

偉人傳記·博學中文
STEAM

「STEAM偉人傳記·博學中文」計劃

學生優秀作品集

2023-2024

(上冊)

傳記閱讀檔案比賽 (學校組)

傳記閱讀報告比賽 (公開組)

目錄

傳記閱讀檔案比賽（學校組）優勝作品

九龍塘官立小學

冠軍	王詩語	08
亞軍	陳詩函	10
季軍	余兆朗	12
優異	植婧茹	14
優異	呂思澄	16

大角嘴天主教小學

冠軍	梁彥略	18
亞軍	李芍榮	19
季軍	蘇雅妍	20
優異	何睿浠	21
優異	吳梓悠	22

天主教聖母聖心小學

冠軍	蔡承佑	23
亞軍	黃珺潼	24
季軍	何仲傑	25
優異	宋子瑞	26
優異	劉仲達	27

元朗公立中學校友會鄧英業小學

冠軍	鄭秋滢	28
亞軍	馬紫琳	31
季軍	葉子雨	33
優異	蘇梓杰	35
優異	郭尚賢	37

仁愛堂田家炳小學

冠軍	陳嘉希	39
亞軍	施韋丞	41
季軍	蘇雅程	43
優異	陳嘉怡	45
優異	劉淨雪	47

沙田崇真學校

冠軍	張慕桐	49
亞軍	羅恩晴	50
季軍	曾依晴	51
優異	勞雨晴	52
優異	黃雋宇	53

佛教慈敬學校

冠軍	彭希媛	54
亞軍	胡家暢	56
季軍	鄧雯心	57
優異	程思妍	59
優異	萬梓軒	61

香港教育大學賽馬會小學

冠軍	鄺子樂	62
亞軍	鍾晴	63
季軍	蕭泳雯	64
優異	文熙澄	65
優異	陳怡朵	66



目錄

傳記閱讀檔案比賽（學校組）優勝作品

浸信會呂明才小學

冠軍	梁皓程	67
亞軍	黃心慧	69
季軍	李東臨	71
優異	何睿軒	73
優異	林睿雋	75

梨木樹天主教小學

冠軍	袁雪茹	77
亞軍	嚴晞桐	78
季軍	方心芝	79
優異	林邵恆	80
優異	劉子琳	81

陳瑞祺(喇沙)小學

冠軍	陳映澄	83
亞軍	鄭熹琍	85
季軍	李君然	87
優異	馬子穎	89
優異	胡凱喬	91

循理會白普理基金循理小學

冠軍	林爾駿	93
亞軍	關熙頤	94
季軍	譚敏好	96
優異	盧希潼	97
優異	余進諾	99

滄江小學

冠軍	李栢熹	100
亞軍	郭祉柔	102
季軍	許芊月	104
優異	王詩雅	106
優異	王欣盈	108

漢華中學(小學部)

冠軍	黃菽朗	110
亞軍	李將將	112
季軍	邱薰霏	114
優異	何孟濶	117
優異	李晉名	119

鮮魚行學校

冠軍	李琬薇	121
亞軍	梁存達	123
季軍	梁雅涵	125
優異	楊曉晴	127
優異	熊俊伊	129

觀塘官立小學(秀明道)

冠軍	蔡一鳴	131
亞軍	周晞媛	134
季軍	郭蘊瑜	137
優異	孫竝睿	140
優異	鄧紫喬	143





目錄

傳記閱讀報告比賽（公開組）優勝作品

冠軍

馬頭涌官立小學 俞俊熙 146

亞軍

聖方濟各英文小學 留俊鏗 148

季軍

粉嶺官立小學 張灝瀚 150

優異

觀塘官立小學（秀明道）	馮佑軒	152
深井天主教小學	黃可愉	154
聖公會奉基小學	魏顯麟	156
聖公會基榮小學	周譽婷	158
梨木樹天主教小學	鄭紫瑤	160
彩雲聖若瑟小學	王詩澄	161
中華基督教會灣仔堂基道小學	葉高毓	163



比賽簡介

傳記閱讀檔案比賽（學校組）

比賽旨在引導學生多讀傳記，並以文字記下閱讀內容、心得和感受。在過程中，學生思考偉人成功的因由，進而產生見賢思齊和仿效的心智，確立正面的個人志向。

傳記閱讀報告比賽（公開組）

比賽鼓勵高小學生課餘廣泛閱讀科普或人文範疇偉人的傳記，撰寫閱讀報告，介紹該偉人的事跡，並說明從閱讀中得到的啟示，以促進閱讀、寫作能力的發展和培養優秀的個人品格。



「讀名人傳記，最能激發人的志氣」，這是我國近代著名思想家梁啟超先生的主張，怪不得他的家庭教育是那麼成功，九位子女，人人成材，各有所長。閱讀名人傳記，使我們瞭解到名人並非生而成名的；從他們的故事和經歷，我們可以認識到成功之道是要一步一步行出來的；從名人身上，我們更可以被他們的品格和志向所感染。

香港教育大學獲優質基金撥款，推行「STEAM偉人傳記·博學中文」計劃，通過一系列語文學習活動，培養學生主動閱讀和寫作的習慣，以及正面價值觀和自主學習能力。在過去兩年，計劃團隊和夥伴學校的老師緊密合作，組織各項校本語文學習活動，提升參與計劃學生的閱讀量，擴寬他們的閱讀面，以及深化他們的閱讀素養。時光飛逝，為期兩年的計劃轉眼間已進入最後階段，為了進一步推廣全方位中文閱讀，本計劃舉辦「傳記閱讀檔案比賽」和「傳記閱讀報告比賽」，鼓勵學生閱讀古今中外科普人文範疇（STEAM教育）人物傳記。比賽分成「學校」和「公開」兩個組別，學校組參加「傳記閱讀檔案比賽」，是為夥伴學校參與本計劃的學生而設；至於夥伴學校的非參與學生，和本港其他學校的高小同學，可以參加公開組「傳記閱讀報告比賽」。

從這次傳記閱讀比賽可見，學生如有機會自選傳記閱讀，他們更樂於使用多元形式分享閱讀心得，形式除了文字表達之外，也可以是四格漫畫，給傳記人物的信，和人物畫像等。本作品集是比賽的成果，展示學生閱讀人物傳記的心得和感悟。學生選讀的名人，網羅了古與今、中與外的人物；另外，有些人物是來自科普範疇，有些來自人文範疇，內容非常廣泛，以下是學生作品的部分例子。

古今人物：古代人物有堅持不懈的李時珍、不斷思索的牛頓、鞠躬盡瘁的諸葛亮；近代人物有勇於嘗試的賈伯斯、堅持專注的張家朗、堅毅不屈的中國航天員鄧清明。

中外人物：我國的例子有高明才智的蔡倫、胸襟開闊的魯班、和報效國家的李四光；外國例子有服務大眾的南丁格爾、擁有求知熱情的達爾文、不怕失敗的愛因斯坦。

學習範疇：來自數理範疇的人物有立己立人的我國數學家熊慶來、與世界共享成就的居禮夫人、熱愛冒險的女飛行員艾爾哈特、自少擁有遠大志向的錢學森；來自人文範疇的有溫柔殷勤的南丁格爾、終身求進的孔子，具備大局觀的王陽明。

需要強調的是以上形容每位名人的用語，例如「堅持不懈」、「鞠躬盡瘁」、「堅持專注」、「胸襟開闊」、「擁有求知熱情」、「立己立人」和「終身求進」等形容詞，都是直接取自學生的閱讀報告。由此可見，名人有血有肉的傳記故事，在學生心中不單只是名氣和成就，更是人物內在的品德和素養。我們閱讀學生的作品時，可以細心尋找每位人物的兩個身影，一個是活在歷史時空，有血有肉地生活；另一個身影是活在學生心中，是他們的心靈伴侶，照亮著他們的人生路。

香港政府近年積極培養創科人才，投入大量資源推行STEAM教育，並且在2025 /26學年開始推行小學科學科，從小培養學生的科學素養和科創能力。小學科學科課程文件建議多讀著名科學家的傳記和生平故事，原因何在？課程委員意識到，培養學生科學素養同時，也需要添加一份人文關懷。閱讀數理範疇的名人故事，不難發現成功之路並非一帆風順，如缺乏內在動力和激情，肯定半途而廢。能夠支撐和推動科創人堅持不懈，勇往向前，都是源於人文關懷，包括對人類幸福的追尋、對國家發展的承擔、對社會需要的觸覺、以及對知識的熱愛。怪不得多「讀名人傳記，最能激發人的志氣」。

黃志堅

香港教育大學「STEAM偉人傳記·博學中文」計劃顧問
香港大學教育學院母語教學教師支援中心首任中心主任兼教學顧問



學校：九龍塘官立小學

學生：王詩語

《李時珍》 網上中華基金會 著，優質教育基金(2015)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？
請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞李時珍（傳記人物的名字），因為：

他立志想成為一位好醫生，便向着夢想繼續前進。當他長大後，便經常閱讀醫藥學書本。可是，有一次，李時珍發現其中一本書裏的內容完全錯誤，藥物的名稱和用處都不恰當，甚至把毒藥變成補藥。於是，他決定再編寫一本新的《本草綱目》，我喜歡他堅強不屈的精神，勇敢面對不同的問題。



學校：九龍塘官立小學

學生：王詩語

《李時珍》 網上中華基金會 著，優質教育基金(2015)

請寫一封書信給作者或書中任何一位人物/角色，分享你對此作品的看法/
對書中的角色作出讚賞或提醒。

《一封給李時珍的信》

親愛的李時珍：

你好嗎？我想稱讚你那永不放棄和有決心的性格，所以
能夠成功，我應該以你為榜樣。

祝
身體健康

朋友

王詩語

二月五日

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

李時珍從小就想要成為一位醫生。他的祖父和父親曾經是醫生。他不會放棄自己的理想，繼續前進。為了加深對藥物的知識，李時珍經常閱讀醫藥學書本。可是，有一次，他發現其中一本圖書裏的內容有很多錯誤，例如藥物的名稱和作用都很凌亂，有些甚至把毒藥編寫成補藥，像仙丹。人們吃過仙丹後，馬上中毒死亡呢！所以李時珍決定自己再編寫一本新的《本草綱目》。爸爸擔心以他一個人的實力，不能夠成功編寫。不過，李時珍並沒有因此而放棄，反而更加努力地工作，他每天都一面行醫，一面做筆記，考證材料，搜集藥方，因此學了大量的寶貴醫學知識。李時珍不怕艱難，最後完成新的《本草綱目》。他以這本書來醫治病人，大家都很感謝他呢！我認為他永不放棄的精神和擁有堅強的信念，我要以他為榜樣。



學校：九龍塘官立小學

學生：陳詩函

《中華里——人物系列：孔子》 網上中華基金會 著，優質教育基金(2015)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？
請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞孔子（傳記人物的名字），因為：

孔子有志向。那是一個亂世，亂世就是天子失德，諸侯爭霸、禮壞樂崩、民不聊生的世界，所有讀書人都在尋找一個救國復興的方法；就在這時——孔子誕生了。子曰：「吾少也賤，故多能鄙事。」雖然只是一介平民，他十五歲時立志求學，三十歲時學有所成，他也在母親的悉心關愛下，逐漸成長為一個志向遠大、勤奮好學的青年。由此可見，志向對一個人是多麼重要啊！



學校：九龍塘官立小學

學生：陳詩函

《中華里——人物系列：李白》 網上中華基金會 著，優質教育基金(2015)

請寫一封書信給作者或書中任何一位人物/角色，分享你對此作品的看法/
對書中的角色作出讚賞或提醒。

《一封給李白的信》

親愛的李白：

你好嗎？很高興能給您——詩仙李白寫信，雖然我們還不認識，但我學過，看過很多你的詩，我覺得，如果我是寫詩的，那一定比不過您。

祝
笑口常開

朋友

陳詩函

二月二十日

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

從古至今，偉人教育家、思想家，以及西方的哲學家都層出不窮。但在眾多的聖傑之中，最令我敬佩的依然是我們的東方聖人：孔子。

首先，我認為他是一個不恥下問、終身求進的人。我們知道孔子有很多的導師。大至道家創始人，小至故事中的兩個六歲小孩。這樣鮮明的例子自然說明了孔子的謙虛、和刻苦好學！但是這還不夠深刻，因為孔子還是一個終身好學，終身求進的人。孔子說：「十有五而志於學，三十而立，四十而不惑，五十知天命，六十而耳順，七十而從心所欲不逾矩！」孔子一共活了七十三歲，讓我們算一算，孔子一生中百分之八十都在學習！「活到老學到老」這句話在孔子身上得到了完美的體現。

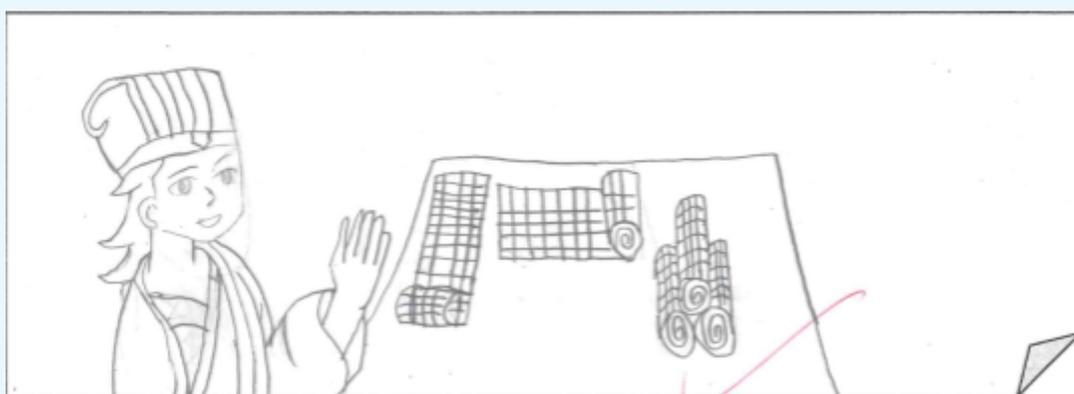


學校：九龍塘官立小學

學生：余兆朗

《隱世高人諸葛亮》 宋詒瑞 著，新雅文化專業有限公司(2020)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？
請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞諸葛亮孔明（傳記人物的名字），因為：

他足智多謀，能想到很多戰略。另外，他對主公和妻子十分忠心。



學校：九龍塘官立小學

學生：余兆朗

《隱世高人諸葛亮》 宋詒瑞 著，新雅文化專業有限公司(2020)

請寫一封書信給作者或書中任何一位人物/角色，分享你對此作品的看法/
對書中的角色作出讚賞或提醒。

《一封給孔明的信》

親愛的孔明：

你好嗎？你現在健康嗎？
我覺得你聰明，因為你用很多策略打贏仗。

祝
身體健康

學生
余兆朗
二月二十六日

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我閱讀了牛頓的傳記後，我覺得他的性格非常謙虛，因為他曾經說過一句話：「我之所以人比笛卡兒看得遠些，是因為我站在巨人的的肩上。」牛頓還非常聰明，他發明了微積分和發現了萬有引力，他的微積分對世界的科技有很大幫助，而他的萬有引力幫科學家更加了解恆星軌跡，我體會到牛頓是一個很細心的人，因為經常留意他的身邊事物，所以他發現了萬有引力。我覺得他是最接近神的人。



學校：九龍塘官立小學

學生：植婧茹

《中華里——人物系列：張衡》 網上中華基金會 著，優質教育基金(2015)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？
請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞張衡（傳記人物的名字），因為：

他是上了兩次學校，第一次知識不足，第二次是他想進太學學習，但他不能進太學，所以去補充知識。他也結識了很多志同道合的朋友。後來他成為天文學家、文學家和數學家。



學校：九龍塘官立小學

學生：植婧茹

《中華里——人物系列：張衡》 網上中華基金會 著，優質教育基金(2015)

請寫一封書信給作者或書中任何一位人物/角色，分享你對此作品的看法/
對書中的角色作出讚賞或提醒。

《一封給張衡的信》

親愛的張衡：

你好嗎？我想如果你可以早點知道會地震的話，就可以早點做地動儀了。我體會到你的辛苦，因為要看很多書，用很多材料做地動儀了。

祝
身體健康

同學

植婧茹

二月二十二日

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我閱讀了偉人傳記後，我想如果張衡可以早點知道會地震的話，就可以早點做地動儀了。我體會到他很辛苦，因要看很多書，用很多材料做地動儀。



學校：九龍塘官立小學

學生：呂思澄

《小學生必讀中國名人傳記朱元璋傳》 周姚萍 著，小天下(2019)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？
請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞朱元璋（傳記人物的名字），因為：

他是明朝開國皇帝、深知百姓疾苦，在位期間獎勵農耕，減免賦稅，讓社會恢復生息，史稱「洪武之治」。朱元璋即位不久後，為了讓人民休養生息，便免除江南各地百姓賦稅，此舉深得民心。



學校：九龍塘官立小學

學生：呂思澄

《世界偉人故事繪本》 Lee Mi Ae 著，風車圖書出版有限公司

請寫一封書信給作者或書中任何一位人物/角色，分享你對此作品的看法/
對書中的角色作出讚賞或提醒。

《一封給窮人的守護天使德蕾莎修女的信》

親愛的德蕾莎修女：

你好嗎？我很讚賞你，因為你救了很多人，雖然你被人話，但是妳聽都沒聽，繼續救人。

祝
身體健康、笑口常開

朋友

呂思澄

二月七日

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

看了這本書後我很欣賞朱元璋，因為他的成功得益於以下幾個方面：
一，朱元璋處事勤快。他敢作敢為，做到很好。打仗總是領頭向前，一定要打勝仗，也一定完成預期的戰果。
二，無私，講義氣。每次打了勝仗，朱元璋從不把功勞當是自己的；然後會把得到的賞賜公公平平地分給同伴，因此，他得到了大夥的認同和讚賞。



學校：大角嘴天主教小學

學生：梁彥略

《發明家和工程師的努力》 張倩儀 著，新雅文化專業有限公司(2016)

內容介紹

這本書講述十位中國古今傑出的發明家和工程師的故事。當中蔡倫造紙最為吸引，因為蔡倫富有好奇心和愛發問，因而發明了造紙術。他解決書寫困難的問題令讀書人從大捆小捆的竹木簡中解放出來。

讀後感想

我看了這本書後，從故事中認識了對人類文明作出巨大貢獻的中國偉人。他們勤奮好學和具有刻苦鑽研的精神，很值得我們學習；他們不屈不撓的精神，也值得我們敬佩。如果沒有他們的發明，人類社會就不會進步了。從他們身上，我明白到做每件事情都要不怕艱苦和不斷思考才有機會成功。我要努力學習，勇往直前，珍惜一分一秒，為個人的知識打下堅實的基礎，才能考上心儀的中學。

《貝多芬》 馬翠蘿 著，新雅文化專業有限公司(2017)

內容介紹

貝多芬出生於德國萊恩，他的祖父和父親都是宮廷樂師。他從五歲開始學習音樂，是個十分出色的音樂家。在他人生最輝煌的時候突然失去聽覺，但他以超人的意志克服困難，堅強地活下來。

讀後感想

我看了這本書後，感到很慚愧。健康的我雖然也在學結他，但和貝多芬真是天地之別。當我看不明白六線譜時，就心煩，甚至想放棄學結他……我要向貝多芬學習，學習他不輕易向命運屈服，刻苦拼搏，勇於進取，不向困難妥協的精神，爭取各方面都取得優良的成績。

貝多芬的故事讓我明白：悲慘的命運和痛苦考驗不僅會降臨在普通人的身上，同樣也會降在偉人身上。當我們受到挫折的時候，不畏懼，不向命運低頭，一直堅持下去，成功一定會青睞我們的。

