界歷史100位名人」中排名第七，他的紙為知識的流通帶來極大的便利。蔡倫，你對於你的指控有何解釋？

蔡倫：法官大人，我身為監造尚方令，見沉重的竹簡、粗糙的麻書和昂貴的絲帛有礙文字文化的流傳，因此我積極革新造紙術和原料的使用！我從未向外宣佈是自己發明造紙術！

群眾：抗議！歪理！

法官：法庭豈可喧嘩！檢控官，開始傳召原訴人！

檢控官：傳第一原訴人——古埃及人。

（音樂）

古埃及人：身為文明古國，我們古埃及人一早就用蘆葦莖做成蘆葦紙，再用植物沾石油黑液在蘆葦紙上寫字記事。所以造紙術應該是古埃及人發明。

法官：古埃及人，你有證據證明你們的蘆葦紙有出口到中國嗎？

古埃及人：我們製作蘆葦紙的工藝都因為缺乏記載而失傳，又怎會有蘆葦紙傳到其他地區的證據呢？

法官：沒有證據代表不可相信啦！檢控官，傳下一位原訴人。

檢控官：傳第二原訴人——考古學家

考古學家：我是甘肅省文物考古研究所的考古學家，我們是西漢時期的遺址中出土400幾張麻紙，證明蔡倫之前已出現造紙術。

法官：蔡倫，你有甚看法？

蔡倫：其實我從來只是革新、改進造紙技術。當我成功製作新的書寫材料後，立即寫下製作方法，再上報朝廷。由於我的紙輕便易用，又能以低成本大量生產，之後各地人民就爭相仿製啦！

法官：考古學家，遺址中出土的麻紙和「蔡侯紙」有甚麼分別啊？



偉人戲劇編演比賽（公開組）

亞軍



學校：聖母無玷聖心學校

學生：王沛禧、梁卓蕎、李格嵐、區紫曦、劉博熙

劇目 STEAM 精神的開拓者——蔡倫（續）

我的劇本

考古學家：紙品質有顯著的提升！

法官：那我明白為甚麼當時把發明權交給蔡倫，民間又把蔡倫改良的紙命為「蔡侯紙」。

蔡倫：法官大人，但我從未以造紙術謀利，相反我把它推廣全國，之後更傳到西方國家。

法官：被告有沒有證人可以證明所講的都是屬實？

蔡倫：有，一直為我提供舊漁網、破布的東漢漁民可作證。

檢控官：傳被告第一證人中國漁民。

漁民：法官大人，蔡倫是冤枉的！革新造紙術的七年來，一直都是我和其他村民給蔡倫提供舊漁網、破布；另外他自己出入山鄉田野撿拾樹皮。我們一班村民可以見證他鍥而不捨地專注改革造紙術，他的堅毅態度實在令人佩服。

法官：究竟你的造紙術有甚麼特別的地方呢？

蔡倫：我的造紙工序包括：洗料>切料>再洗料>燒製草木灰>再將材料與草木灰一起烹煮>搗料>打槽>抄造>曬紙，共九個工序。

法官：你能如數家珍的講出造紙術的工序，可見你對製紙術的改革有一定的投入。
檢控官，被告還有其他證人嗎？

檢控官：有，傳第二證人——喬布斯。他是擁有最多專利權的發明家之一。

喬布斯：雖然我研發的電子產品風靡全球，但我不得不承認1900年前蔡倫的STEAM開發精神比我厲害得多！

蔡倫：STEAM是甚麼？

喬布斯：是科學、科技、工程、藝術和數學的簡稱，是21世紀教育新趨勢。

法官：你可以再解釋多一點嗎？

喬布斯：蔡倫有觀察人民需要的洞察力；有革新事物的靈活性；有開發新產品的堅毅精神；蔡倫最厲害是想到用舊魚網作材料，可見佢多有創意。他勤勉不懈地革新造紙術，成功後又樂於傳揚這門技術，不求專利，他實在是偉大的發明家！