我們應該學習貝多芬堅強的意志和對音樂執著追求的精神。

閱讀啟發

貝多芬的童年艱苦，他沒有享受過莫札特那樣溫暖的家庭。他從小就被他的父親逼着練習鋼琴和小提琴，還使用暴力。他的媽媽在一七八七年就去世了，之後貝多芬就成了家庭的支柱。貝多芬遇到困難，永不退縮的精神，即使自己的耳朵聽不到，但他沒有放棄音樂的生涯，而是繼續創作出成功的作品。

我決定了，我一定要像貝多芬一樣，努力奮鬥。我在學習的過程中受到挫折時，想起貝多芬的挫折與克服挫折的不屈意志，我要振奮起來。不管在考試路上我將遇到多麼大的困難，我都不會放棄，因為我相信「凡是不懈努力的人，一定能成功」。一步一步實現自己的美好願望。



學校：大角嘴天主教小學

學生：李芍榮

《音樂巨人·貝多芬》 馬翠蘿 著，新雅文化事業有限公司（2016）

內容介紹

貝多芬出生於德國的音樂家，年幼時跟隨多位名師學習音樂知識，後來得到了賞識，知名度日增，創作了很多名曲，家傳戶曉，到了中年，他在耳朵全聾下創作了《第九交響曲》並在公演時獲得巨大的成功。

讀後感想

我閱讀了貝多芬這本人物傳記後，感到他的童年只渡過了一段短暫的快樂時光。貝多芬小時候有爺爺的教導，後來因父親酗酒，他很早便四出表演賺錢養家，雖然家境不好，但他沒有因此怨天尤人。我欣賞他尊師重道，他得到莫札特和海頓等老師的教導，令他的音樂造詣再提升。他成了樂壇大師之後，更提攜了韋伯和舒伯特，更顯出他的氣量。到了三十多歲時，他患了慢性中耳炎，但此病並沒影響他對音樂的熱誠，他在耳朵全聾的狀態下創作了《第九交響曲》，很佩服他的毅力。他的一生並不平坦，但他仍以樂觀的態度去面對。

《中國科學家故事李時珍》，兒童日報出版部

內容介紹

這本書是講述李時珍的一生。他因為醫術高明而進了太醫院，他的心願是想修正《本草》，但得不到太醫院的幫助，於是他到處拜訪請教醫師、農民和礦工，得到很多方便的知識，終於編寫出《本草綱目》。

讀後感想

我看完這本名人傳記後，覺得李時珍對醫學的貢獻良多，他年幼時體弱多病，令他深深感受到患病的苦，以致他立志提升自己的醫術從而幫助更多的病患。我很佩服他對醫學的熱誠，他發現很多古書中所記載的資料都不對，便想辦法去修正它。經過長達二十七年的努力，李時珍終於完成了《本草綱目》，我十分敬佩他的毅力。

閱讀啟發

看完李時珍和貝多芬的故事，在他們身上，我學習到要成功必須有堅毅的意志，例如貝多芬即使聾了，他也沒有放棄；李時珍雖然他小時候體弱多病，但長大後他卻喜歡核對醫書，最後他還花了二十七年修改醫書內容。

此外，我也學習到，當有能力時，就應該幫助別人，例如貝多芬會提攜後輩；李時珍會糾正醫書，使百姓得到更好的醫治。希望我也能有堅毅的意志，取得成就，幫助別人。



學校：大角嘴天主教小學

學生：蘇雅妍

《蘋果傳奇：怪才賈伯斯》 管家琪 著，新雅文化事業有限公司（2023）

內容介紹

《蘋果傳奇：怪才賈伯斯》是講述蘋果公司創辦人——史蒂夫·保羅·賈伯斯的生平事跡。這本書的前半部分介紹他少年生活，後半部分則介紹他和朋友創辦蘋果公司的經過。

讀後感想

我很欣賞史蒂夫·保羅·賈伯斯，因為他遇到困難時也不會輕易放棄，而是不屈不撓地努力研究。同時他是個聰明而謙虛的人，即使他在工作上碰到甚麼難題，他都會向不恥下問，他的朋友沃茲請教。

常常聽說「失敗乃成功之母」，賈伯斯的事跡正正說明了這個道理。因此我看完這本書後，我問自己：難道我不能像賈伯斯一樣學會堅持和擁有不屈不撓的精神嗎？

《為音樂癡狂》 費錫胤 著，商務印書館（香港）有限公司（2016）

內容介紹

這本書介紹九個西方音樂家(貝多芬、莫札特、舒伯特等)的事跡，記述他們遇到的困難，及其最後解決的方法，講述他們如何成為一位偉大的音樂家的。而我印象最深的就是貝多芬。

讀後感想

貝多芬出生於德國，他的父親要求他一心一意地研究音樂，所以他每天都要練習鋼琴，持續五、六小時，直至手指頭發熱，他便會把手指浸在水中，冷了，就伸出來，繼續彈琴。他的後半生，聽覺越來越不好，最後甚至完全聾了，但是他沒有灰心，不但照常作曲，還在出席音樂會時做演奏的指揮，真是令人羨慕不已！

看完這個事跡後，我很佩服貝多芬這個不屈不撓的精神，因為他就算耳聾了，但都不會放棄，繼續作曲。我們在日常生活中，也應該學習貝多芬的堅毅的精神，遇到困難，也要找方法解決，沒有事情是做不到的！

閱讀啟發

我敬佩的音樂家——貝多芬 擁有不屈不撓的精神。雖然他的後半生聽不到聲音，但是他堅持追尋自己的夢想，鏗而不捨地創作美妙動聽的樂章，我會學習他那種永不放棄，努力追夢的精神，積極面對困難，勇於接受挑戰。



學校：大角嘴天主教小學

學生：何睿浠

《從米老鼠到夢幻王國——和路·迪士尼》張燕風 著，景行出版有限公司（2006）

內容介紹

《和路·迪士尼》一書介紹了和路·迪士尼非凡一生，講述他為人們帶給無限的歡樂的心路歷程。他的人生經歷過不少挫折但他並無放棄，最終完成了他的夢想——興建迪士尼世界。

讀後感想

這本名人傳記讓我學習到和路·迪士尼不屈不撓和堅毅的精神。從失敗到成功，他經過很多挫折，他都能與哥哥——洛依·迪士尼一起度過難關，讓我十分感動，因為兄弟之間有真摯的感情是很難得的。從他們珍惜一分一秒，我學習到珍惜每一件事情和事物的心。與病魔作戰到底的和路·迪士尼，臨終前仍請求哥哥幫助他實現夢想，他的堅毅深深打動了我。

《中華里——李時珍篇》優質教育基金（2019）

內容介紹

這篇文章主要介紹李時珍十四歲那年，他的三次應考都失敗，於是他便按照自己的意願學醫。他花了近四十年的時間完成了《本草綱目》。

讀後感想

我讀完《李時珍》後，李時珍雖然在三次考試失敗了，但他卻沒有放棄，這反映了他堅毅的精神；他編寫《本草綱目》一書，他靠著堅毅的精神完成。《本草綱目》拯救了很多病人，由此可見，他為老百姓著想。他編寫《本草綱目》時，很多人叫他放棄，他沒有理他們。他花了近四十年的時間，編寫完《本草綱目》，為我國的中醫藥學作巨大的貢獻。他一生十分傳奇，被世人所尊敬啊！

閱讀啟發

閱讀完《李時珍》這本偉人傳記後，我對李時珍的生平事跡認識更深。李時珍用畢生的精力撰寫了巨著《本草綱目》，這本著作詳細介紹了近二千種中藥，對醫藥學有巨大的貢獻，這本醫學巨著更成為中國醫學的文化瑰寶。我認為李時珍不僅是一個醫學家，也是一個學者。他用勤奮和堅韌的態度探尋知識的真諦。他在完成《本草綱目》這本巨著過程中，克服了各種困難，不屈不撓的奮鬥精神，讓我感悟到成功是需要不怕艱辛、排除萬難和堅持不懈的努力。

「讀偉人傳記 最能激發人的意志」——梁啟超，我閱讀多本偉人傳記後，都有深深的體會。



學校：大角嘴天主教小學

學生：吳梓悠

《達文西》 莊朝根 著，世一文化事業股份有限公司

內容介紹

這本書敘述達文西的一生。他由少年時期在佛羅倫斯發展才華，但在米蘭時遇上低潮期而重回故鄉重新奮鬥。而當中達文西亦學會了種種的技能，例如：畫畫、演奏樂器、通曉政治、運動等等。

讀後感想

我看完這本書後，了解到達文西對任何事情都能充滿熱誠地細心觀察，我亦想引以為鑑，並加以學習。達文西不但只會觀察，更是會實地去作試證，即使失敗了，他並不會放棄，試驗沒有做好就繼續做下去，直至試驗成功為止。許多成功的科學家承繼了達文西反覆試驗，不怕艱辛的精神才能成功。同時達文西的多樣才華令人十分羨慕，啟發我要更努力，不怕艱苦，讓自己進步可以成為有才華的人。

《誰改變了世界？》 盧冠麟 著，匯識教育有限公司（2019）

內容介紹

著名的科學家在各自的領域中常有重大的發現，或是新發明，不但改善人類生活，甚至影響了世界發展。書中記錄了四名科學發明家的生平故事及奮鬥經驗。

讀後感想

通過這本書，我認識了四位改變了世界的偉大發明家和科學家，包括：電磁的先驅——法拉第，他發現電磁旋轉、電磁感應與製造發電機，更推行科普教育；微生物殺手——巴斯德，他利用實驗推翻「自然發生說」，研發低溫消毒法，更奠定微生物學的基礎。原來所謂微生物，就是肉眼難以觀察的生物總稱，如細菌、真菌、病毒等。「鐳」的研究者——瑪麗·居禮，她雖然身為女性，但刻苦耐勞，在加倍努力下，研究出輻射與新元素，獲得諾貝爾獎。她一生不遂名利，只為改善世界而努力，十分令人敬佩。科學的魔術師——愛迪生，他發明了留聲機，製造便宜耐用的白熾燈，其發明令世界震驚。

通過前人的奮鬥經歷，我從中學習到堅持不懈、勇於嘗試和永不言棄的精神。

閱讀啟發

甚麼是偉人？為甚麼偉大？為甚麼因此偉大？偉大又有甚麼用？當我閱讀了一篇篇的偉人傳記後，令我明白優秀的傳記不僅能鼓舞人，還能使人更深刻地認識世界。

偉人是指功績卓著，受人尊敬的人，他們在各自的領域中有重大發明，做出了普通人不能做出的偉大業績。這些業績對後世產生了積極的影響。

我們熟悉的科學家——愛迪生，發明了電燈和留聲機；法拉第發現電磁感應與製造發電機；瑪麗·居禮發現輻射與新元素。這些發明不但改善人類生活，甚至影響了世界發展。

最令我感觸的是從這些偉人身上學習到他們崇高的品德和不屈不撓的精神。例如：貝多芬、米開琪羅和托爾斯泰，他們的成長經歷都是坎坷不平，縱使經歷了各種的磨難卻沒有向命運屈服，即使在生命的最後一刻仍然不屈不撓地抗爭著。他們崇高的心靈給後世作為借鏡，也告訴我在困難面前不要輕言放棄，要學會堅持，並為自己心中的理想奮鬥。



學校：天主教聖母聖心小學

學生：蔡承佑

《新雅名人館 本草名醫李時珍》

我這個月閱讀了一本名為《新雅名人館 本草名醫李時珍》的書。

這是一本介紹中國古代名醫李時珍的書籍。書中描述了他對中醫藥的貢獻和他編寫的《本草綱目》一書。

透過閱讀這本書，我瞭解到李時珍是一位勤奮和有創造力的醫學家，他致力於研究中藥並記錄了大量的藥物資料。他的努力和對醫學的熱愛給我帶來了啟發，讓我明白了學習和探索的重要性。

這本書不僅增加了我的知識，也激發了我對中醫藥的興趣。

閱讀啟發

親愛的李老先生：

您好!我是您的崇拜者小芳。近日我在研究醫藥史，深深被您的《本草綱目》這部宏觀作品震撼。您整理了1860餘種中醫藥材本草知識，對中醫藥的發揮和保留有極為重要的歷史意義。

先生，您對中醫藥的貢獻是無數後人矚目的。《本草綱目》堪稱是人類一部偉大的醫學專著。我在讀它的過程中，也覺得您對中華傳統文化的保護與傳承富有熱情。今天，我特意為您送上一封賀信，來敬仰您開創性地著作與永恆的醫藥精神！

祝

生活愉快

學生

蔡承佑

一月十一日



傳記閱讀檔案比賽（學校組）優勝作品



學校：天主教聖母聖心小學

學生：黃珺潼

《漫畫世界名人傳記：南丁格爾》

我最近看到一本名為《漫畫世界名人傳記：南丁格爾》的圖畫傳記，以東著名的漫畫形式，生動活潑地介紹了南丁格爾的一生。

圖畫流暢地描述了她從英國出發，到克里米亞戰場創立護士隊伍，改革了護士制度，最大限度地減少病人傷亡的事跡。讀起來生動形象，真切還原了當時戰地的場景。中間也不忘介紹她堅韌樸實的性格及求知態度。最讓我印象深刻的是漫畫表現了她改革後的護理工作，大大降低了傷亡率，這真是偉大貢獻！

這本書使我對這位護士女強人產生濃厚興趣，也使我意識到護士這份工作也是影響人生的重要職業。

閱讀啟發

親愛的南丁格爾：

你好！我最近閱讀有關你的故事。你為病人捐軀的精神，讓我們讚賞不已。你在克里米亞戰爭中組織護士隊，改革了護理工作，減少了病人死亡率，對護理事業貢獻巨大。

你以溫柔和殷勤而聞名於世。希望後人都能學習你為人民健康貢獻的精神。我希望將來也能成為一位像你一樣的護士。

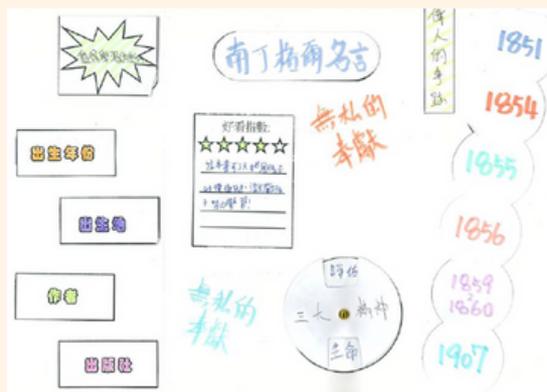
祝

生活愉快

學生

黃珺潼

一月十一日



傳記閱讀檔案比賽（學校組）優勝作品



學校：天主教聖母聖心小學

學生：何仲傑

《迪士尼的動畫情緣》

同學們,我最近看到圖書館新收了一本名為《迪士尼的動畫情緣》的圖書,因對迪士尼動畫感興趣就借回來了。

這本書以輕鬆的文字和圖畫,輕鬆地介紹了迪士尼公司從成立伊始到創作出各大經典動畫的歷史。從米老鼠開始,描述了《仙居老鼠》《三個小豬》等早期動畫的創作,再到《白雪公主》《小飛象》這些神話式的故事,都通過簡潔明了的對白透露出當年作者的辛勞和靈感來源,讓讀者深入了解迪士尼動畫的時空背景。這本書讓我對迪士尼動畫的創作過程更感興趣了!

閱讀啟發

迪士尼先生：

你好！我目前就讀於天主教聖母聖心小學四年級。我對動畫電影非常感興趣，最喜歡的就是迪士尼公司出品的《獅子王》和《阿拉丁》。每次看了這些影片，我都會非常投入，也會想像自己成為其中的主角，有著精彩刺激的冒險。

我希望將來長大可以成為一名動畫師，為迪士尼設計新品種的動畫人物。迪士尼帶給我如此多的欣喜和笑聲。所以我希望有一天可以用自己的畫筆為更多孩子帶來更多笑聲。請告訴我，應該如何成為一名出色的動畫師？

祝

身體健康

學生

何仲傑

一月十一日





學校：天主教聖母聖心小學

學生：宋子瑞

《不點大夢想：達爾文》

我最近在圖書館看到一本名為《小不點大夢想:達爾文》的兒童圖片故事書，內容簡單介紹了達爾文小時候的經歷和成長軌跡。

這本書通過活潑的圖片把達爾文從出生開始、喜歡植物和動物、上學發現自然科學、埋頭讀書等過程描述得很仔細。最讓我印象深刻的是故事敘述了達爾文五年航行回國後，偶然看到一本書引發出進化論革命性理論的情節。

這本書讓我初步了解到達爾文小時候的故事，也激發了我探索科學的興趣。下次去動物園，我也要仔細觀察生物，可能也會有所領悟呢!

閱讀啟發

親愛的達爾文先生：

你好！我在學校圖書館曾經讀過你的《進化論》（漫畫版）。你提出的理論對科學的進步影響深遠，讓我明白到物種是如何演化和適應環境的。你勇於挑戰當時流行的觀點，追求真理，這對我來說是極為激動的。

快170年了，但你的理論依然被證實和應用在各個領域。讀到你的著作時，我大開眼界，也產生了很多有趣的思考。如果有機會見面，我很想向你請教一些有關進化的問題。

衷心感謝你用實證推翻了當時理論，為科學謀開發展。你的執著和熱情一定激發了無數科學家的奮鬥。

祝

健康快樂

學生

宋子瑞

一月十一日





學校：天主教聖母聖心小學

學生：劉仲達

《蔡倫造紙》

本人最近在校圖書館看到這本講述蔡倫發明造紙的圖片故事書《蔡倫造紙》，覺得情節生動有趣，立刻借來看了。

書中生動描述了蔡倫先生年輕時跟隨父親學習造紙手工，但因當時只能用桑樹皮和麻做成的粗麻紙，質地粗糙價格昂貴。書中也詳細介紹了蔡倫在廬山研發造紙技術時的各種困難與嘗試，最終用蔡家樹和野麻加工成功造出了高質量的紙張。圖片表現生動，真切還原當時的情景，也讓我深入了解了蔡倫這位巨匠的事蹟。這本書讀起來通俗易懂，也擴展了我的視野，對蔡倫的貢獻由衷敬佩！

閱讀啟發

親愛的蔡倫先生：

你好!我最近在閱讀紙張的發明史，知道你是紙張的重要發明人，對中國文化有著極大的影響。你於105年在廬山發明了紙張，用蔡家樹和野麻加工製成，解決了當時繭筆擠缺且昂貴的問題，使紙張的使用和生產大大普及化。那時的中國能有你這樣的高明才智實在令人佩服。

蔡先生，你的發明為後人留下了寶貴的文化遺產。就在新年前，我讀到你的傳記，深深感受到你對國家文化發展的貢獻。希望你一切安好，又有新的發明成就。

祝

新年快樂

學生

劉仲達

一月十一日





學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：鄭秋澄

《有故事的宋詞》 夏昆 著，大雁出版基地/日出（2019）

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的瑩：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《有故事的宋詞》，由日出出版社出版，作者是夏昆。這書是關於宋詞的定義、背後的解釋、詞中的傳統節慶。我對一些傳統節日頗有興趣，因為此書提到一些中國節日，例如：春節、清明節、冬至……這些節日都含有豐富的文化底蘊。

我從這書學到了《元日》：「爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。千門萬戶曠曠日，總把新桃換舊符。」是北宋時期王安石寫的描寫了當時人們過新年的情景：人們喝着屠蘇酒一大早，太陽剛剛醒來，家家戶戶就忙着替換去年的桃符。今年貼上新的，一排喜氣洋洋的景象。在春節期間會舉行各種慶祝活動，如祭祀祖先、除舊佈新、迎新接福等，每到新年，人們就會回家與家人相聚。中國人過春節已有近四千年的歷史。春節至今仍是中國最重要的傳統節日，不僅是中國人過春節，屬於漢文化圈的一些其他國家，如：日本、新加坡、韓國等國家也過春節。春節不僅是華人寶貴的精神財富，也是人類共有的重要非物質文化遺產！所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝

學業進步

友

秋澄

二月四日

老師的評語：

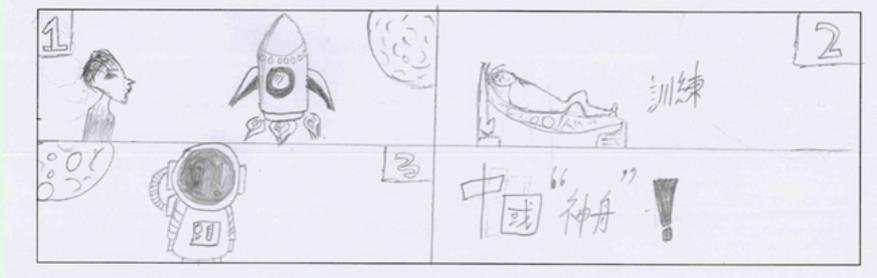
能選取感受深刻的作品抒發自己的感情，
並連結現代的文化習俗，感受獨特。



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學
學生：鄭秋滢

《嗨！有趣的故事！中國航天員》 葛競 著，中華教育（2020）

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞鄧清明，因為：

他經歷了一場漫長的考試，從加入中國人民解放軍航天員大隊開始，「神舟五號」首次升空，他的隊員楊利偉成爲中國進入太空的第一人，其後，「神州六號」、「神州七號」、「神州九號」、「神州十號」、「神州十一號」太空船陸續升空，而費俊龍、劉伯明、景海鵬、王亞平等他的隊員們先後進入太空，探索宇宙的奧秘，而鄧清明還在航天城默默地訓練，靜靜地等待，沒有人知道鄧清明在踏上宇宙征途之前，他還需要走多久，但是鄧清明清楚地知道他不能踏上太空船是因為自己做得不夠好！他每天反復練習，針對自己的缺點沒日沒夜地地域式訓練，而不是像其他人不停埋怨，嫌苦嫌累，而是認爲自己做得不夠好，也沒有想過放棄，最後他憑着自己堅毅的意志方式成功登上「神舟十五」航天飛船。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我看了《嗨！有趣的故事——中國航天員》，我明白到做航天員很不容易，可是對於第一批中國人民解放軍航天員大隊的隊員而言，艱苦的訓練，嚴酷的考核，他們早已習以爲常，但我最深刻的還是鄧清明。他有許多和別人不一樣的經歷，他從踏入中國航天員的路上，就是見證了中國航天事業一步一步往上走，例如「神舟五號手指星空」，他的隊員楊利偉成爲中國國進入太空第一人，隨後「神舟六號」、「神州七號」、「神州9號、陸續升空。10幾年過去了，他的隊友費俊龍、劉伯明、黃阿平、劉洋、硫磺等都先後進入了太空，探索宇宙的無比，而鄧清明只能在寒天誠默默地訓練，靜靜地地等待，鄧清明沒有氣餒，他知道不能在這個時候放棄！可是沒有人知道在鄧清明踏上太空船之前還要多久。

很久很久以後，第一批中國航天員要退役了，當然也可以選擇留下繼續



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：鄭秋滢

工作，因此鄧清明選擇了留下，因為他還沒有圓夢！鄧清明最後成功登上「神舟十五號」。在別人眼中，鄧清明的性格可能是固執，但在我眼中這是一份堅持！「鑿井者，起於三寸之坎，以就萬仞之深」—劉昼。鄧清明，這種堅毅不屈的性格十分值得我們學習！

其次，我有深刻印象的還有王亞平和劉洋，他們是中國的女性航天員，起初航天大隊認為女性的身體素質和專業水平都不及男性，因此王亞平和劉洋被撥了一盤冷水！但是她們並沒有放棄，而是日復一日地訓練，提高自己的身體素質，專心投入在飛行專業知識的學習，因此，劉洋在隊裏一直都是女飛行員中的佼佼者。終於經過了層層嚴酷的選拔，七位飛行員從全國的候選人中脫穎而出，成為中國第二批航天員，其中包括兩位中國第一批女性航天員劉洋和王亞萍。她們憑着各自的堅毅和激情，在北京航天城中一步一步成長。終於他們都伴隨着「神州9號」、「天宮一號」、「神州10號」升空。經過無數研究人員和兩位女性航天員的刻苦努力，飛入宇宙星河，終於也是女性們可以祈求的夢想了。所有中國紅天員都曾為中國航天發展貢獻出一分努力和汗水，因此我們應該向她們致敬！這本書大大引發了我對航天科技的興趣和好奇心，這本書不單單記載了航天人員的辛酸，亦有提及訓練的儀器、訓練方式以及為什麼有這項訓練，其中讓我好奇的是航天人員在航天飛行船來的生活、訓練儀器和航天飛船的製造過程、材料……這樣還讓我了解到航天和航空的分別！現在，我看到一些關於航天科技的事物都會停下腳步，看看它在說什麼，偶爾也會自己上網搜尋資料了解更多關於航天方面的知識。閱讀這本關於中國航天員的傳記真令我獲益良多！

我第二本閱讀的是《有故事的宋詞》，這本書共提到56首宋詞，滿滿的是字，既沒有有趣的故事情節，更沒有一點圖畫插圖，但它卻能清晰地給你分析每首宋詞背後的故事，一開始你也許會覺得很悶、無趣，可是只要你堅持努力看下去，你就會掉進一個黑洞，愈來愈想理解更多不同的數字和他們背後的故事。我就不一一介紹了，就說一個人人皆知的節日吧——春節。提及春節，我相信你會想起攢盒、炮竹、春聯……可是如果讓你想一想關於春節的詩歌，你又會想起那些詩歌呢？如果是我，我會想起一首由北宋時期王安石寫的《元日》：「爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。千門萬戶曠曠日，總把新桃換舊符。」描寫了當時人們過新年時的熱鬧情景：爆竹聲聲，辭舊迎新，人們喝着屠蘇酒，一大早，太陽剛剛醒來，家家戶戶就忙着替換去年的桃符。今年貼上新的，一派喜氣洋洋的景象。可是也有一些人，春節無法回家，因此唐代的劉長卿在春節的時候，因為被貶到遙遠的邊地，無法回家過節，所以寫下一首《新年作》：鄉心新歲切，天畔獨潸然。老至居人下，春歸在客先。嶺猿同旦暮，江柳共風煙。已似長沙傅，從今又幾年。對於春節，每個人的遭遇截然不同，有的人歡度春節，有的人卻只可以獨自慶祝。

那你認為航天員能否每一個春節都回家與家人開心慶祝呢？你可能會覺得航天員又不是天天都要上太空，就算訓練，假期也應該可以放假吧！可是現實卻並非如此，他們並不是任何假期都可以回家與家人共聚的。

我閱讀的這兩本書，隨手一翻，都是滿滿的一頁字，一開始我覺得很多字沒有耐心看下去，可是經過我努力堅持看下去後發現，我竟然認為這兩本書很有趣！當我看完完整本書後，我警覺的意猶未盡，因此我決定要在假期裏多看書，看書可以增加語文知識，可以提升理解能力，還可以培養耐性！多看書可真是一個令人身心健康的好習慣！

學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學
學生：馬紫琳

《力求上進的發明家——諾貝爾》 宋詒瑞 著，新雅文化事業有限公司

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的秋澄：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《力求上進的發明家——諾貝爾》，由新雅文化事業有限公司出版社出版，作者是宋詒瑞。這書是關於諾貝爾的生平和貢獻，例如他在1875年他42歲的時候，他成功製成明膠炸彈，童年還成立「黃色炸藥製造辛迪加」。

我從這書學到了不管遇到多大的困難，只要努力就能成功，就像他小時候家庭不富裕，他自己身體也不好，但他只有愛學習加上自身的努力，最終變成功了。

所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝

學業進步

紫琳
二月八日

《中國十大傳奇帝王》，大旗出版社

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞秦始皇嬴政，因為：

他結束了戰國，令人民不再妻離子散，還實現了中國歷史上第一次大統一；統一度量衡、統一文字、廢分封，在全國推行郡縣制；抵禦匈奴，修築萬里長城；確立皇帝制。同時他也對女性設有法律保護，例如：「一防隔內外，禁止淫泆，男女潔誠。夫為寄猥，殺之無辜（罪），男秉義程。」意思是對方於婚內出軌，男女都要受到約束，如果男子出軌別人的妻子，那麼妻子是可以殺了他而不被處罰的。上次的法律規定，在秦朝還有許多。



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：馬紫琳

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

看了這本《中國十大傳奇皇帝王》，我對中國皇帝的生活和生平有了更深刻的了解。原來在我眼中皇帝的生活十分輕鬆愜意，有各種珍貴的食物，還有許多金銀珠寶，但看完這本書後，我了解了帝王背後的心酸，例如：秦始皇，他不是出生就有皇位的，他的父親子楚身份低微，年輕就被送去趙國做人質，幸運地被一名叫呂不韋的商人瞄上，他三天兩頭請子楚吃飯，還送他錢花，見子楚沒結婚，便把自己非常寵愛的一個趙國美人送給他。待自己成熟，就向指初說希望他能當上華陽夫人的養子。子楚當上皇上後便把妻兒接來，後來子楚把皇位傳給了兒子——秦始皇嬴政。他們每天要很早起床早朝，批就接到很晚，他們一生中大部份時間都在皇宮中渡過，即使有萬貫家財那又如何？他時時刻刻都要提防身邊人害怕暗殺、下毒，但就算如此很多皇帝還是英年早逝。

我看的第二本傳記是《力求上進的發明家——諾貝爾》，諾貝爾出生在瑞典斯德哥爾摩的郊區，四歲時父親伊曼紐離家發展九歲是諾貝爾母親安妮達帶着三兄弟諾貝爾和兩個哥哥離國，往俄國與伊曼紐團聚。諾貝爾一生中只上了一年學，為以的一次學習機會是17至19歲的旅行學習，在這次學習中他曾去到德國、意大利、丹麥、法國和美國等地方，其中在巴黎的學習時間最長。

我認為秦始皇和他有很多相似的地方，例如他們都是歷史上很著名的人，又例如他們都對世界作出了巨大貢獻等等，但最相似的地方是他們的身世和他們父親的身世都是很苛刻。

最後看完這本書之後，我從他們的身世中獲得了一些體會，就是不論你的起點是如何，努力後你總獲得想要的成就。



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：葉子雨

《海倫·凱勒》 小牛頓科學教育有限公司（2019）

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的馬紫琳：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《海倫·凱勒》，由小牛頓科學教育有限公司出版社出版，作者是牛頓出版股份有限公司。這書是關於海倫·凱勒的生平事蹟，在1880年6月27日，海倫出生於美國阿拉巴馬洲一個叫塔期昆比亞的小鎮。這本書講述了海倫·凱勒成長，例如：她小時候發生了一場大病，她對水的研究等等。她因為那場大病而失聰和失明了。但她沒有放棄。我從這書學到了我們不應該因失聰和生命而不開心，我們可以用其他方法和其他人溝通，就像海倫·凱勒一樣，她也沒有放棄，我們要向她學習。所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝

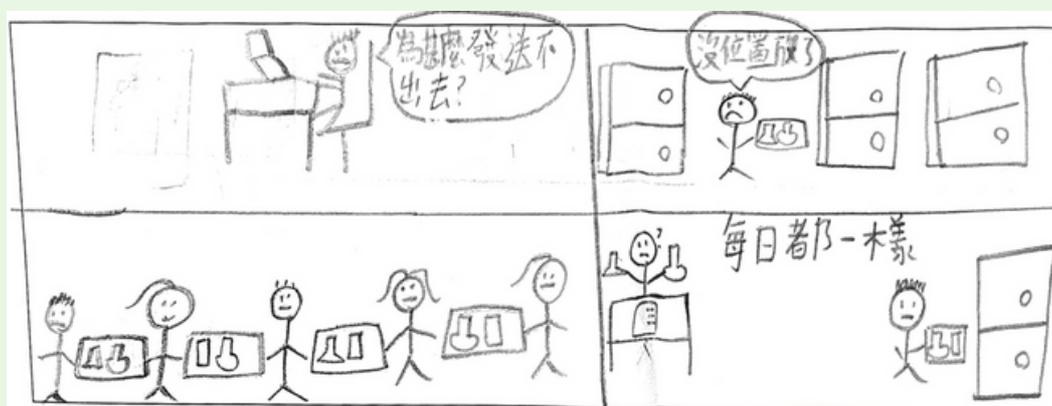
身體健康！

葉子雨

一月三十一日

《非洲抗疫之路》 蔡文力 著，三聯書店(香港)有限公司 (2020)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。





學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：葉子雨

我很欣賞蔡文力，因為：

他是自願去塞拉利昂做義工，即使遇到很多困難他也沒有放棄，一直堅持着，即使他很疲倦，但還努力着。如果他在工作期間病倒，就會有直升機來救他，但他沒有。所以我很欣賞他。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我閱讀了《非洲抗疫之路》，這本書是關於一位香港病毒免疫學家在非洲抗疫的見證。這本書主要是想讓我們知道抗疫是一件不容易的事情，所以我在這本書學到了我們應該去做一些可以幫助社會和香港的事情，例如：義工等等。這位學者很勇敢和熱心去幫助他人，我們應該向他學習。我們要讀了另一本書，就是《海倫·凱勒》這本書主要是關於一位名人——海倫·凱勒。我從這本書知道了她的生平事蹟，例如：1931年，她出席了第一屆世界盲人大會……並且書中還寫了她的性格和很多關於她的資料。她從來不向命運低頭，不會因為自己是盲人而放棄自己。這種勇敢的精神，我們也應該有。我閱讀的這兩本書都是偉人傳記，都是值得令人閱讀的書籍。

傳記閱讀檔案比賽（學校組）優勝作品



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：蘇梓杰

《愛因斯坦》 饒遠 著，新雅文化事業有限公司（2015）

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的楊昊睿：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《愛因斯坦》，由新雅文化事業有限公司出版社出版，作者是饒遠。這書是關於愛因斯坦在非常艱苦的環境中奇跡般地創造出來的一大傑作——相對論。

我從這書學到了相對論的創立，引起了物理學上的革命，相對論對科學的貢獻是很大的，所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝

學業進步！

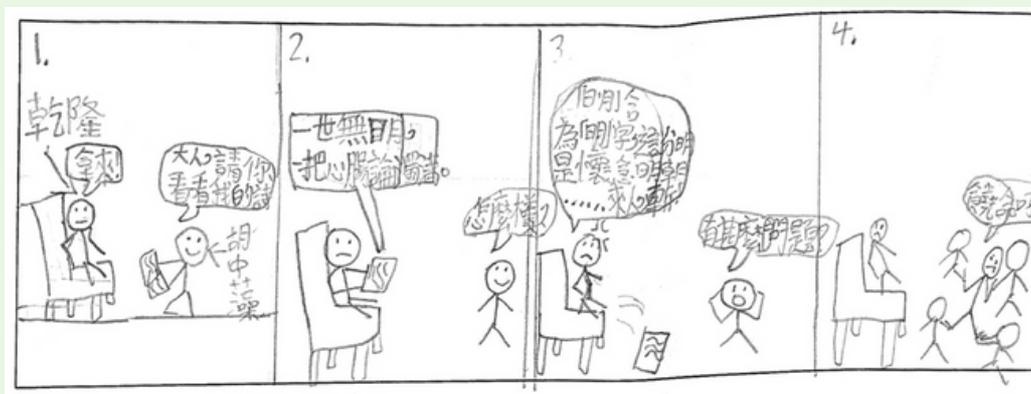
友

蘇梓杰

一月三十日

《這些皇帝很！有！事！》 夜觀天花板 著，高寶書版（2019）

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞曹操，因為：

曹操做過丞相，封過魏王，去世後諡號為武王。其子曹丕稱帝後。才追尊他為武皇帝，廟號太祖。這才有了魏武帝曹操了。



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：蘇梓杰

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

為完成這次「偉人傳記閱讀檔案」，我閱讀了《中國歷史上網紅皇帝們的奇葩病症——這些皇帝很！有！事！》的傳記，大大加深了我對這些皇帝的印象呢！我明白了高洋的嗜好喜歡殺人呢！還有李亨和李儼他們兩個都是同一個朝代兩個玩物喪志的皇帝。還有很多皇帝，例如：劉志、曹操、李隆基等等。我就不詳細說了。我閱讀了這本《這些皇帝很！有！事！》的偉人傳記後，我對於這些皇帝的怪癖感到驚訝，因為我覺得文中的皇帝們實在太變態了！

我還閱讀了《相對論之父——愛因斯坦》的傳記，大大加深了我對這位科學家的認識。我從他的事蹟和奮鬥故事中，得到很多啟發。第一，愛因斯坦這位偉人，在童年時都很失意。愛因斯坦在中學的成績不理想，不過，他沒有因為成績不理想而放棄追求理想，愛因斯坦一開始只能當一個小文員，但工餘竭力研習科學知識，如思考問題，又把心得寫成論文。這位偉人的成功全靠個人旺盛，做事全力以赴，不怕失敗，即使倒下來也懂得吸取教訓。還有，我閱讀了這本傳記，書本有110頁，認為自己絕對不能讀懂，但我竟然不覺得辛苦。因此，我相信只要內容是我感興趣的，即使多厚的書也能讀懂呢！



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：郭尚賢

《人生不設限》力克·胡哲 著, 彭蕙仙 譯, 方智出版社股份有限公司 (2017)

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的婆婆：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《人生不設限》，由智出版社股份有限公司出版社出版，作者是 力克·胡哲。這書是關於尼克·胡哲自小就沒有四肢，只有身軀。但他沒有因為這樣就放棄人生，他還樂觀地面對。他還做了演講者，給人正義的觀念，我十分佩服他。

我從這書學到了 要有「永不放棄」的精神來生活，所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝

身體健康!