法官：喬布斯先生，你的訟詞非常有公信力！

檢控官：法官大人已傳召所有原訴人及證人。

法官：陪審團，你們有了裁決嗎？

陪審團：我們一致認同對蔡倫的指控不成立！

法官：蔡倫改進造紙術貢獻之大，影響之廣，世人實在毋庸置疑！造紙術發明冠予蔡倫實至名歸！蔡倫，你有話想講嗎？

蔡倫：我不知道甚麼是STEM精神，但我希望年青人好好讀書。長大後為世界、社會獻一份力，那就不枉我多年鑽研造紙術的辛勞付出了！堅毅必勝！

（完）



偉人戲劇編演比賽（公開組）

亞軍



學校：聖母無玷聖心學校

學生：王沛禧、梁卓蕎、李格嵐、區紫曦、劉博熙

劇目 **STEAM** 精神的開拓者——蔡倫（續）

評審評語

一

1. 劇本劃破時空，甚有創意，主題正面積極，可謂超乎本計劃預期的整體水平。正因如此，劇本成品欠缺學生編寫劇本的發展痕跡，似乎未能體現本計劃發展學生寫作能力的目標。
2. 演員表現出色：不同角色的表情和動作均恰如其分，語言準確、流暢，並能表現人物性格；又能適當地運用聲音變化，如語調、語速和語氣輔助表達；服裝和道具合適。

二

1. 「歷史法庭」可以跨越時間，處理不同世代的紛爭，概念很有創意。不過，本劇內容涉及不同的年代和人物，內容豐富而繁複，老師或家長的投入似不少。
2. 劇本主題是「**STEAM** 精神的開拓者」，主題很有啓迪意義，但不一定切合本計劃的取向。
3. 學生能背誦複雜的對白，可見學生樂意投入活動，平日該訓練有素。
4. 法官表示「明白為甚麼把紙張的發明權交給蔡倫」，觀眾或未掌握原因，戲劇該稍作解釋。

三

劇本有創意，組織有層次，能突出蔡倫的爭議之餘，利用這個爭議凸顯蔡倫的成就與優秀品格；演繹投入，語言流暢，表情豐富。

偉人戲劇編演比賽（公開組）

季軍



學校：嗇色園主辦可立小學

學生：梁詠雯、甘學圻、張雅甜、陳琛予、何詠芯、林宇灝

劇目

李時珍

地點

楚王府

時間

明朝

人物

李時珍（林宇灝飾）、楚王（陳琛予飾）、皇妃（張雅甜飾）、大臣（梁詠雯飾）、楚太子（甘學圻飾）、宮女及旁白（何詠芯飾）

劇本大綱

楚王請李時珍為太子治病，楚王給李時珍一盤珠寶，李時珍拒收。楚王大怒，命人把李時珍關起來，太子幫楚王命人把李時珍送到太醫院做官。

開始 發展 高潮 結局

太子久病未癒，楚王問大臣意見。

李時珍為太子治病。

李時珍不願接受珠寶，並要求重修本草。

楚王把李時珍打發到太醫院。

我的劇本

太子：（咳……咳……咳）（辛苦地）母后，我咳了那麼久，仍未痊癒，很辛苦呀！

皇妃：（擔心地望向楚王）大王，你快些想辦法，幫助我們的皇兒啦！

楚王：（苦惱地）最近，朕的皇兒一直生病，連御醫也不能把他醫好，不知眾大臣有甚麼高見？

大臣：（向前踏了一步，雙手拱起）微臣有一個建議，聽說民間有一位醫術高明，人稱李時珍的大夫，他應該能為太子治好頑疾。

楚王：（大喜）好！人來！派人到武昌找李時珍！

李時珍：（看病把脈）報告大王，太子有些風寒，體內有熱毒，所以微臣處了一些草藥，幫助太子調理身體。只要按時服藥，很快便會藥到病除。

皇妃：（點點頭極歡喜）那便好了，那本宮便放心了。（轉頭望向楚王）

楚王：好！但朕擔心太子舊病復發，（停頓一下）不如你留在皇宮裏，在皇宮裏辦事吧！朕就放心多了！

李時珍：（禮貌地雙手拱起）微臣謝過大王！

楚王：（看到李時珍）人來，拿一盤珠寶出來賞給李時珍。

宮女：是的，皇上！十萬兩金銀珠寶已在此。

皇妃：還不謝恩？

李時珍：（搖了搖頭）微臣謝過大王，相比起金銀珠寶，微臣更希望大王能讓微臣重修《本草》。

楚王：（皺一皺眉頭）此話何解？



偉人戲劇編演比賽（公開組）

季軍



學校：嗇色園主辦可立小學

學生：梁詠雯、甘學圻、張雅甜、陳琛予、何詠芯、林宇灝

劇目

李時珍（續）

我的劇本

皇妃：（皺一皺眉頭）本宮也不明白啊！

大臣：（生氣地）大膽！還不快向皇上說清楚！

李時珍：（雙手拱起）報告大王，《本草》乃是治病的根本，若要天下人民身體健康，就必須有《本草》這本書作為根基。

楚王：（大笑）朕要的是仙書丹方，管甚麼《本草》不《本草》！朕才不會為這些事，而去大費周章。（憤怒地站起來，指着李時珍）你真係大膽！竟然……竟然咁違抗朕的命令！人來！把李時珍押去監牢，等佢好好反思！（轉身離去）

大臣：遵命，大王！（拉着李時珍）。快點跟我走……！

皇妃：（冷漠地看了李時珍一眼，和楚王一同離去）大王不要為這不識時務的大夫勞氣！

李時珍：（跪在地上，冤枉地大叫）大王請三思！大王請三思！此乃關乎天下人民的性命！

旁白：當皇太子知道楚王把李時珍收到監牢後，宮女伴隨太子氣沖沖地走到朝中。

宮女：（宮女伴隨太子進場）（緊張地）太子，請小心保重身體，勿激動！

太子：（跪在地上）皇兒請求父皇念在李大夫曾救皇兒一命，就把李大夫釋放吧！否則皇兒在此長跪不起！

楚王：（愛子心切，無奈地嘆了一口氣）好吧！來人！把李時珍護送到太醫院裏去做官並命令他重修《本草》吧！

大臣：（雙手拱起）是的，皇上。

太子：（感激地）皇兒謝過父皇！

楚王：（嘆了一口氣）李大夫，最後，朕還是接受你的意見！讓你重修《本草》吧！

李時珍：感謝大王大恩大德！重修《本草》之後，以後所有人民就不愁疾病困擾了！

（完）



偉人戲劇編演比賽（公開組）



學校：嗇色園主辦可立小學

學生：梁詠雯、甘學圻、張雅甜、陳琛予、何詠芯、林宇灝

劇目

李時珍（續）

評審評語

一

1. 人物形象鮮明，故事情節豐富，內容完整，犧牲小我，完成大我的主題思想深刻。
2. 演員衆多，大致能互相配合；過場略為倉促；如果語速略慢，傳意效果會較更理想。

二

1. 劇情能表現李時珍高尚的情操和遠大的志向。不過，表面看來，李時珍接納珠寶與否跟是否能修訂《本草》沒有必然的關係，劇情該作交代。
2. 演出時能把劇本中的旁白加進宮女的說話中，做法很好。
3. 部分演員的說話速度較急速，可作調整。