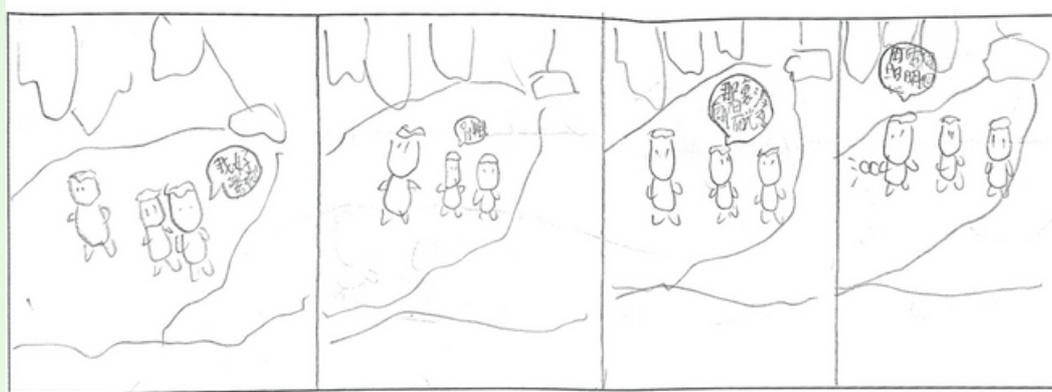
外孫

郭尚賢

一月三十日

《關進山洞的泰國少年》 關麗珊、陳友娣 著，新雅文化事業有限公司 (2021)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞__阿來和教練__（傳記人物的名字），因為：
他安慰亞欽不用怕，還幫阿欽抹眼淚和鼓勵他。他對小安也一樣這麼好。
我十分欣賞他的表現。而教練，我十分欣賞他堅持和他們一起趟山洞。



學校：元朗公立中學校友會鄧英業小學

學生：郭尚賢

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我為了完成這個「偉人傳記」閱讀檔案，我看了兩本書，第一本書就是《諸葛亮的神機妙算》，這本書十分有趣。

諸葛亮是三國時期的丞相、軍事家和政治家，他是個足智多謀、膽識過人的人。

劉備去世後，諸葛亮鞠躬盡瘁，全力輔助後主。我十分佩服他。

蜀軍將領為了打勝仗，知道桐油的滕甲最怕火，所以他們引敵軍到山坡，之後用火點着敵軍的滕甲，一下子，所有敵軍燒得火光紅紅。諸葛亮看到這個畫面都十分傷心。

諸葛亮是個堅持的人，他這一生給蜀國的貢獻很大。

第二本就是《人生不設限》，這本書對人生是很有意義的。他的名字叫力克·胡哲，他至少就沒有四肢，但他還積極面對，他還做了演講者，吸引正面的影響。



學校：仁愛堂田家炳小學

學生：陳嘉希

《發明家和工程師的努力》 宋詒瑞 著，新雅文化事業有限公司

我最欣賞的偉人是魯班（公元前507年-前444前），他出生在一個世代工匠的家庭。現在我們就魯班的聰明能幹、胸襟開闊和偉大的發明三方面說明他是一位出色的建築師、木匠和發明家。

首先，魯班是一位聰明能幹、肯動腦筋的人。他自幼就圍着當木匠的父親轉，眼看父親平日心靈手巧地工作，他也自然而然地受到了熏陶；另外，他的童年遊戲也是與眾不同，他學造房屋、做模型、搭小橋等，慢慢地掌握了木工技能，積累了豐富的建築知識，長大後成為了一位出色的建築師。

其次，魯班也是一位胸襟開闊的人。當年，魯班和文公都是著名的巧匠，他們各自受命修建宮殿，但文公一向對魯班的才能有些不服氣，便趁此機會暗地裏捉弄他。文公把魯班平時用來丈量木材長度的木尺鋸短了一些，由一尺半變成了一尺四寸多。魯班的徒弟們使用了改短後的木尺鋸，鋸斷木材後才發現長度不對，大家都慌張得手足無措，於是他們馬上找魯班尋求幫助。魯班思索了一下，便想出了解決的辦法。他叫徒弟們去尋找尺寸合適的石條和石塊來填補空缺，沒想到這樣建起的牆和柱不但更加堅固，而且色彩有了變化，外表也更美。宮殿落成後，皇帝也贊不絕口。魯班沒有因此而責怪文公的捉弄，反而向文公道謝，給他送了一個這麼好的工具。魯班的胸襟開闊也令文公心服口服。

最後，魯班還發明了很多五花八門的木匠工具。例如，他做了一個帶兩個手柄的木座，裏面放上一把小小的薄鐵斧，蓋上鐵片，只露出一條窄窄的刀刃，只要木座放在要整平的木頭上，再抓着兩個手柄向前一推，木頭就被推得很平滑，這個新發明的刨子原理也應用到鋸斷樹木上，令工匠們輕而易舉地處理木材，提高了工作效率，大家都不禁稱他為「偉大的發明家」。

總結而言，魯班的聰明能幹、胸襟開闊和偉大的發明令人大開眼界和佩服，也值得我們學習和欣賞。



學校：仁愛堂田家炳小學

學生：陳嘉希

《大家好！我是畢卡索》 埃娃·巴爾加略 著，明天國際圖書有限公司

我很欣賞畢卡索，因為他很有藝術創作天分，他有獨立的個性和靈感，不斷探索的精神；其次，他會運用各式各樣的媒體來創作，他的藝術作品多不勝數，成為了二十世紀最偉大的藝術大師。



畢卡索自小喜歡畫畫，他會說的第一句話是「鉛筆」，所以他的第一幅畫作也是鉛筆屋。後來，他去了一個學院學畫畫，但由於他不喜歡別人的指點，所以他離開了學院。接着他的身體變得虛弱，便來到了風景優美的奧爾塔休養，期間創作了幾幅風景畫。最後，他憑着靈感和創作，把作品帶到法國參展。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

兩本書記載了很多偉人事跡，閱讀後，我了解到不同偉人都有不同的家庭背景，他們自小都受父母的影響，會從父母身上學習，長大後各自都有不同的成就和優點。他們的共同點大部分都是自小就聰明能幹、刻苦學習，喜歡發問和探究新事物。當他們遇到困難時，不會輕易放棄，會堅持找出解決的辦法。閱讀了他們的事跡後，令我體會到「一分耕耘，一分收穫」的道理，我們只有努力付出、不怕困難，不斷嘗試，才會有收穫。我會學習他們的優點，希望長大後成為一位成功的人士。



學校：仁愛堂田家炳小學

學生：施韋丞

《饒宗頤》 嚴海建 著，中華書局

我最欣賞的偉人是饒宗頤——一個獲得過多項世界級獎項的華裔學者、書法家和詩人，曾經在學界影響極大的《潮州叢著初編》和《潮州志匯編》等作品都是出自饒宗頤之手。

饒宗頤於一九一七年出生在廣州市潮安縣城的潮安當地的望族。饒宗頤小時候十分孤獨，母親在他兩歲時就因病去世。因為這種孤獨，使得饒宗頤從小喜歡清淨，養成了專志於學的個性。等到了八歲，父親就送他入學讀書，後來他考入金山中學，並居家自學。一九六二年，經戴密微推薦，饒宗頤獲得了漢學「儒蓮獎」，「儒蓮獎」被稱為漢學界的「諾貝爾獎」，讓饒宗頤在漢學界有了巨大的名聲。

饒宗頤自小勤奮好學、充滿好奇心。一九四二年，饒宗頤在學校裏非常勤奮，除在校學習外，在家中仍自由讀書。饒宗頤喜愛讀古典小說，特別是《封神榜》，對於充滿好奇心的饒宗頤來說非常有吸引力。

此外，饒宗頤的思想很獨立。饒宗頤在青年時代，學術研究起步階段，得到衆多前輩的提携，但饒宗頤思想較為獨立，不盲目信從名家，而是對各家的學術研究方法均取其所長，在此基礎上做自己相關的研究。他認為只有具備獨立精神，才能擺脫前人，自立規模；才能耐得住寂寞，靜思冥想。

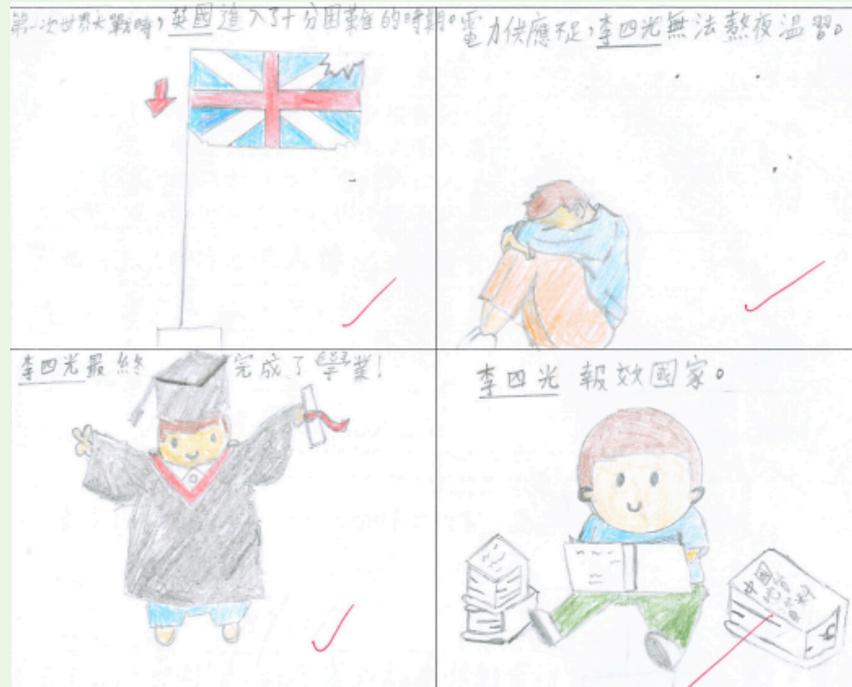
饒宗頤勤奮好學和充滿好奇心的精神，非常值得我們學習。同時，饒宗頤的事跡讓我想到了了一句話——「你付出多少努力，就會有多少回報」，並深深影響了我的致學態度。

《李四光》 徐魯 著，中華教育

我很欣賞李四光，因為他是中國現代著名地質學家、教育家和社會活動家，也是地質學的一門重要學科——地質力學的創立者，他還是中國地球科學和地質事業的奠基人之一。李四光大半輩子都在中國的大地上奔波和尋找，親手取得了中國地質情況的眾多第一手資料，掌握了中國地質變化的秘密，在地質科學上做出了一項又一項偉大的貢獻。他發現了中國第四紀冰河的遺跡，推翻了西方學者們曾做出的「中國沒有第四紀冰河」的結論，並為中國找到了許多大油田，除此以外，他也為國家開採地下水、開發地熱能、地震預報等許多重要工作，付出了一生的智慧和心血，所以我很欣賞李四光。

學校：仁愛堂田家炳小學

學生：施韋丞



因為一次世界大戰的爆發，當時的英國在經濟上進入了十分困難的時期，生活日用品日益短缺，李四光作為一名清貧的中國留學生，每天遇到的困難可想而知。最讓他苦惱的是電力供應不足，晚間經常沒有燈照明，對喜歡熬夜苦讀的李四光來說，簡直就是致命的困境，但李四光靠着那種吃苦耐勞、堅韌不拔的「孤往」精神，節衣縮食，咬緊牙關，戰勝了種種困難，並最終完成了學業。完成學業後，李四光就迫不及待回去報效中國了。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我閱讀《李四光》和《饒宗頤》後，我得到很多啟發。

首先，李四光和饒宗頤，他們不管做任何事，都不會半途而廢，而是堅持下去。李四光在英國讀書時，當時英國的處境十分地慘，要食物沒食物，要電力沒電力，電力供應不足的情況對於喜歡熬夜苦讀的李四光來說，簡直就是致命的困境，可李四光一咬牙就堅持了下來，並最終完成了學業。至於饒宗頤，在他十一歲時，饒宗頤從著名畫家學習繪畫山水時，竟將楊家所藏的清末著名畫家任伯年的名作一百名幅都臨摹了一遍。

從中，我明白到了我應當學習他們堅持不懈的性格特點並運用在日常生活中。在溫習時，不管多累，都會堅持溫習完，再休息。



學校：仁愛堂田家炳小學

學生：蘇雅程

《瑪里·居禮》伊莎貝爾·湯瑪斯 著，聯經出版事業股份有限公司

瑪里·居禮（1867-1934）是一位著名的科學家，她在科學領域的貢獻和影響被廣泛認可。

瑪里·居禮於1867年日出生在波蘭的華沙。她以前的家庭環境很貧困，但瑪里是家中最聰明的一個，因為有一天瑪里拿了一本圖書，一字不漏地讀了出來，她的父母十分驚訝，因為沒有人教過她讀書識字。就是因為瑪里小時候十分聰明，她長大後不但取得一次諾貝爾物理獎，還取過一次諾貝爾化學獎呢！

瑪里·居禮擁有堅持不懈的毅力，瑪里從小就喜歡科學。她長大後開始閱讀關於物理和化學的資料。她發現一種稱為「鈾」的金屬也可以產生看不見的射線，瑪里對此十分感興趣，所以瑪里決定找出其他物件也能產生看不到的射線。之後她發現一種名為「瀝青鈾礦」，裏面正是瑪里想要的鈾元素呢！因此瑪里需要超級多的「瀝青鈾礦」，由於「瀝青鈾礦」十分昂貴，她就向工廠買了廢料。瑪里買完廢料後，她要每天都搬運器具，倒出液體，接着花好幾個小時不停攪拌鑄鐵盆裏滾燙的材料，一次又一次重複做着相同的事！雖然瑪里一開始經常失敗，但她沒有放棄。最後她終於成功了！

另外，瑪里也是一個樂於助人的人。因為之後世界上最大規模的戰爭爆發了，瑪里立即竭盡所能來尋找幫助法國的方法，而且她自己知道她對「X」光十分了解，所以她以自己的能力把這個設備提供給醫院。但她想救下更多的生命。她製造了許多設有「X」光設備的汽車，可以隨時趕往任何需要使用「X」光的醫院。因此，她成立了一支名為「小居禮夫婦」的行動「X」光車隊來幫助有需要的人。

瑪里·居禮的毅力及樂於助人的精神，值得我們好好學習。瑪里·居禮在科學領域的貢獻，對於科學的發展的進步都具有重要影響。她被譽為「居里夫人」，對後世的科學家和科學愛好者都有深遠的影響。

學校：仁愛堂田家炳小學

學生：蘇雅程

《愛迪生&諾貝爾》和平圖書有限公司

我很欣賞愛迪生，因為他小時候很愛問問題，而且他通過自己的研究，發明了自動發報裝置，但有很多人不好看他，導致他經常被解雇。雖然有很多人不好看他，但他沒有放棄，而是繼續改良他發明的自動發報裝置。他這種堅持不懈的精神，真值得讓人佩服啊！



愛迪生為了想一些訊息更快讓別人知道，發明了一個自動發報裝置，然後向通訊主管介紹這個裝置，但主管覺得這個裝置沒有用途，而且主管也不看好愛迪生，因此主管拒絕了他。之後愛迪生沒有放棄，繼續想為甚麼他的發明會被人們看不上。然後他一直改良，直至他滿意為止。之後他又去見主管，但主管這次對他的裝置很滿意，而且主管用四萬元買下他的裝置。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我覺得這兩個偉人對世界的貢獻很多，因為他們有著不屈不撓和持之以恆的精神，也令我對這兩個偉人的經歷和知識更豐富。我看完這兩本書後，深深感受到只要努力和持之以恆才能有好的結果和收穫。就算他們不斷失敗，但他們會去找是哪裏出錯了，並及時修改錯處。他們有著自己的夢想，並努力追求夢想，並不會因為自己的能力太渺小而放棄，而是努力實現自己的夢想。他們發明了物件或藥物都是對後世有極大的貢獻。我認為他們成功成為科學家的原因是因為那怕只是堅持一分鐘，離夢想又進了一步。因此他們不斷堅持才能成為科學家和獲得更多獎項。最值得我們學習是他們為了後世有更多人為世界做出更好的貢獻，他們自己先做出榜樣，讓後世的科學家學習，也可能是想後世的科學家做出比自己的發明更好，更受歡迎，社會便能日益進步，我也要學習他們堅毅不屈的精神和提供好的發明給人們使用。而且，我認為最重要的是他們有著極大的好奇心，才能做出那麼好的發明。



學校：仁愛堂田家炳小學

學生：陳嘉怡

《天才科學家的秘密大爆料》 江媛珍著，美藝學院

我最欣賞的偉人是愛迪生，他是一位美國的發明家，他一生共有一千三百多件發明。現在我們就愛迪生的個性、專長和偉大發明的事跡三方面說明他是一位出色的發明家。

首先，愛迪生是一位頭腦聰明、愛發問但又是個執着的人，任何事物都要親自確認才會相信。當他是小學生時，在課堂上會一直追問老師一些理所當然的事情，例如為甚麼一加一等於二的問題，甚至是和課堂完全無關的問題，他的執着令老師覺得他是一個不可思議，腦子有問題的人。

其次，愛迪生的專長是不畏艱苦，刻苦耐勞，而且也是個專注力很強的人。當年愛迪生為了改良白熾燈的發亮時間，他不斷嘗試各種燈絲材料，實驗了好幾千次也沒有成功，但他並沒有因此而氣餒。後來在某一次實驗中，他突然看到了實驗室的扇子，便馬上想出了解決的辦法，就是使用製作扇子的竹子作為燈絲材料，最終成功讓燈泡持續發亮了約二百多個小時，改良後的白熾燈變得更實用。

最後，愛迪生發明的得意產品多不勝數，例如：留聲機、電視放映機、烤吐司機……最令人大開眼界的發明可算是那「小強消滅器」，他為了消滅工作室的蟑螂而發明了這個裝置。他把兩片金屬板通電，讓經過金屬板的蟑螂觸電而死。他的發明五花八門，難怪大家都稱他為「發明大王」呢！

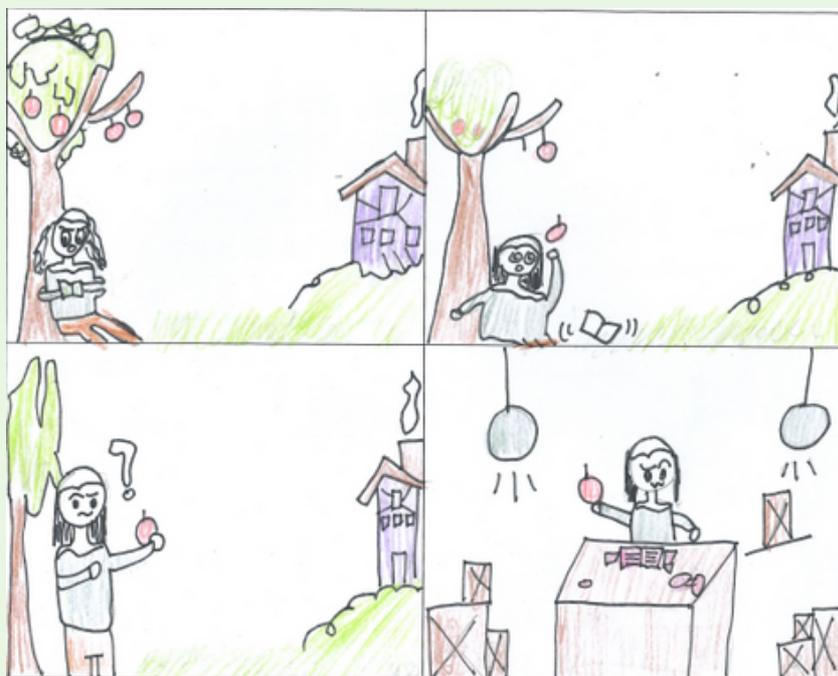
總結而言，由愛迪生的個性、專長和偉大發明的事跡可見他是一位出色的發明家，他那一不畏艱辛、刻苦耐勞的精神值得我們學習和欣賞。

學校：仁愛堂田家炳小學

學生：陳嘉怡

《牛頓》 馬翠蘿著，新雅文化事業有限公司

我很欣賞牛頓，因為他是一個偉大的科學家。首先，他自小就很聰明，喜歡動腦筋做各種手工藝，還喜歡觀察自然界的各種現象，對任何事物都有濃厚的興趣；其次，他在大學裏刻苦學習，畢業後，他由於成績優異而獲留校工作，自此致力研究，最終在科學領域取得了非凡的成就。



有一天，牛頓坐在蘋果樹下看書。突然，一個蘋果掉了下來，剛好落在牛頓跟前，把他嚇了一跳，他心想：蘋果為甚麼會掉到地上，而不是飛上天空呢？他不斷思索、研究和求證，最後終於確定了萬有引力定律。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

兩本書記載了多不勝數的偉人，閱讀後，我認識了不同的偉人都有不同的生活環境，他們有的在富裕的家庭環境下長大，有的在清貧的家庭環境下長大，他們各自有自己的理想。他們自小就頭腦聰明，不畏艱辛、刻苦耐勞，喜歡鑽研新事物和尋根問底。當他們遇到困難時，從不輕易放棄，不怕失敗，直到找出解決的辦法為止，所以他們都有不同的成就。從他們身上我明白到「失敗乃成功之母」的道理，我也要效仿他們，當我們面對困難時，不要畏縮，要努力嘗試，才會成功的。



學校：仁愛堂田家炳小學

學生：劉淨雪

《改變世界的非凡人物——艾爾哈特》 伊莎貝爾著，聯經

堅持追逐夢想，實現璀璨的人生。

艾爾哈特生於一二九七年七月二十四日，是美國人。她在一個小康之家長大，除了父母外，還有一位和她感情要好的妹妹。從小，她就展現出創新和冒險精神的天賦。在她七歲那年，她就已經展現出超凡的冒險特質。她於家庭的花園建造了一輛過山車，供妹妹玩耍。從此，她和飛行員的生涯結下不解之緣。

艾爾哈特是一位勇敢的飛行員，她的成功建基於她的勇氣之上。有一次，她獨自駕駛飛機從波士頓出發，途中遇上了惡劣的天氣，風雨交加，雷電交錯，情況非常危險。然而，她仍然堅持着繼續飛行。當時，飛機儀表全都失靈了，而她仍勇敢地「盲飛」，最終成功地安全降落，贏得了眾人的讚揚，這位女飛行員的勇敢行為令人敬佩，她確實非常了不起啊！