三

劇本大致能寫出李時珍不慕名利、認真求學的品格；演員話語大致流暢、表情大抵豐富。

偉人戲劇編演比賽（公開組）

優異



學校：東莞工商總會張煌偉小學

學生：簡柏謙、張梓鎭、謝超燁、張樂呈、鄭耀相

劇目

李時珍學醫

地點

湖北省蘄春縣李時珍的醫館、湖北省宜昌市小華佗的醫館、郊外

時間

明朝時期（嘉靖23-25年）

人物

李時珍、小華佗、商人、旁白

我的劇本

旁白：話說有一天，一名外地商人向李時珍求診。

商人：咳……咳……咳……大夫，求求你快些救救我！

李時珍：你身體哪一方面感到不適？

李時珍：官人，請把手給我，先幫你診脈。

商人：好的，大夫。

李時珍：（沉思了一會兒）這位官人，很不幸，你患上了一種不治之症，恐怕……

商人：（屏著呼吸等待李時珍說話）

商人：大夫，求求你快些救救我！

（之後李時珍把一張藥方和一些藥放到那位商人的手裏。）

李時珍：這包藥能延緩病情惡化，快回鄉跟家人見最後一面吧。

商人：（用顫抖的雙手接過藥）謝……謝謝大夫。這些是藥費，請你收下吧！

（商人接過藥後，便失魂落魄地離開了。）

旁白：很快便過了一年，突然……

商人：李大夫！

李時珍：（驚訝地）咦！你不就是那位患了絕症的商人嗎？

商人：我在回鄉的時候，聽到夷陵有名神醫，綽號「小華佗」。本著一試無妨的心態，遂去求醫。他在我給的藥上加了兩味藥，我服用後竟痊癒了！

李時珍：只在我給你的藥中加兩味藥竟能讓一個人起死回生？真是厲害！

旁白：李時珍為解疑惑，他便隱瞞身份到夷陵一探究竟。李時珍從求醫的病人口中得知，對方竟是醫術高明的神醫，便想拜其為師。只是，小華佗性格十分孤傲，他不願意收徒弟，對前來拜師的人，都表現得十分冷淡。）

小華佗：你不是看病的，為何而來？

李時珍：小生仰慕先生大名，想要拜師學醫。

（小華佗只是淡淡一笑。）

旁白：可是他沒有放棄，他主動幫助小華佗做雜務。過了一個多月，李時珍又早早來到醫館，門上卻掛著外出的牌子，一問之下，便知道小華佗要上山採藥。）



偉人戲劇編演比賽（公開組）

優異



學校：東莞工商總會張煌偉小學

學生：簡柏謙、張梓鎭、謝超燁、張樂呈、鄭耀相

劇目

李時珍學醫（續）

我的劇本

李時珍：先生，可否讓小生一同前往？

小華佗：不怕辛苦的話，就跟上來吧！

旁白：兩人一同上山採藥。正午時分，兩人捱在一塊大石上休息。

小華佗：你願不願意去那峭壁上，採摘一味珍稀草藥？

旁白：李時珍二話不說便動身，開始攀岩。不一會兒李時珍拿著那顆稀有草藥回來，小華佗突然站了起來。

小華佗：平素我不喜收徒，因有些子弟吃不了苦，受不得累，弄巧反拙學成個半吊子，可你學醫赤誠，我願收你為徒！

（李時珍一聽，激動得跪倒，給小華佗叩頭。）

旁白：自此以後，李時珍用心學醫，令他的醫術，更上一層樓。

（完）



偉人戲劇編演比賽（公開組）

優異



學校：東莞工商總會張煌偉小學

學生：簡柏謙、張梓鎭、謝超燁、張樂呈、鄭耀相

劇目

李時珍學醫（續）

評審評語

一

- 1.選材恰當，人物性格鮮明；努力不懈、不怕困難的內容正面。戲劇的情節平實，組織緊湊，故事完整。背景以旁白交代，有助推展曲折的劇情。
- 2.演員投入角色，神態和動作自然。語言得體，能表現人物嚴肅、認真的性格。能設計和運用簡單而合適的道具輔助表達，精神可嘉。

二

- 1.劇本敘事清楚，人物數量少，條理和脈絡分明。
- 2.能通過簡單的故事，展現李時珍好學不倦和力爭上游的精神，戲劇的主題正面而清晰。
- 3.旁白稍多，如能減少旁白，改為使用對話交代情節，效果會更理想。如把商人首句對白中的「大夫」改作「李時珍大夫」，即可省去首局旁白。