艾爾哈特是一個熱愛冒險的人。在當時的飛行科技條件下，乘坐飛機已是非常難得的機會，更不用說駕駛飛機了，真是遙不可及，尤其對女性飛行員更是寥寥可數。當時的飛機技術還無法支持長途飛行，克服燃油及維修等問題相當困難。儘管之前有七位女飛行員在挑戰飛越大西洋時全部遇難，她仍勇於冒險，成功飛越大西洋，成為第一位飛越大西洋的女性。

艾爾哈特飛行的成就完全取決於她對夢想的堅持和毅力。我相信每個人也會有自己的夢，包括我在內，然而，將夢想轉化為現實絕非容易，必須逐步實踐、堅持不懈地追逐。只有如此，我們的人生才能更加完美。



學校：仁愛堂田家炳小學

學生：劉淨雪

《漫畫世界名人傳記 居里夫人》 陳惠操、羅永基著，牛頓出版股份有限公司

我很欣賞居里夫人，因為她熱愛科學，發明了流動式的X光機和「鐳」的放射性，為醫學界帶來深遠的影響。她不為自己的發明申請專利，同時堅持把自己獲得的各類獎金全數捐給科研機構。她不為名利，謝絕獎項的精神很值得學習。



居里夫人每天早上秘密地教小孩們波蘭語；下午東奔西跑，去各人家中當家教；晚上深夜才回到家，還要讀書，做筆記，非常忙碌。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

每位偉人的成就背後都有令人深省的故事。他們必須經歷各種困難，有些人要離開家鄉，離鄉背井；有些人要忍受無盡的委屈；有些人甚至冒生命危險。或許在我們眼中，簡單的掌聲只是一瞬間，但那是他們付出了一生才能得到的。

他們的成就是在血汗中獲得的，是對自己信念的堅持和不懈努力的結果。他們的故事提醒我們，成功不是一個容易的旅程，但只要我們堅持不懈，克服困難，就能實現自己的夢想。讓我們向這些偉人致敬，並從他們的故事中獲得啟迪和勇氣。



學校：沙田崇真學校

學生：張慕桐

《潮平岸闊》 聯合出版集團

我要推介這本書給同學，書本的內容是這樣的：

這本書是由高錕教授自己親身所寫的自傳。高錕教授於2009年獲得諾貝爾物理學獎，一生獲獎無數，是世界知名的華人科學家。他的光纖研發，令他獲得「光纖之父」的美譽。這本書吸引的地方是高錕教授敘述了自己由小時候到事業有成的經歷，當中看到他堅持不懈、勇於嘗試的可貴性格，我十分佩服。閱讀這本書後，我將會以他的性格作為我學習的對象。

《戴安娜王妃》 黃若萍著，教育出版社有限公司

請以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的梓棋：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《戴安娜王妃》，由教育出版社出版，作者是黃若萍。這本書是關於戴安娜王妃的傳記，由她的出生到她的去世，她的一舉一動，將永遠留在人們心中，永不磨滅。戴安娜王妃是一位曾令無數人羨慕的現代「灰姑娘」，也令無數人着迷的英國王妃。她代表美麗和高貴，純潔和善良，但童話般的婚姻卻令她飽受寂寞和痛苦。我從這本書學到了無論誰都可「愛」與「被愛」，自己的幸福必由自己創造。

我想跟你分享這本書，希望你也能抽空閱讀。

祝

身體健康

朋友

慕桐上

三月二十一日

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我覺得戴安娜王妃很善良，又有耐性。即使「狗仔隊」不斷跟蹤她，她也會以親切的笑容、迷人的外貌和高貴氣質面對。她不會因為自己是尊貴的王妃而不去關心別人。她最打動人心的，不是她的儀態和風度，而是她顯示出來對別人的真正關懷，她還經常到醫院、孤兒院探望。她總說：「你們不厭其煩地站在這等我，我真的很感動。」她的愛心，令我十分佩服。



學校：沙田崇真學校

學生：羅恩晴

《潮平岸闊》 聯合出版集團

你最欣賞哪個角色？

我最欣賞高錕，因為他發明了光纖技術造福了後人。我認為書中最精彩的是他獲得諾貝爾物理學獎的部份，因為書中仔細地講述了他的努力和付出，令人彷彿置身於其中，令我十分感動。我從這本書明白到只要堅持努力，就一定能做到。這本書啟發了我，下次考試的時候我一定會堅持努力，用心溫習。

封面設計：



《草廬中的智謀家——諸葛亮》 陳景聰著，三民書局

請以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的依晴：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《草廬中的智謀家——諸葛亮》，由三民書局出版，作者是陳景聰。這本書是關於諸葛亮的智謀和英勇的事蹟，例如草船借箭、借東風等，十分精彩。

我認為諸葛亮十分聰明和穩重。當敵人突襲的時候，他不但不慌張，反而會冷靜地思考呢！當敵人放鬆警惕的時候，他就會殺敵人一個措手不及。我從他身上學到了要學習等待，做事不要衝動。

我想和你分享這本書，希望你也能抽空閱讀。

祝

學業進步

朋友

恩晴上

三月二十八日

傳記閱讀檔案比賽（學校組）優勝作品



學校：沙田崇真學校

學生：曾依晴

《現代科學家的毅力》 新雅文化事業有限公司

你最欣賞哪個角色？

我最欣賞立己立人的數學家熊慶來，因為他憑着毅力，成為中國著名的數學家，培養了很多出色的數學人才。熊慶來一生多災多難，一直受到戰爭和病痛的困擾，但他仍然堅持自己的理想，學習科學，培養年輕人。我從這本書明白到他鍥而不捨的自學態度，為追求理想而不輕易放棄的無比毅力。

封面設計：



《詹姆斯·沃森》 黃若萍著，教育出版社有限公司

請以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的苡澄：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《詹姆斯·沃森》，由教育出版社有限公司出版，作者是黃若萍。這本書是關於詹姆斯·沃森，他是美國著名的科學家。他努力發現DNA的構造，即使過程失敗了，他也沒有感到失望，反而更加努力去研究和探索，他這個精神十分值得我們去學習。

我從這本書學到了成功固然可喜，但是失敗也不用氣餒。我們可以更加努力去嘗試，而不是以放棄的態度面對。

我想跟你分享這本書，希望你也能抽空閱讀。

祝

身體健康

朋友

依晴上

四月一日



學校：沙田崇真學校

學生：勞雨晴

《當代名人故事系列楊致遠》教育出版社

我要推介這本書給同學，書本的內容是這樣的：

這本書是記述一些名醫和藥學家診病的過程，當中介紹的人物包括：扁鵲、倉公、華佗……他們通過不同方法救治病人，他們嚴謹的自學精神、濟世救人的高尚品德，尤其值得我們學習。我最喜歡的故事是李時珍救治老虎，後來老虎報恩，讓李時珍騎在它的背上採藥。

《德蘭修女》李瞳著，明風出版社

請以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的恩露：

你好嗎？最近我到了一本書，名叫《德蘭修女》，由明風出版社出版，作者是李瞳。這本書是關於德蘭修女的一生，記述了她的出身背景，在她還是一個少女時，接受了上帝的呼召後，如何面對種種困難苦況，堅持服侍窮人的血肉故事和她的個人成就。

我從這本書學到了德蘭修女的內心，令人感到溫暖和有盼望，每天吸引着世界各地的人都貧窮骯髒的加爾各答去探望她，希望從她的身上重拾對人類的盼望，或事奉的勇氣。

我想跟你分享這本書，希望你也能抽空閱讀。

祝

身體健康

朋友

雨晴上

四月三日



學校：沙田崇真學校

學生：黃雋宇

《發明大王愛迪生》 新雅文化事業有限公司

你最欣賞哪個角色？

我最欣賞的人是愛迪生。他雖然是老師眼中的笨學生，但他並沒有放棄，一直保持好奇心，熱愛發明。我認為書中最精彩的部分是他發明了電燈，這一舉動，也為我們帶來了光明。這本書讓我明白到做任何事都需要抱持熱愛和堅持的態度，提醒我不要放棄自己的興趣。

封面設計：



《林肯》 黃修紀著，新雅文化事業有限公司

請以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的承澤：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《林肯》，由新雅文化事業有限公司出版，作者是黃修紀。這本書是關於林肯——一個偉大而樸實的美國總統。他廢除了奴隸制，使黑人奴隸們獲得了自由和平等。

我從這本書學到了林肯總統克服逆境，勤學、努力、正直的精神。

我想跟你分享這本書，希望你也能抽空閱讀。

祝

身體健康

朋友

雋宇上

三月三十日



學校：佛教慈敬學校

學生：彭希媛

《王陽明》 張碧如、吳福漳著，牛頓出版股份有限公司

（一）內容簡介：

王守仁是南京吏部尚書王華之子，明孝宗弘治十二年(1499年)進士，仕於孝宗、武宗，世宗三朝，自刑部主事歷任貴州龍場驛丞、廬陵知縣、右僉都御史、南贛巡撫、兩廣總督等職，接連平定南贛、兩廣盜亂及宸濠之亂，因功獲封新建伯，成為明代因軍功封爵的三位文臣之一。

（二）讀後感想：

我很佩服他堅毅、有擔當、大局觀的精神，因為王陽明是個典型的大膽判斷，小心求證，有遠見不莽撞之人。同時他也是位心思縝密、善謀好詐的心理戰專家，有孟子之智、孫子之才、孔子之度！



《神機妙算劉伯溫》 丁當著，中國華僑出版社

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞劉伯溫（傳記人物的名字），因為：

他以其深厚的智慧和高超的謀略，為朱元璋解惑開示，影響了整個國家的發展方向，他通過《時務十八策》等著作，提出了政治、經濟、軍事、法律、教育等多方面的治國方略。



學校：佛教慈敬學校

學生：彭希媛

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

劉伯溫，原名劉基，是元末明初傑出的軍事謀略家，政治家，文學家和思想家。他自幼聰明過人，精通四書五經，對天文地理有深刻理解，在政治和軍事上都有顯著的成就。

劉伯溫是個足智多謀的人。「靖難之役」是明成祖朱棣和其侄子建文帝之間的一場權力鬥爭，劉伯溫作為朱棣的重要輔臣，他在這場鬥爭中發揮了重要的作用。在「靖難之役」開始之初，劉伯溫就提出了一系列謀略，包括聯結各方勢力、收買敵對勢力、又使敵方內部分裂等，最終幫助朱棣取得皇位，劉伯溫的足智多謀在「靖難之役」中展現得淋漓盡致，這件事也成為了明朝上的一個傳奇，因此，劉伯溫被譽為足智多謀的智者。

劉伯溫也是個淡泊名利的人。其中最著名的事件之一是在他被任命為北伐大將軍時，拒絕了皇帝的賞賜，堅持不接受封賞，並且在北伐失敗後，堅持承擔責任，不推卸責任，展現了他淡泊名利的態度，這個事件展現了劉伯溫淡泊名利的品格和操守，使他成為了明朝末代一位備受尊敬的人物。

而劉伯溫對朱元璋的勢力擴張和統一中國做出了重要的貢獻。劉伯溫在朱元璋的統一戰爭中展現了出色的軍事才能，他率領軍隊參與了多次的戰役，包括攻佔南京等重要城市，他的軍事才能和領導能力對朱元璋的勢力擴張和統一中國做出了重要的貢獻，總而言之，劉伯溫對朱元璋的成就在軍事和政治上都有著重影響。

以上就是我對劉伯溫的想法和體會！還有，我從書中學到了一句話「三分天下諸葛亮，一統江山劉伯溫。」雖然這本書正文約有308頁，但我還是咬咬牙，堅持看下去。所謂：「所有偉大的事，到時因為堅持才能實現的。」

學校：佛教慈敬學校

學生：胡家暢

《唐太宗》 劉君祖著，牛頓出版公司

（一）內容簡介：

唐太宗原名李世民，生於西元五九七年的隴西別館。十六歲，憑智慧救了皇帝，唐太宗父子兩人發起統一戰爭，李淵繼承皇位，他刺殺兄弟，起得皇位，然後，統一邊疆，改變民生讓民生過快樂的生活。

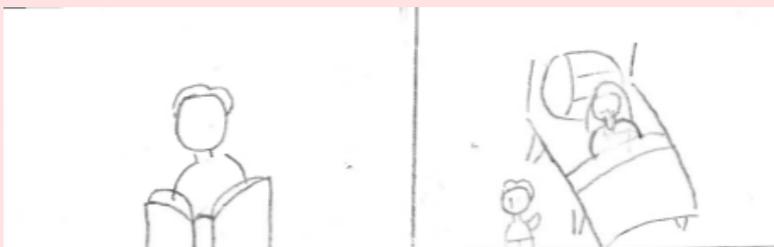
（二）讀後感想：

我很仰慕唐太宗，因為他很聰明，例：僅僅十六歲，就憑自己救了皇帝，他還同理心，例：年紀輕輕就發誓要讓民生變更好，最後，也讓市民有了豐富的糧食，過上好的生活。



《林肯》 黃修紀著，新雅文化事業有限公司

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞林肯（傳記人物的名字），因為：

林肯是美國歷史上最偉大的總統，解放黑奴、統一美國、增強聯邦政府權利……他的成就不勝其數，但林肯也是美國歷史上最可憐的總統，小時候家徒四壁，七歲失去母親，長大後落選加州議員……但他也不忘初衷，想請教可憐的黑奴，發動南北戰爭。小時候不能讀書，他就自學成才，明白貧窮家庭的困難，深得民心！

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我閱讀過《林肯》這本傳記，這本書記載了這豐功偉績的美國總統，看了他的事跡後，讓充滿力量。

首先，我學到了堅毅，林肯落選後，不但沒有放棄，而參加更多政治演講，俗話說到：「皇天不負有心人」最後他順利當選加州議員！

接著，我明了學習的重要性，因他小時家徒四壁，沒有錢供他讀書，但他自學成才，他才學當選總統。

最後，閱讀不同的名人傳記，能激勵著我們前進！



學校：佛教慈敬學校

學生：鄧雯心

《千禧名人傳記系列——牛頓》 米志德著，教育出版社有限公司

（一）內容簡介：

十八歲考入劍橋大學，後任該校教授。一六七二年被推薦為皇家會會員。一七零三年更出任該會會長。發表著述有《原理論》、《微分學》、《光學》為十七世紀的科學巨著，對當時及後世均影響深遠。八十四歲時卒於倫敦，葬於西敏寺。牛頓論在物光學等領域均貢獻重大，尤其是發現了萬有引力定律，因此被譽為近代科學之父。

（二）讀後感想：

我很感興趣，受到十分多啟發，因為牛頓本來對學習沒有興趣，後來隨著年齡的增長他喜歡讀書了。還喜歡沉思，經常喜歡制做一些小工具、小技巧、小發明和科學小實驗。也是因為他對探索自然現象產生了極厚的興趣，才創建出了前所未有的驚人科學貢獻。

樣貌(文字或圖畫):



《世界名人故事全知通——華羅庚》 崔鐘雷著，時代文藝出版社

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。





學校：佛教慈敬學校

學生：鄧雯心

我很欣賞華羅庚（傳記人物的名字），因為：
他在小小年紀，就能指出一位大學教授論文中的錯誤，說明他的數學基礎很扎實。而他的愛國精神中也值得我們學習，雖然身處於美國，但是他沒有忘記祖國母親的恩惠，一定要回到祖國發揮他的數學特長，為祖國爭光，他這種數學造詣和愛國精神直值得我們學習啊！
他曾經說「聰明在於勤奮，天才在於積累在我們的日常生活中，聰明是在於平時的種奮練習，成為天才是在於平時的積累。好好學習，最終走上成功之路！」

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

最近，我看《世界名人故事全知道》系列叢書，一看到其中的《華羅庚》，就迫不及待地讀下去，了解關於他的故事。

讀完他的故事後，我被他的故事給吸引住了。他小小年紀，就能指出一位大學教授論文中的錯誤，說明他的數學基礎很扎實，才會指出錯誤，否則一定會弄得啼裝皆非。而他的愛國精神也值得我們門學習，雖然他在美國，但他沒有忘記祖國母親的恩惠，一定要回到祖團發揮他的數學特長，為祖國爭光，他這種數學造詣和愛國精神真值得我們學習啊！

在我小學的五年生活中，我一直以華羅庚為目標，每天我都做上十幾道奧數題，以此增加我的題量，因此我的數學成績一直在班上名列前茅，這是因為奧數開拓了我的思維，也是因為我的勤奮。這都是我按照華羅庚寫在書上教給我的人生道理。

是呀，聰明在於勤奮，天才在於積累在我們的日常生活中，聰明是在於平時的積奮練習，成為天才是在於平時的積累，我們按照華羅庚的講述，好好學習，最終走上成功之路！



學校：佛教慈敬學校

學生：程思妍

《花木蘭》 陳秋帆著 台灣東方

（一）內容簡介：

突厥是北方遊牧民族，發展壯大後不時南下騷擾，中原王朝為解除後顧之憂，規定每家出一名男子上前線。但木蘭的父親年事高又多病，弟弟年齡又太小，所以木蘭決定替父親從軍。在長達十二年的軍旅生活中，她隱瞞身分，克服困難，殺敵立功，見識軍中冷暖，也樹立了巾幗英雄的典範。

（二）讀後感想：

我很欣賞花木蘭，因為花木蘭很懂事，她知道父親要從軍，她也知道父親有很多病和弟弟年齡很小所以她決定替父親從軍。



《音樂巨人貝多芬》 馬翠蘿著 新雅文化專業有限公司

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。





學校：佛教慈敬學校

學生：程思妍

我很欣賞貝多芬（傳記人物的名字），因為：

他很有想像力，因為他創作了很多名曲，所以他是一個天才。1795年貝多芬首次以作曲家及鋼琴家的身份在維也納登台，演奏《降B大調鋼琴協奏曲》。

貝多芬個性堅強，不肯向命運屈服。他在28歲患了耳疾，耳朵的聽覺愈衰退，仍堅持從事音樂的創作，在頑強地跟耳疾對抗的同時，完成了著名的《第九交響曲》。

最後貝多芬永不放棄的精神十分值得世人所學習。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我閱讀過《音樂巨人貝多芬》這本傳記，讓我大大加深了我對貝多芬的認識，我從他的故事中，得到很多啟發。

首先貝多芬從四歲開始和爸爸練習彈鋼琴，彈了五小時後，就算他的手變紅，但他都堅持練習。到了五歲，他就開始作曲了，1784年變擔任宮廷風琴師。1795年後，便舉行個人公開演奏會，大獲好評。他堅毅不屈的精神很值得世人所學習。

貝多芬雖然個子矮小，但一生受到多種疾病的困擾，但他都堅持信念，最後創造了無數悅耳動聽又偉大的樂章，實在是大家心目中的「音樂之神」。貝多芬曾說：「要盡量做個正直的人，讓愛自由尤其高於一切，即使面對一位君主，也絕不出賣真理！」即使身處在亂世，即使面對一位君主，他也不肯出賣真理，繼續透過自己的作品宣揚自由、平等和博愛的訊息，十分令人敬佩啊！



學校：佛教慈敬學校
學生：萬梓軒

《孫子》 吳如嵩、趙海軍著 新雅文化事業有限公司

（一）內容簡介：

孫子到了吳國後，一邊待機而發，一邊撰寫兵書，最後寫成了兵法13篇，這就是我們所見的《孫子兵法》，當中的內容全是有關克敵制勝的方法。其後，孫子得到吳王闔閭的重用，並替吳王大敗楚國，吳王從而成為新一代的霸主。



（二）讀後感想：

我很敬佩孫子，因為孫子是一位聰明的軍事思想家，他的著作《孫子兵法》對後世影響深遠。

《認識中國的智慧大師孔子》 李憲堂、孟野著 新雅文化事業有限公司

書中主角哪些經歷和事情最有趣？
請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞孔子（傳記人物的名字），因為：

孔子是一個孝順、勤奮好學的好孩子，雖然他自小就遭遇喪父的打擊，但他從不自暴自棄，仍然不間斷地努力鑽研學問。此外，孔子也是個謙虛的人，從不吝書自己的學識，無私地將所有學問傳授給他的門生，因而被冠以「萬世師表」之名，這種精神實在令人敬佩。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

我閱讀過《認識中國的智慧大師——孔子》這本傳記，讓我大大加深了我對孔子的認識，從他的事蹟和經歷，今我得到很大的啟發。

首先，孔子自小勤奮好學雖然他生於春秋戰國時代，但他仍然游走到國講學，一生為教育工作而奮鬥，實在值得我去學習。

此外，這本圖書以漫畫的方式，將孔子的學術以生動幽默的漫畫表達出來，使我很容易明白當中的道理，增添我的閱讀興趣。

最後，我明白到閱讀其實是一件很有趣味的事，而且可以增進我的知識，所以我決定每個星期都會到圖書館借一本故事書看呢！



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：鄺子樂

《劍擊成就了我：奧運冠軍張家朗》 朱凱勤著 商務印書館

內容介紹

張家朗就讀小學時，一接觸劍擊就愛上了它，便專心練習，再加上父母的悉心栽培及支持他做全職運動員，從而，踏上了奪金之路。

讀後感想

我覺得張家朗是一位非常出色的運動員，因為他屢敗屢戰，憑着堅毅的精神，在奧運比賽中取得金牌。他的成就使香港市民感到非常驕傲。我希望張家朗能繼續努力，為香港爭光。

《蘋果之父．喬布斯》 饒遠著 新雅文化事業有限公司

內容介紹

喬布斯是一名美國發明家，是蘋果公司創始人之一。他開始人生並不如意，剛出生就被媽媽拋棄，由養父養大。由於家境困難，在大學讀了很短日子便退學。之後，便做了電腦技術員，後來和朋友一起生產電腦蘋果出售，之後展開了事業王國。直到二零零四年患上癌症後不久離世。

讀後感想

看完喬布斯的傳記後，令我感慨萬千。他的經歷並不是一帆風順，猶如坐過山車一樣。他一出生被母親棄養，被養父收養了。一天一天地長大後成為了一個充滿好奇心的孩子。在五至六歲時，他跟養父一起研究機械，而喬布斯對機械研究產生了興趣。他具有創造力，喜歡創新的嘗試，之後將MP3和手機結合，使電子書和平板電腦的想法變成了現實。雖然他工作面臨危難，但他憑藉堅毅精神，最後將逆境扭轉局面。他非常懂善用人材，不斷帶領團隊研發更多蘋果的產品，他的堅毅不屈精神，值得我敬佩和向他學習。很可惜，他最後患上癌症，最終離開了人世，享年五十六歲。相信每個人都不會遺忘這位傳記人物，沒有他也不可能有蘋果的成功。



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：鍾晴

《中國航天員》 葛競著 中華教育

內容介紹

這本書介紹太空人訓練的經過，例如：無重力訓練、離心力訓練、震動訓練及野外生存訓練等。見證太空人持之以恆及堅定不移的決心，值得讓我們學習。

讀後感想

每位太空人都有着偉大的航天夢想，希望終有一天可以飛到太空實現夢想。

在追逐夢想的路上，他們必需經過漫長又刻苦的訓練，加上堅定不移的意志力，才可闖過一個又一個的難關，這份鬥志與毅力真的非同凡響。

我真的很欣賞太空人的耐力與勇氣，是我值得學習的榜樣！

《在他們成為世界知名作家之前》 呂弈欣譯 小熊出版

內容介紹

這本書集合了十位來自世界各地知名的作家傳記，記述了他們追求夢想之路的過程，當中有笑有淚，細說他們的種種重要時刻，從而發現人生的不同方向。

讀後感想

閱讀這本書的各位知名作家的故事之後，令我了解到不同的人，在成長的過程中也會面對不同的困難及抉擇，相信對我的未來有更大的幫助！

我特別對碧雅翠絲·波特小姐的故事有深刻印象。因為波特小姐經過重重挫折，仍然堅持故事創作及出版，她的堅毅及信心鼓勵了很多人。而她創作的《小彼得兔的故事》更是膾炙人口，陪伴著很多小朋友的成長。

感謝知名作家們的付出，鼓勵我努力向自己的夢想進發！



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：蕭泳雯

《在他們成為世界知名作家之前》 伊莉莎白·海德著、呂弈欣譯 小熊出版

內容介紹

這本書是介紹一些著名的作家成為名人之前的經歷、過程和經驗，並指出他們付出的代價，來成為世界知名的作家。

讀後感想

這本書很有正向感，我喜歡書中一位作者名叫J·K·羅琳·喬安。她是一位英國人，生活平凡，最喜歡閱讀。她母親因重病而離世了，也離了婚，她也就回鄉了。在回家的路上，乘搭火車的旅程中，列車出現了問題，她創造了名著「哈利波特」。慢慢，名著愈來愈多地從她手中寫出。最後，她成為了一名著名的作家。我們如果想成為出色的人，一定「不要怕吃苦」。

《中國航天員》 葛競著 中華教育

內容介紹

介紹每位上天的中國航天員和出色的航天員。介紹他們的刻苦經歷。

讀後感想

這本書告訴我們中國航天員的刻苦精神和強大的那顆「心」。例如：桂海潮，他生活於農村，因強大的志願，而考上了理想的大學，做到自己理想的工作。我們學會了，做一名出色航天員需要學工作技能、環境耐力、心理素質、合作能力……更需要那強大的「心」。



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：文熙澄

《在他們成為世界知名作家之前》 伊莉莎白·海德著、呂弈欣譯 小熊出版

內容介紹

這本書的內容是說明他們成為舉世聞名的作家之前的心路歷程和成長體會。大部分作家為了實現自己的夢想，所以他們每天不斷練習寫作和嘗試。

讀後感想

閱讀這本書後，我最喜歡J·K·羅琳，由於她常常獨自在森林漫步，所以她能拿到靈感來寫作。她總是回答別人：「不要怕吃苦」，令我明白做事時不可以半途而廢。如果，J·K·羅琳沒有克服一次又一次的挫折和一旦放棄，就沒有她的故事了。

《中國航天員》 葛競著 中華教育

內容介紹

這本《中國航天員》是介紹航天員的飛行訓練，近百個學習課和訓練，例如：需要良好的心理素質、地理、氣象學、高深的學識水準……

讀後感想

讀完這本書的內容，我感到很驚訝，因為我意想不到當航天員是那麼辛苦的面對嚴峻的工作和訓練。當我看到封面的時候，這本書好像對我說：「我們做事不要半途而廢，要持之以恆地實現夢想。」我深深體會到我們要全力以赴地做事，不要輕易放棄，像航天員一樣。



學校：香港教育大學賽馬會小學

學生：陳怡朵

《攀樹人》 詹姆斯·艾爾德里德著、羅亞琪譯，商周（2018）

內容介紹

作者從小放假回老家就一直爬樹，所以作者長大以後成了一名野生生態攝影師。他把看到的一切都拍了下來，並把它們寫成故事。

讀後感想

他讓我感受到了努力不懈的精神。而且那麼多美麗不是一下子就可以拍到的，它要等待，你可能要等待好久才能拍到一張，但他有這樣的耐心，還把照片寫成了書。而且我還學到了一種東西就是細心，你看他留心觀察身邊的事物，也很值得我們學習。

《在他們成為世界知名作家之前》 伊莉莎白·海德著、呂弈欣譯 小熊出版

內容介紹

介紹了十個世界知名作家，也講述了他們小時候的經歷，如何成為作家和成為作家之前的一些挫折。並引導我們如何寫作。

讀後感想

它讓我學會所有事情不是一下子就會成功的，你需要經過失敗，失敗，再失敗，才能成功。就算你沒有成功，但也只是暫時的，只有你努力過，就一定會成功。我還學到了一點：寫作的靈感來源於想象。像J·K·羅林，她就想象出了哈利波特的故事，裏面充滿想象，比如魔法城堡……全是她想象出來的，所以想象很重要。



學校：浸信會呂明才小學

學生：梁皓程

《力求上進的發明家：諾貝爾》 宋詒瑞著，新雅文化事業有限公司（2017）

內容介紹

這本書介紹世界一位很出色的科學和發明家——諾貝爾，他是瑞典人。雖然他自幼體弱，但他有一個不屈不撓的精神去研究和發明了很多發明品。諾貝爾發明了既安全又猛烈的民用炸藥，建設了人類現代文化，造福社會。他將他賺回來的利潤來回饋社會，成立了「諾貝爾基金」，每年獎勵對人類作出重大貢獻的科學家、文學家和政治家或機構。這本書講述諾貝爾在不同時期的事跡和發明的事件，值得我們去閱讀。

讀後感想

諾貝爾全靠自學成才。他自小就養成了善於思考、細心觀察的好習慣，在年輕時已經訂立了明確的目標和志向，立志為科學獻身。他為了這個志向不斷努力奮鬥。這樣引發我做人要有目標，並努力向目標進發。另外諾貝爾將他從實業中獲得的利潤回饋社會，令我覺得我應該盡自己的能力和知識去幫助社會上不同有需要的人士。為了增進自己的知識和能力，我要像諾貝爾不斷努力學習，精益求精。



學校：浸信會呂明才小學

學生：梁皓程

《發明大王愛迪生》 甄艷慈著 新雅文化事業有限公司（2015）

請你以書信形式向一位朋友介紹
一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的啓銘：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《發明大王愛迪生》，由新雅文化事業有限公司出版社出版，作者是甄艷慈。這本書是關於發明家愛迪生一生的故事。這書講述愛迪生由小到大不同的成長階段和發明，將它編寫成不同的故事。看每個故事就好像進入了愛迪生的時代，與他一起努力，克服困難，分享成功喜悅，從而感受到愛迪生成功發明是經歷過失敗、努力和嘗試。每個故事就好像跟愛迪生一起面對和克服挑戰。每個故事都令人投入去看，很有趣的。愛迪生的發明有很多，包括雙重電報機、活動攝影儀、有聲電影、炭絲電燈等等。每項發明對後人有深遠的影響。我從這書學到了每個人在人生各階段都會遇到不同的困難和挑戰，每當面對困難時，都要緊記自己已訂立的目標，向着目標努力。每個困難都是學習的機會，面對困難時從不同的角度思考，不容易放棄和克服困難，問題一定能夠得到解決，所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝

生活愉快

皓程上

四月一日

閱讀啟發

我明白到這些偉人除了不斷從書本增進知識，他們在工作上 and 人生經歷上吸取很多社會上不同的經驗，令自己獲益良多，所以我們都應多向外看看四周發生的事情，參與不同的活動，令自己吸收更多書本外的知識，有更多啟發。另外，參與多些不同活動可幫助發掘自己興趣和訂立目標。很多偉人都是在工作上或其他經驗中找到自己興趣和目標，有了方向，便更容易投入和用心做事，遇到困難時，亦因有目標而不會容易放棄，會盡力克服困難，從不同方向解決問題。很多偉人都有回饋社會，他們會利用自己賺取的豐厚利潤來造福人群。我們既然取之於社會，亦要學懂用之於社會，當自己有能力去幫助別人時就要盡力幫助有需要的人。



學校：浸信會呂明才小學

學生：黃心慧

《鐳元素之母居里夫人》馬翠蘿著 新雅文化事業有限公司（2016）

內容介紹

本書主要講述居里夫人因為家裏貧窮，所以無法上學，她就去做家庭教師替自己攢取學費。她努力學習，並取得非常好的成績。後來，居里夫人和居里先生一起發明了放射性元素——鐳，還給醫學界帶來了治療的新方法。居里夫婦因此獲得了諾貝爾物理學獎。之後，居里夫人繼續深入進行鐳的研究工作，並第二次獲得諾貝爾獎。居里夫人正這自強不息的精神給後人留下了無窮盡的教益和啟迪。

讀後感想

我喜歡這本書，因為這本書令我知道努力不懈地做事的成果。我認為居里夫人是一個創造力強的人，因為她與居里先生一起發明了鐳。而令我覺得最驚奇的，就是居里夫人居然獲得了兩次諾貝爾獎。這個故事讓我想到如果沒有居里夫人，世界上就沒有鐳了，如果沒有鐳，醫生便不能醫治有癌症的病人了。居里夫人這探究精神真令人值得學習。我希望我能像居里夫人一樣刻苦耐勞、專心致志地學習，長大後成為有用的人！



學校：浸信會呂明才小學

學生：黃心慧

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

《相對論之父愛因斯坦》 饒遠著，新雅文化事業有限公司（2015）

親愛的小恩：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《相對論之父愛因斯坦》，由新雅文化事業出版社出版，作者是饒遠。這本書是關於愛因斯坦的。他小時候對書情有獨鐘，因而他的數學知識突飛猛進，甚至可以和大學教授比個高低。長大後，他創造的相對論在科學界引起「大爆炸」，但他面對挫折與反對，不顧一切，終於將人類科學推進了一大步。直到奄奄一息時，他仍想着他的論文，可見他多麼深愛科學呢！我從這書學到了做事情時要勇敢面對挫折，要堅持到最後，不要輕易放棄。愛因斯坦這鏗而不捨的精神十分值得我們學習。所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝

學業進步

同學

心慧上

二月二十九日

閱讀啟發

我閱讀了愛因斯坦和居里夫人的傳記後，發現他們有很多相同之處。他們都是物理學家，他們從小對事物充滿好奇心而且勤奮努力學習，堅持不懈，最終在科學領域取得卓越的成就，為人類科學發展作出巨大的貢獻。

愛因斯坦小時候就已經決定獻身於解決「那廣漠無限的宇宙」之謎，就算他被學校開除，也沒有放棄，繼續研究。愛因斯坦長大後創立了現代物理學的兩大支柱的相對論及量子力學，也是質能等價的發現者。他還發現了光電效應的原理，因此他榮獲1921年度的諾貝爾物理學獎。這一發現為量子理論的建立踏出了關鍵性的一步。

居里夫人的家裏十分貧窮，可是她沒有放棄，她一邊給人做家庭教師，一邊努力學習，取得學位。經過她的勤奮學習與不懈努力，成為了著名的科學家。後來，她獲得了諾貝爾物理學獎和諾貝爾化學獎，成為獲得了諾貝爾獎的首位女科學家。

我們也要像愛因斯坦一樣，就算面對挫折與反對，都不顧一切，不放棄，朝着目標走；也要像居里夫人一樣，對事物充滿好奇心，堅持不懈。他們這鏗而不捨的精神真是值得我們學習。



學校：浸信會呂明才小學

學生：李東臨

《拿破侖》 曉帆著 新雅文化事業有限公司（2017）

內容介紹

拿破侖在十至十六歲時，他入布里埃納軍校和入巴黎軍官學校。在二十四至二十九歲，他立下大功，被授予旅司令官軍銜，晉升為總司令。政府倒台，受牽連入獄。在三十至三十七歲，拿破侖他乘船逃出埃及，就任第一執政。再度出征大破奧軍和任終身執政。登基成為法國皇帝，號稱拿破侖一世。四十三至四十六歲時，遠征俄國失敗，退守巴黎。反法聯軍入侵法國，巴黎落入敵手，開始流亡生活。在五十二歲時，經過五年放逐生活，病逝於聖赫勒拿島。

讀後感想

拿破侖是法國的民族英雄。他馳騁沙場半生，憑着出色的軍事才能，取得了數十次輝煌的勝利，建立起空前強大的法蘭西帝國。看完這本傳奇英雄的書，令我得到以下的啟發。

我們應該擁有勇往直前的精神。從險中求勝，總司令的章節內，拿破侖料事如神，英國軍艦在無法用望遠鏡觀察的情況下，真的判斷他不敢進港，他們幾乎駛遍了整個地中海，那兩艘船似乎人間蒸發了，拿破侖又一次贏得了勝利。我們應該擁有堅毅不屈的精神。在法蘭西最高統治者的章節內，剛滿30歲的拿破侖終於如願以償在法國海岸登陸成為法國的最高統治者，法國人民以壓倒多數贊成票接受了新憲法。從此拿破侖成為了歐洲大國的統治者，並為維持最高權力15年之久。

拿破侖堅毅不屈和勇往直前的精神，真值得我們學習呢！



學校：浸信會呂明才小學

學生：李東臨

《拿破侖》 曉帆著 新雅文化事業有限公司（2017）

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的睿浚表哥：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《拿破侖》，由新雅文化事業有限公司出版社出版，作者是曉帆。這本書是關於拿破侖的一生。他在三十至三十七歲，乘船逃出埃及，就任第一執政。後來他再度出征大破奧軍，更登基成為法國皇帝，號稱「拿破侖一世」。四十三至四十六歲時，遠征俄國失敗，退守巴黎。反法聯軍入侵法國，巴黎落入敵手，開始流亡生活。在五十二歲時，經過五年放逐生活，病逝於聖赫勒拿島。我從這書學到了拿破侖堅毅不屈和勇往直前的精神。他是法國的民族英雄，橫掃歐洲的一代雄獅。他馳騁沙場半生，憑着出色的軍事才能，取得了數十次輝煌的勝利。建立起空前強大的法蘭西帝國，是一本傳奇英雄的書，所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝
學業進步

表弟
東臨上
三月一日

閱讀啟發

我們應該擁有勇往直前的精神。從「險中求勝總司令」的章節內，拿破侖料事如神，英國軍艦在無法用望遠鏡觀察的情況下，真的判斷他不敢進港，他們幾乎駛遍了整個地中海，那兩艘船似乎人間蒸發了，拿破侖又一次贏得了勝利。

我們應該擁有堅毅不屈的精神。在「法蘭西最高統治者」的章節內，剛滿三十歲的拿破侖終於如願以償，在法國海岸登陸成為法國的最高統治者。法國人民以壓倒多數贊成票接受了新憲法，同年二月七日，法國第一執政官拿破侖乘坐六匹馬拉的豪華馬車，前呼後擁地進入杜伊里宮。從此，拿破侖便成為了歐洲大國的統治者，並維持最高權力15年之久。

拿破侖堅毅不屈和勇往直前的精神，真值得我們學習呢！



學校：浸信會呂明才小學

學生：何睿軒

《傳奇畫家畢加索》吉文軍著，新雅文化事業有限公司（2003）

內容介紹

一八八一年，在西班牙有一個既好奇心強，又活潑的嬰兒在這個世界出世，他名叫畢加索。他小時候便很喜歡畫畫，直至有一次上數學課時，畢加索因為感到很沉悶，所以不專心，常常偷偷畫畫。一八八九年，畢加索創作了第一幅美麗的油畫畫《馬背上的鬥牛士》。一九零四年，二十三歲的畢加索選擇到法國巴黎居住，他打算參考和找一些著名巴黎畫家的文化繪畫。一九三七年，畢加索完成了一幅舉世文明的油畫《格爾莉卡》。這幅畫僅使用了黑色和白色，和廣泛的灰色油漆。畫的結構和三聯畫十分相似。畫的中央是一隻死去的馬和一位拿著燈的婦女。右邊是火的房子和尖叫的女人。左邊是一隻公牛，一位婦女還有她死去的兒子。這幅畫是被排列成三角形的，畫面核心是死去的武士還有頂點的燈。

一九七三年四月八日中午十一時四十分，著名畫家畢加索離開了人世。他曾經說過：「我不怕死，死是一種美，我怕的是久病而不能工作，那是在浪費時間。」

讀後感想

我覺得畢加索很有好奇心，因為他去了不同國家探索和參考一些畫家的作品，例如：意大利、法國、德國、中國等。另外，畢加索在66歲時迷上了製陶工藝，天天也創作出一批陶器，這表現出他對陶藝充滿好奇心。我認為他的畫畫的態度和智慧是我值得借鏡的。因為他那堅毅的精神讓人佩服，他每一天都會畫上數十張繪畫，持之以恆的行為使人敬佩。