三

劇本大致能寫出李時珍的不恥下問、認真求學的性格；演員話語流暢、表情大抵豐富，場景佈置大致切題。

偉人戲劇編演比賽（公開組）

優異

學校：嗇色園主辦可立小學

學生：陳靖娜、周宇誠、周泳言、向海晴、林珈怡、梁詠晴、梁梓軒、麥芸、龔晉杰



劇目

包拯審烏盆

地點

趙大家裏

時間

宋朝

人物

張三（張別古）、趙大、劉世昌、村民、包拯（包公）、刁氏、劉世昌妻子、劉氏婆媳

我的劇本

張三：（生氣）趙大，你之前欠我的錢該還了！

趙大：（不慌不忙）咪就係一千兩咩？這只是少數目罷了！

張三：（疑惑）那你為甚麼你變得這麼有錢？

趙大：（自信地）哈哈！我已經還錢了，我俾你一個烏盆當作利息吧！

劉世昌：我係綢緞商劉世昌嘅靈魂。

張三：（大吃一驚）你點解識講嘢嘅？

劉世昌：唔洗驚！唔洗驚！我被謀財害命，但因掛念家人，陰魂不散。

張三：係邊個殺咗你呀？

劉世昌：四年前，我出去做生意，因為我趕路，到咗天黑嗰陣時，錯過咗旅店，就喺趙大屋企借宿。因為我嗰陣時帶咗好多錢，於是就俾趙大夫婦謀財害命。希望你可以帶我到包公面前申冤。

張三：（氣憤地）豈有此理！好！我聽日就帶你到包公面前申冤。

村民：聽講朝頭早張三帶咗個烏盆去包公府申冤。

包公：堂下何人鳴冤？

張三：（向著烏盆）劉世昌，請現身吧！

劉世昌：（恭敬地）包大人，草民係劉世昌。事情嘅經過係咁樣嘅……

包公：（生氣地，面向侍衛）將趙大夫婦請來！（手下將趙大夫婦請來）你哋係咪殺咗劉世昌？

趙大：邊個係劉世昌？我哋唔識佢！

包公：既然你哋唔肯承認，我就將你哋分開問話！

（侍衛把刁氏帶到內堂，包公一會兒後再到內堂）

包公：啱啱趙大已經承認殺害劉世昌啦，但係佢話係你嘅主意。

刁氏：（錯愕）咩話？明明趙大先係主謀！包大人，事情嘅真相係咁樣嘅……

包公：（生氣地）即刻將趙大帶入嚟！

（手下把趙大請來）

包公：我已經知道真相啦！

趙大：（大聲地）饒命啊！真係唔係我啊！刁氏先係主謀！

包公：你還死活不承認！立刻動大刑！



偉人戲劇編演比賽（公開組）

優異



學校：嗇色園主辦可立小學

學生：陳靖娜、周宇誠、周泳言、向海晴、林珈怡、梁詠晴、梁梓軒、麥芸、龔晉杰

劇目

包拯審烏盤（續）

我的劇本

包公：（大聲地）呢個案件已經查明真相，刁氏要牌繳贓款劉氏婆媳！

劉世昌妻子：（感激地）多謝張別古幫我哋鳴冤！我願意為您養老送終。

張三：我受到劉氏魂魄所託，我願意照顧你同埋小孩，我哋三個一同返蘇州吧！

劉氏婆媳：（感激地）多謝你。

（完）



偉人戲劇編演比賽（公開組）

優異



學校：嗇色園主辦可立小學

學生：陳靖娜、周宇誠、周泳言、向海晴、林珈怡、梁詠晴、梁梓軒、麥芸

劇目

包拯審烏盤（續）

評審評語

—

1. 故事情節太過跳躍，如不熟悉原著內容者，未必能掌握主題思想。
2. 演員人數不少，未能清楚交代各個角色之間的關係；對白略為含糊，尚需練習更多。

=

1. 能有條理地編演一個民間傳統故事，不過，編寫方面適宜更突出本劇的主題，如展現包公的聰敏或張三的正義。
2. 劉世昌向張三說明自己的經歷時，使用了時空交錯的方法，容易引起誤解。
3. 在編演兩方面，該更深刻地突出包公的英明、鐵面無私和嫉惡如仇。

≡

劇本宜扣緊故事關鍵，例如破案線索；語速略快，表情尚豐富。