學校：浸信會呂明才小學

學生：何睿軒

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

《海倫·凱勒》 小牛頓科學教育有限公司（2019）

親愛的雪誼：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《海倫·凱勒》，由牛頓出版股份有限公司出版，編者是牛頓出版股份有限公司。這書是關於一位有殘疾的小女孩——海倫·凱勒。海倫在剛兩歲時發了一場高燒，還昏迷了呢！她家人急不可待地四出尋找醫生治療。雖然她沒有生命危險，但已失去聽力和視力。自此之後，海倫·凱勒就要過着看不見和聽不到的生活。

她一開始就想放棄，但後來她遇到一位老師，就堅持下去。最終成為一位知名的社會運動家。

我從這書學到了做人不可以在遇到困難時就輕易放棄，而是要有堅毅和奮鬥的精神，積極面對挑戰。另外，像我們一樣健全的人更加要珍惜感恩所擁有的一切。我很喜歡這本世界名人傳記，所以想跟你分享，希望你能抽空閱讀。

祝
身體健康！

何睿軒
三月十三日

閱讀啟發

首先，名人的生活經歷都不是一帆風順的，他們都在人生不同的階段中遇到大大小小的挫折、困難、困苦等。雖然他們的生活一點也不容易，但他們都具有不同程度的堅實和奮鬥精神，從不放棄自己的人生。

從他們的身上我學到現在我所擁有的一切不是必然的，要懂得珍惜。凡事都有兩面的看法，生命中遇到不幸，但會發現自己身邊有許多愛護自己的人，不要專注於負面的情緒，要正面看待身邊的事物，就能積極面對挑戰。

最後，偉人的堅毅精神讓我明白到只要不放棄最終一定能得到更多的機會，更能發揮自己的力量。



學校：浸信會呂明才小學

學生：林睿雋

《這些皇帝很有事》夜觀天花板 著，高寶書版集團（2019）

內容介紹

這本書介紹了漢朝至清朝當中十八位最有特色的皇帝，以幽默、風趣的文字去揭開皇帝奇怪的一面，例如有強迫症、拖延症、自戀狂、貓奴、戀物癖等，用輕鬆有趣的方式去揭示最真實卻又最不為人知的皇帝的「病史」。

讀後感想

未閱讀這本書之前，我很羨慕皇帝可以住在華麗的宮殿，每天嘗盡佳餚美食。閱讀這本書後，我明白到皇帝是個不容易的職位，也是一個高危險的行業，皇帝雖然有着至高無上的權力，但也承擔着無比的壓力，當中接近一半皇帝是非自然死亡，平均壽命也不到四十歲，他們各有不同種類的精神疾病或怪癖。我十分喜歡這本書，因為這不是一本沉悶的歷史書，而是一本有趣的皇帝故事書。當中最令我印象深刻的人物是明朝的朱厚熜，他當時在紫禁城裏養了成千上萬隻貓，但這些貓並不是用來捕鼠的，全部都是皇帝的寵物，他甚至在宮中設了「貓兒房」，真是叫人難以想像。總括而言，這本書令我對古代皇帝有更深入的认识，也令我對中國歷史產生興趣。



學校：浸信會呂明才小學

學生：林睿雋

《拿破崙》 小牛頓科學教育有限公司（2019）

請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的睿軒：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《拿破崙》，由牛頓出版股份有限公司出版，編者是牛頓出版股份有限公司。這書是關於法國歷史上著名的人物拿破崙一世的生平和成就。它以拿破崙的童年和青年時期為開端，描述了他如何靠著決心和努力在法國大革命中取得成功，成為一名出色的軍事將領。

我從這書學到了決心和勇氣的重要性，以及如何在困難的情況下保持領導能力，還讓我對拿破崙的生平和成就有了更深入的了解。

祝

生活愉快！

林睿雋

三月二十日

閱讀啟發

閱讀人物傳記之前，我很羨慕他們的精彩人生，但當我深入地了解他們的經歷後，就察覺自己可能都未能承受到那麼多的困難。

偉人的故事，使我明白到皇帝甚或拿破崙所身處的都是個不容易的職位，雖然他們有着至高無上的權力，但也承擔着無比的壓力。他們需具備不小的決心和毅力，才能成就自己的公職。我十分喜歡這些人物傳記的書，因為它們不是沉悶的歷史書，而是一本生動有趣的故事書。

總括而言，人物傳記令我豐富了自己的生活體驗，通過他們的成長歷程讓我明白勇氣和決心的重要性，更令我對不同時代的歷史產生興趣。



學校：梨木樹天主教小學

學生：袁雪茹

《貝多芬》 馬翠羅著

我想說的話：

您的歌我非常喜歡，謝謝您為後世創造了好聽的音樂，最後，您的精神令我敬佩，我們會好好向您學習。

《乞丐天子朱元璋》

朱元璋小時候因為家人都去世了，所以當了和尚，可是要做很多辛苦的事，但為了有飯吃，朱元璋只能忍受。

後來，紅巾軍起義爆發，朱元璋原本不想一起造反，但是由於有人寫信給他，並邀請他一起造反的事被其他人知道了，只能乖乖跟着起義了。

朱元璋能力出眾，因此很快就得到紅巾軍元帥之一——郭子興的欣賞，因此，郭子興死後，朱元璋便當了元帥。

之後，朱元璋吞併了陳友諒及張士誠的地盤，實力大大增加。為了消滅元朝，他繼續實施「高築牆、廣積糧、緩稱王」這九字箴言。

1368年的正月初四，風和日麗。原來，北伐戰爭前，朱元璋想先登基後打仗。於是他穿上早就精心準備好的龍袍，登上了皇帝的寶坐。

1368年，徐達攻入元朝大都，元朝滅亡。朱元璋想起自己還沒定國號，於是定國號為大明。此故事告訴我們，只要肯努力，就能像朱元璋那樣成就大事！

閱讀啟發

我非常喜歡閱讀偉人傳記，因此我閱讀了很多關於偉人的書籍，但當我閱讀了有關朱元璋和貝多芬的偉人書籍後，便深深地把內容刻在心中。

朱元璋從小貧窮，家人都去世了，但是他沒有放棄自己的人生。他長大後加入了起義軍，建立了自己的勢力，相繼吞併了大大小小的國家，最後當上了皇帝。朱元璋奮戰16載，家境貧窮，做過遊僧，並從最小的士兵做起，最終成為君臨天下的帝王，可說是一代傳奇。那堅強不屈的精神實在令人敬佩。

貝多芬自小就聽不見任何聲音，但他很喜歡音樂。為了辨別高低音，他用筷子插進琴鍵，利用震動的原理，使自己認識不同的高低音。長大成人後，他還彈奏了膾炙人口的《第九交響樂》。貝多芬沒有因為耳朵聽不見聲音而感到自卑，反而積極面對所需要解決的問題，創造了輝煌的人生。

有人曾說：「一分天才加上九十九分的努力，才是成功的秘訣。」朱元璋和貝多芬的一生充分證明了這一點。我也明白到只要堅持不懈，總有成功的一天！



學校：梨木樹天主教小學

學生：嚴晞桐

《安徒生》 金歲實著

故事名稱：安徒生

地點：皇家劇院

時間：安徒生十四歲時

道理：遇到困難時勇於面對

人物：安徒生和他的外公

事情：安徒生加入合唱團

《海倫·凱勒》

小凱倫的耳朵真靈，午飯鈴聲那麼小，她也聽得見。

海倫在很小的時候，因一場大病，小海倫變得又聾又啞又盲。她的爸媽請一位對聾啞教育很有研究的老師——蘇利文老師……

海倫用盡方法想把自己的想法告訴家人，可惜這次連媽媽也不明白。在失望之餘，她常常狂亂的發泄著內心的不滿。

海倫·凱勒充滿傳奇色彩的一生，刻畫了她不向屈服、為身心障礙事業無私奉獻的精神，她是我們學習的楷模。

閱讀啟發

我閱讀了有關海倫·凱勒和安徒生的圖書。

小時候的海倫·凱勒活潑開朗，天真無邪，十分可愛，父母都非常喜歡小海倫。可惜日子不久，小海倫患了一場大病，從此變成了一個又聾又啞又盲的多重障礙人士。海倫的父母請求一位對聾啞教育很有研究的老師——蘇利文老師幫助海倫。在蘇利文老師教導下，海倫變得乖巧，我十分欣賞海倫勇於克服困難的精神。

另外一本圖書是關於安徒生。小時候的安徒生除了喜歡看書，還喜歡去劇院看戲。可是家境貧困，沒有足夠的金錢讓他時常去看戲。於是，爸爸和安徒生一起動手做了一個木偶劇。安徒生因為瘦巴巴而被取笑像稻草人，讓他變得膽小，又怕陌生，漸漸不和朋友玩了。長大後，他用自己小時候的遭遇編成了一個繪聲繪色的童話故事。雖然他想成為一位演員，但是要做演員真的不簡單。他努力寫劇本，最後結交了許多有錢的貴族朋友。我欣賞安徒生努力地向為自己的前途奮鬥。

我希望能夠閱讀多些有趣的偉人書籍，了解他們的故事。



學校：梨木樹天主教小學

學生：方心芝

《萊特兄弟》 Lee Mi Ae著

故事名稱：萊特兄弟

地點：航空公司

時間：很久以前

道理：只要多嘗試一定會成功

人物：威爾伯和奧維爾

事情：他們兩個都想在天上飛

《南丁格爾 提燈的白衣天使》

南丁格爾從小就是個善良溫柔的少女，總會替餓肚子的小動物準備食物，為受傷的動物療傷，當村裡有人生病，她也一定會去幫忙和照顧。

她的興趣是幫助別人，所以她努力讀書，去當一名有責任心的護士。

在當時，護士是很卑微的工作，所以她的父母反對，但是南丁格爾沒有放棄，為了成為護士，每天晚上都非常努力地學習醫學知識。

南丁格爾的父母親十分擔心著急。沒有辦法，如果她這麼想當護士，就答應她吧。於是南丁格爾終於夢想成真，成為了一名護士。

我看完這本書後感覺南丁格爾是一個堅毅和勇於嘗試的女孩子，就算她的父母反對她不可以做護士，她也不會放棄，繼續追尋自己的夢想，所以這個十分值得學習。

閱讀啟發

我閱讀了有關南丁格爾和萊特兄弟的兩本書籍。

首先，我會分享有關南丁格爾這本書的內容和心得。南丁格爾從小就是個善良溫柔的女性，她會主動幫忙照顧村裏生病的人。她的夢想是當一名照顧病患的護士，但父母一直反對她，因為他們覺得護士是很卑微的工作，所以不支持南丁格爾。但是南丁格爾沒有放棄，每天晚上都十分努力地學習醫護知識，終於成功當上護士。我十分欣賞南丁格爾有一顆堅毅和不放棄的心。

接着，我會分享有關萊特兄弟這本書。萊特兄弟二人都有一個夢想，就是在天空翱翔。兄弟二人長大後，開了一間腳踏店，他們飛行的夢想一直沒有改變。某一天，他們看報紙時，發現一個叫奧托李林塔爾成功飛行，就開始了飛行之旅。經過不斷的努力，終於創造了可以在天上飛行的東西——飛機。我十分欣賞主角有勇於創新的精神。

我希望大家可以多點認識偉人，學習他們的優點。



學校：梨木樹天主教小學

學生：林邵恆

《新雅·名人館——愛心天使·德蘭修女》 饒遠著

故事名稱：新雅·名人館——愛心天使·德蘭修女

地點：印度

時間：1910-1997年

道理：要效仿耶穌

人物：德蘭修女

事情：一生救助窮病孤弱，效法耶穌

《史蒂文生 火車革命的推手》

因為喬治沒有上過學，所以他下定決心，在夜間小學報了名，他從頭開始學認字以及數學。

喬治用了五年，設計了十六具蒸汽機，一次次發現問題，也一次次解決。

最後，大家都沒有想到，居然是喬治這個燒火工出身的小子，克服了許多王牌工程師多年都沒有辦法解決的問題，成功的在1814年推出有兩個汽缸，可以拉八節車廂、30噸煤礦的「布魯徹」蒸汽火車頭。

特別值得一提的是，原始的木頭軌道，不但容易變形，而且容易被沉重的煤車碾壞，於是有人加以改良，先是加上枕木固定，然後又在木軌上包裹鐵皮，還有聰明的人想到把煤車的木頭輪子換成鐵，最後他終於完成了。

一個出身貧寒的礦工之子，十四歲在礦場做燒火工補家用，十八歲才上小學，史蒂文憑著對機械的熱愛，從零開始，在摸索中一點一滴的學習，當涓滴經累積成知識的海洋，火車也在一次次嘗試中誕生。從此，日行數百里不再是夢想，人類的交通史翻開了全新的篇章。

閱讀啟發

我閱讀了有關「愛心天使」德蘭修女和史蒂文生的圖書。

德蘭修女十八歲時加入修女會，隨後到印度大吉嶺受訓，二十七歲時發終身願成為修女。之後，她在加爾各答的女校教授地理和歷史，並一直服務垂死者。一九九七年的一個晚上，這位心愛貧窮人士，也被窮困者所尊敬喜愛的偉大修女，因心臟衰竭在加爾各答仁愛傳教修女會總部安然離世。史蒂文生是火車革命的推手，他製造了煤車和鐵軌道，大大方便了人們工作。

我讀這本書後，十分欣賞德蘭修女一生救助貧窮，效法耶穌。我希望我也能夠學習德蘭修女一樣幫助弱小的人。此外，我也希望能有如史蒂文生一樣努力不懈和永不放棄的精神。



學校：梨木樹天主教小學

學生：劉子琳

《海倫·凱勒》 金美惠著

繪畫：

1. 大大的嘴巴
2. 小小的眼睛
3. 圓圓的臉
4. 尖尖的鼻子



《愛因斯坦》

<一>生平事跡

歐拔·愛因斯坦（德語：Albert Einstein）1879年3月14日-1955年4月18日，是出生於德國，擁有瑞士和美國國籍的猶太裔理論物理學家，他創立了現代物理學的兩大支柱的相對論及量子力學，也是質能等價公式（ $E = mc^2$ ）的發現者。他在科學哲學領域頗具影響力。

<二>年青時的經歷

愛因斯坦在職業生涯早期就發覺經典力學與電磁場無法相互共存，因而發展出狹義相對論。他又發現，相對論原理可以延伸至動場的建模。根據研究出來的一些動理論，他於1915年發表了廣義相對論。他持續研究統計力學與量子理論，這讓他給出了粒子論與對於分子運動的解釋。1917年，愛因斯坦應用廣義相對論來建立大尺度結構宇宙的模型。

<三>興趣

在愛因斯坦5歲時的某天，父親送了一隻指南針給臥病在床的愛因斯坦，他深深地被磁針展現出的奇異行為所迷住，這成為他以後對物理學產生濃厚的興趣。

<四>面對的困難

愛因斯坦自小就有輕微的自閉症，語言發展遲緩。



學校：梨木樹天主教小學

學生：劉子琳

<五>克服困難的經過

愛因斯坦面對困難他不但沒有放棄，反而克服困難，他用著另一個角度觀看世界：利用意象而不是文字，因而對常人覺得理所當然的空間和時間亦有着不同的看法。鼓勵家長和孩子如何接受自己，特別是勉勵擁有特殊教育需要孩子的家庭。

<六>讀後感

讀了《愛因斯坦》後，讓我認識到愛因斯坦是理論物理學的奠基者，他發現光是一種粒子，發現了相對論，對社會作出很大的貢獻，不但讓我更深一步了解愛因斯坦成功背後的一面，也令我體會到做學問要有尋根究柢的精神。

閱讀啟發

我閱讀了有關愛因斯坦和海倫·凱勒的書籍，深受感動。

有關愛因斯坦的這本書主要講述愛因斯坦是理論物理學的奠基者，他發現光是一種粒子，並發現了相對論。他利用物理為人類作出偉大的貢獻。讀了這本書後，我被愛因斯坦對科學的執着，以及和平博愛的精神所感動。我要學習他執着的精神，好好學習，多閱讀，豐富自己的知識。

有關海倫·凱勒的書籍是講述海倫·凱勒小時候生了一場大病，導致失聰和失明。她每天生活在黑暗又無聲的世界裏，於是變得越來越任性。後來她遇到一位對她影響深遠的老師—沙利文。在沙利文老師的引導下，她努力考上了哈佛大學，從此生活也產生了改變。讀了這本書之後，我覺得海倫·凱勒是一位有耐心的人，她不畏身體上的殘缺，明明知道哈佛大學很難考進，仍不怕辛苦，勤奮好學。她這種好學的精神，真的很值得我學習。

最後，我希望我能夠像愛因斯坦和海倫·凱勒一樣做一個對社會有貢獻的人。我要學習他們好學和努力不懈的精神，好好用功。



學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：陳映澄

《蘋果傳奇：怪才賈伯斯》 管家琪著 大好文化 (2023)

內容介紹：

這本書是關於史蒂夫·賈伯斯的故事，賈伯斯是被人領養的。領養他的是一對夫婦，由於他們一直都想要一個可愛的寶寶，所以領養了賈伯斯，也很疼愛他。隨着賈伯斯漸漸長大，賈伯斯夫婦亦發現他有旺盛的好奇心。比如說，史蒂夫因好奇而跑到媽媽的梳妝台找了根髮夾，接着把那髮夾插進了電視機的電源插座，引發了火災！幸好大人及時撲滅，否則後果不堪設想。不過也是他的好奇心才能成功發明蘋果手機。史蒂夫因學習天賦高而跳級，由四年級跳進了克利坦登中學，可因為許多同學嘲笑他，所以史蒂夫就不想上學了。有見及此，賈伯斯夫婦就和他一起搬家了。要說史蒂夫唯一掛念的，應該是那些工程師鄰居吧！在轉到新的中學後，史蒂夫也終於結交了位好朋友，是叫作費南德茲的男孩，史蒂夫的校園生活也豐富起來。

經過不少挫折以及難關，賈伯斯終於成功發明蘋果電腦、手機等電子產品，改變了世界。

讀後感想：

看完整本傳記，我認為史蒂夫是幸運的，他有無條件支持、幫助他的父母。在史蒂夫轉到新中學後，因被人欺負所以突然向父母提出「不會再踏入學校一步」時，賈伯斯夫婦並沒有像其他父母一樣責備史蒂夫，反而堅信他一定有理由才會這樣說。亦因為史蒂夫有好奇心和勇於冒險、嘗試的精神，才能擁有非凡的成就。其實史蒂夫有一段時間都不願意做功課，課程也落下不少，但有老師了解後發現，只是他認為浪費時間跟無聊罷了。在老師和他說做完功課就有獎金之後，史蒂夫馬上實行，並跟回進度，更自學到中學水平。

其實只要努力，任何人都能成為改變世界的偉人！



學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：陳映澄

《發明熱情點亮人間的愛迪生》 薛濤 著，龍少年 (2016)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞愛迪生（傳記人物的名字），因為：當他把能想到的材料都實驗過了，也未能發現適合做成白熾電燈泡的燈絲時，他沒有放棄希望，堅信一定能找到。而最終也成功找到合適的燈絲，那就是用碳精做成的燈絲。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

通過愛迪生的故事，我真切明白到「不嘗試，就不會成功」的道理。雖然是人們掛在口中的道理，但到底有多少人會實踐？社會不缺這種例子，明明這麼努力，但考試成績卻未如理想、明明經常加班工作，但不能獲得升職的機會……但真的嗎？其實這可能只是一時罷了，成功的果實不可能努力一時就出現。愛迪生也曾經被人輕視，失敗數千次，可是他依舊繼續嘗試，沒有理睬那些冷言冷語。因此最後，愛迪生終於摘到屬於自己的果實，改變世界、編寫自己的傳奇。



學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：鄭熹琍

《居禮夫人發現了鐳》艾美妮·拉布迪、席林特·柯夫曼著，匯識教育(2005)

內容介紹：

主角是皮埃爾和瑪麗亞，他們是一對夫婦。瑪麗亞是一位物理學家及化學家，而皮埃爾就是一位物理學家。有一天，瑪麗亞對射線可以穿過肌肉及其他軟性物質而感興趣和感到好奇，所以就開始研究射線了。經過一番努力，他們分解出一個新物質，起名為「釷」。為了具體形容發出射線的物質，瑪麗亞和皮埃爾將其命名為「放射現象」。雖然放射線已經嚴重影響到他們，令他們感到疲累，但他們仍然繼續努力研究。經過四年艱苦工作，他們終於研究及得到了純正的鐳。一年後，他們更加獲得了「諾貝爾物理學獎」，瑪麗亞也是首名女性獲得這獎項。一九零六年四月十九日，皮埃爾不幸被一輛馬車撞倒後死亡，瑪麗亞亦在化學範疇得到了第二個諾貝爾獎。一九三二年在故鄉華沙開辦了鐳學院。在一九三四年死亡。

讀後感想：

我覺得居禮夫人很偉大，因為他們發明了鐳，而鐳發出的射線，可以治療數種癌症和大部分皮膚創傷。這本書也十分有鼓勵性，因為它用了居禮夫人成功的例子，引導我們邁向成功。

學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：鄭熹琍

《霍金·時間簡史》 Dr. Shen 著 新文創文化事業有限公司 (2021)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞霍金（傳記人物的名字），因為：他以卓越的智慧和頑強的意志力與病魔搏鬥了半個世紀。成為了世人公認的偉大科學家和科普作家。他的突破性思考及研究不但推動了宇宙學和黑洞理論的發展，也改變了人類對於宇宙的獨特看法。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

在了解霍金的生平及成就後，我被他的無與倫比的智慧和堅毅不屈的精神深深折服了。他曾經說過：「一個人如果身體有了殘缺，絕不能讓心靈也有殘缺。」霍金雖然不幸患上了「漸凍人」症，由21歲起與病魔搏鬥，但他仍然懷着樂觀的心態去進行巨大突破的研究，為未來的科學探索提供了重要的資料。他的生平故事和奮鬥的精神讓我明白無論面對什麼困難，堅持追求夢想和知識才是最重要的。他的堅毅精神和無盡的好奇心激勵着我去探索未來。



學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：李君然

《中華里人物系列——李時珍》網上中華基金會 著，優質教育基金(2015)

內容介紹：

這本書講述了一位中國古代出色的醫學家——李時珍，正所謂「有毅力者成，反是者敗」李時珍憑着多年的努力取得成功，他那不屈不撓的精神十分值得我們學習。李時珍自幼喜愛醫學，立志長大後要當醫生。在三次應考鄉試失敗後，他便開始了他的醫生生涯。李時珍在閱讀醫書時，發現書中有不少錯漏。得到父親的支持與鼓勵下，李時珍立下雄心壯志，決定重新寫藥書。李時珍閱讀大量書籍，又翻山越嶺，實地考察，還深入民間搜尋各種樂方。經過二十多年的努力，李時珍終於完成了《本草綱目》這本偉大的醫藥巨著。

讀後感想：

荀況曾說過：「鍥而捨之，朽木不折；鍥而不捨，金石可鏤。」李時珍花費了多年時間才完成了《本草綱目》，在這期間，他遇到了不少挫折和困難。李時珍花了二十七年編寫了《本草綱目》，又用了十年時間進行多次修改和重編。書稿完成後，李時珍到處找人刻書，卻因負擔不起昂貴的資金，被多次拒。李時珍拖着年老的身軀，四處拜訪不同的書商，終於找到了一位商人願意出錢刻印。在《本草綱目》面世前，李時珍已經去世了。試想想，我們在日常生活中經常因一些困難並輕易放棄。但李時珍在遙遙無期的等待中。不但沒有放棄，還一直努力；即使年事已高，他還是四處奔波，希望可以成功刻印《本草綱目》，造福世人。李時珍這堅毅不屈的精神難道不值得我們學習嗎？

學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：李君然

《中華里——人物系列：王羲之篇》 網上中華基金會著，優質教育基金 (2015)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞王羲之（傳記人物的名字），因為：

王羲之兒時書法並不出眾，但他努力練習揣摩，才可擁有傑出的成就。有一次，王羲之練字時，竟把墨水當成醬油，把饅頭蘸上墨汁吃掉。我十分欣賞他那認真的學習態度，更欣賞他那勤奮的性格。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

古語有雲：「一分耕耘，一分收穫」，王羲之的成功說明了只靠天賦和運氣，而不肯下苦功，是不能取得成功的。王羲之的書法造詣並非與生俱，而是經過刻苦鍛鍊，才達到登峰造極的境界。王羲之在七歲時跟書法家衛夫人學習，經過他努力不懈地練習和衛夫人的教導下，集合了各家的長處，樹立起自己的風格。王羲之付出一番努力，換取到非凡的成就。他的行書、楷書、隸畫和草書都十分出色，其中作品《蘭亭集序》更有「天下第一行書」之稱。在王羲之身上，我體會到成功是靠努力爭取的，世界上並沒有不勞而獲的東西。



學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：胡凱喬

《一切都是剛剛好》 楊重源著 健行文化 (2019)

內容介紹：

這本書記錄着一位台東醫生——楊曼巴冒著生命危險，九年八度上塔須村義診的故事。楊曼巴醫生從二零零六年第一次上喜瑪拉雅山上的塔須村後，每年都會到塔須村。塔須村位於喜瑪拉雅山上，全年八個月都冰雪封山，最低氣溫只有約攝氏零下四十度，資源極其匱乏窮困。楊醫生第一次到塔須村的原因是上司的邀請。在那次的到訪以後他便每年都去。他每年都要花費三分之二的年薪買藥上山，村上的人只要一生病，只有等待奇蹟。楊醫生看見村裏的小孩沒有書讀，便花費四、五百萬來建學校，又替村裏的人義診。有人說他偉大，有人說他傻，他卻覺得自己能夠付出，是老天爺的恩賜：剛好他有能力，剛好塔須需要他。這本書記錄了楊醫生和他的「家」——塔須的一些故事和他對塔須的「照顧」。台東醫生在喜瑪拉雅山塔須村的義診初心

讀後感想：

在讀完這本書後，我被楊曼巴醫生的偉大情操所感動。「有人問他為甚麼要去塔須？為甚麼選擇在偏鄉台東行醫？他的答案很簡單：每個人心裏都有個夢想，只是他比較幸運先找到夢想，找到自己魂牽夢縈的「塔須村」，找到回家的路。也是順應心的召喚，不強求，剛剛好，這是一種幸福。」這句話令我印象最為深刻。我也很敬佩楊醫生，即使在做一些別人覺得沒意義的事，但自己卻覺得很有成就感的事。即使失去陪伴家人的時間，即使失去畢生累積的財富，即使失去的再多，也無阻他幫助村民。楊醫生的行為深深感動了我。



學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：胡凱喬

《中華里人物系列：張衡篇》 網上中華基金會著，優質教育基金 (2015)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞張衡（傳記人物的名字），因為：
張衡是一位十分傑出的天文學家、數學家、文學家……他發明了很多天文儀器，最為著名的有「地動儀」和「渾天儀」。我最欣賞他的地方是他被人質疑「地動儀」是否有用時沒有急於解釋，而是冷靜地叫他們等待，最終用行動證明。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

在開讀了《一切都是剛剛好》這本書後，我十分感動。因為故事中的楊醫生不但每年都花費三分之二年薪買藥義診，還是冒著生命危險到資源極之貧乏的塔須村山上。我十分佩服他，他不但盡了做醫生的責任，還盡了很多人不願盡的責任。讀完這本書後，我學會了一個道理：有些事情你不一定有義務去做，但因為你看見、明白或想幫助，你便會去做。因為一切都是剛剛好。



學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：馬子穎

《跟費曼一起玩科學》 管家琪著 大好文化企業社 (2022)

內容介紹：

這本書主要介紹一位美國著名理論物理學家、一九六五年諾貝爾物理學獎得主費曼。費曼生活在一個幸福的家庭，有一個十分熱愛科學的父親，也正因為他父親的教育理念和培養，讓他成為一位全才物理學家。這本書分為五個章節。第一章主要講述費曼的父親，從費曼一出生，他就很有耐性地把自己所知道的科學基礎和知識，以費曼聽得懂的方法解釋給費曼聽；第二章主要講述小費曼的實驗室，為了滿足費曼對科學的興趣，爸媽把家裏一間比較大的房間給他，費曼每天都花很多時間在他的實驗室裏，隨心所欲地「玩」；第三章主要講述費曼非常疼愛他的妹妹瓊安，經常帶着她一起探索科學，瓊安小時候，在費曼的實驗室裏消磨過不少時光；第四章主要講述費曼的妻子阿琳，因一次哲學課上阿琳遇到了難題，請費曼幫忙推論，而對費曼另眼相看；第五章主要講述費曼的打工歲月，每逢寒暑假，他都會去打工，希望減輕父母的負擔，只是他實在太愛動腦筋，即使是鎖碎的事情，也總想着怎樣利用科學方法來提高效率和節省時間，結果就不時闖禍。

讀後感想：

通過這本書，可以追尋費曼先生的成長軌跡，有很多他的學習故事和發人深省的道理，啟發了我應該向費曼先生學習，用「玩」的心態去投入到學習當中，而且樂此不疲。同時，對於任何未知的事情始終保持探究的欲望，然後付諸實行，一一解決。



學校：陳瑞祺(喇沙)小學

學生：馬子穎

《司馬光傳》 李昌憲 著 人民文學出版社 (2023)

書中主角哪些經歷和事情最有趣？請把它畫出來（可用四格漫畫形式）。



我很欣賞司馬光（傳記人物的名字），因為：他為人溫良謙恭；做事用功，勤奮刻苦，人品道德堪稱典範。司馬光從小就聰明好學，愛讀書，他亦曾憑機智救過人。有一次，一個男孩掉進缸裏，司馬光靈機一動，舉起石頭往缸砸去，男孩得救了。就這樣，他不僅做了政治家、文學家、史學家，還編寫了一部煌煌巨著——《資治通鑒》。

閱讀啟發

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

通過閱讀偉人傳記，給我最大的啟發是無論遇到甚麼事情都要鎮定自若，冷靜思考解決方法，同時也應學習偉人的優點，例如：勇於救人的精神、對任何未知的事情保持探究的欲望……閱讀偉人傳記亦令我學會在面臨問題時，要自己尋求答案，一一把問題解決。



學校：循理會白普理基金循理小學

學生：林爾駿

《世界名人故事繪本》 宋詒瑞，潘曉華 著，新雅文化事業有限公司 (2024)

書中主角哪些經歷和事情最有趣/最令你深刻？請把它畫出來。



我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

為完成這次「偉人傳記閱讀檔案」，我閱讀了《世界名人故事繪本——諾貝爾》和《世界名人故事繪本——居里夫人》兩本傳記，他們的事跡及性格特質，深深地鼓舞了我，我從中獲得了許多啟發。

在《世界名人故事繪本》中，記述了諾貝爾發明安全火藥的事。他小時候，偷了爸爸的一小撮黑色火藥來玩耍而闖了禍，從而啟發了他研製安全火藥。可見他有喜歡思考、勇於挑戰的性格。我明白了雖然他一時貪玩，但他卻能從中學習和得到啟發。

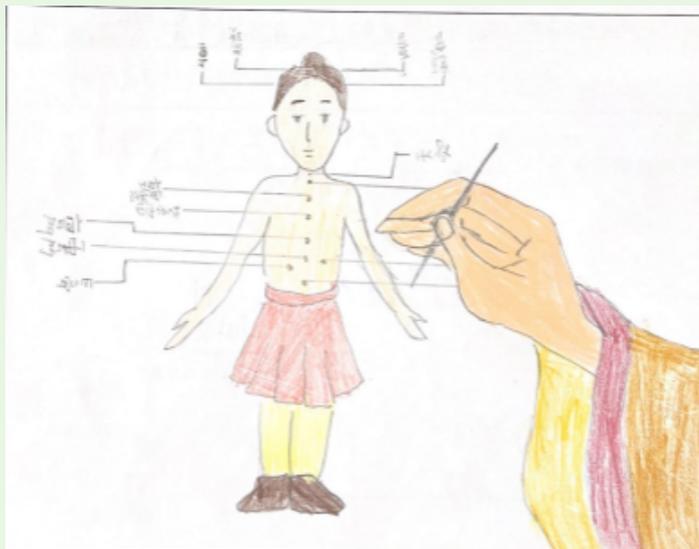
我回想起初期在足球訓練班一事。那時我用錯了踢球的腳法，多次被教練指責及隊友取笑，最後我決定洗心革面地改過，亦每天在網上觀看正確踢球的姿勢和腳法。但爸爸也和我一起看踢球的影片及諾貝爾的事跡鼓勵了我，我決心要像諾貝爾一樣，學習他勇於挑戰的精神。

學校：循理會白普理基金循理小學

學生：關熙頤

《名醫和藥學家的高明》 甄艷慈 著，新雅文化事業有限公司 (2016)

書中主角哪些經歷和事情最有趣/最令你深刻？請把它畫出來。



請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的梓錡：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《名醫和藥學家的高明》，由新雅文化出版社出版，作者是甄艷慈。這本書是關於一些中國古代的名醫和藥學家的故事。他們的醫學理論、診法、治法及藥方等，對現今世界藥學的發展帶來非常重要的貢獻及影響。

我十分欣賞皇甫謐刻苦鑽研學問的性格。我從這本書學到了要勤奮讀書，刻苦鑽研，提高自己的學術修養，學習不同的知識，因此不但對自己有益，還能對世界有貢獻，所以想跟你分享，誠意推介你閱讀《名醫和藥學家的高明》這本書。

祝
學業進步

朋友

熙頤

十二月三十日

學校：循理會白普理基金循理小學

學生：關熙頤

《海倫·凱勒的心視界》 朵琳·藍帕波特 著，朱恩伶 譯，維京國際股份有限公司 (2016)

書中主角哪些經歷和事情最有趣/最令你深刻？請把它畫出來。



我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

為完成這次「偉人傳記閱讀檔案」，我閱讀了《海倫·凱勒的心視界》和《達文西》兩本傳記，他們的事跡及性格特質，深深地鼓舞了我，我從中獲得了許多啟發。

在《海倫·凱勒的心視界》中，記述了海倫·凱勒克服了失聰和失明的缺陷，成為舉世聞名的作家和講師的事。她幼年時失去視力和聽力後，在安妮老師悉心的教導下，憑着她堅毅的意志，學習手語與人溝通和認識新事物，可見她有堅毅不屈的性格。我明白了做事要堅持不懈，努力嘗試，才会有好成果。

我回想起學習芭蕾舞的舞蹈姿勢和技巧一事。那時我遇到較難的姿勢和動作時，我不會不斷嘗試和練習，最後不能做出正確的姿勢。但海倫·凱勒學習手語和人溝通的事鼓勵了我，我決心要像海倫一樣，學習她堅毅不屈的精神。

學校：循理會白普理基金循理小學

學生：譚敏好

《從前有個貝多芬》 世一文化編輯群著 世一文化 (2022)

書中主角哪些經歷和事情最有趣/最令你深刻？請把它畫出來。



我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

為完成這次「偉人傳記閱讀檔案」，我閱讀了《從前有個貝多芬》和《從前有個法布爾》兩本傳記，他們的事跡及性格特質，深深地鼓舞了我，我從中獲得了許多啟發。

在《從前有個貝多芬》中，記述了貝多芬從三歲的時候他的爺爺去世，貝多芬開始彈鋼琴的事。他從小到大一直練琴，有一次他去演奏會演奏，他成年時突然耳鳴，但他並沒有放棄，可見他有堅持的性格。我明白了貝多芬就算耳鳴都很堅持寫曲子。

我回想起游泳一事。那時我每一次都會嗆到水，所以我很想放棄。但老師和媽媽鼓勵了我，我決心要像貝多芬一樣，學習他堅持的精神。



學校：循理會白普理基金循理小學

學生：盧希潼

《南丁格爾》 小牛頓科學教育有限公司 (2019)

書中主角哪些經歷和事情最有趣/最令你深刻？請把它畫出來。



請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的羅欣怡：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫南丁格爾，由小牛頓科學教育有限公司出版社出版，作者是牛頓出版股份有限公司。這本書是關於南丁格爾家境優越，但卻一直關心和照顧周邊的窮人；她出身名門，卻非常勤奮好學。她從小過着令人羨慕的生活，卻經常感到內心空虛，努力尋求生命的意義。十七歲那年，她決心做一名護士，她用盡一生來改善醫療和護理，並獲得國際護理界的最高榮譽。我十分欣賞南丁格爾堅持不懈的性格，我從這本書學到了不可以輕易放棄和南丁格爾服務大眾的高貴品格。所以想跟你分享，希望你能閱讀這本書。

祝
學業進步

朋友

盧希潼

十二月二十四日

學校：循理會白普理基金循理小學

學生：盧希潼

《一生一定要認識的科學家50人》 楊一浩 著、崔冬梅，崔昌燮 譯，
漢湘文化事業股份有限公司 (2012)

書中主角哪些經歷和事情最有趣/最令你深刻？
請把它畫出來。



我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：

為完成這次「偉人傳記閱讀檔案」，我閱讀了《一生一定要認識的科學家50人》和《中國古代六大科學家》兩本傳記，他們的事跡及性格特質，深深地鼓舞了我，我從中獲得了許多啟發。

在《一生一定要認識的科學家50人》中，記述了亞里斯多德建立科學基礎的事。他為了研究地球的運作，收集了所有的資料寫成了一本百科全書來作為研究，可見他有堅持不懈的性格。我明白了要堅持就會有成果，我體會到凡事都要堅持。

我回想起我學習騎自行車一事。那時我雖然摔倒了，可是我堅持每天練習。亞里斯多德的經歷鼓勵了我，我決心要像亞里斯多德一樣，學習他堅持不懈的精神。



學校：循理會白普理基金循理小學

學生：余進諾

《牛頓》 小牛頓科學教育有限公司 (2019)

書中主角哪些經歷和事情最有趣/最令你深刻？請把它畫出來。



請你以書信形式向一位朋友介紹一本你近期看過的偉人傳記。

親愛的小明弟弟：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫牛頓，由小牛頓科學教育有限公司出版社出版，編者是牛頓出版股份有限公司。這本書是關於牛頓的一生。他童年的家庭不幸福，十八歲進入了劍橋大學三一學院，三十歲前，他的學術成就橫跨多個領域，例如數學、天文學、熱力學、經濟學……我十分欣賞牛頓孜孜不倦的性格。我從這本書學到了牛頓的鍥而不舍的求真精神，所以想跟你分享，推介你閱讀這本圖書。

祝
學業進步

哥哥

余進諾

十二月三十一日



學校：滬江小學

學生：李栢熹

《緬懷泰斗·擁抱鴻篇——細味金庸傳奇一生》 明報出版社 (2018)

內容介紹

這本《緬懷泰斗·擁抱鴻篇——細味金庸傳奇一生》是一本關於《明報》創辦人、武俠小說大師查良鏞（金庸）的傳記。二十四位金庸的名人好友及女兒專訪，深入細數與金庸相處的珍貴瞬間，從不同的視角和感受來呈現金庸的生平和創作，展現他處事的細膩和智慧。

我印象最深刻的是倪匡先生親自撰寫的一篇回憶他與金庸相處點滴的文章。這篇文章細緻描繪了金庸的性格和他們的友誼。倪匡與金庸相交超過60年，他在文章中表達了對金庸的敬愛和崇拜，稱讚金庸是中國歷史上最優秀的作家和表揚金庸對報業的貢獻。他也分享了金庸對朋友的仗義和慷慨，以及金庸苦學精神的故事。這篇文章呈現了倪匡對金庸的感激之情和他們之間特殊的友誼。

書中紀錄了他創立《明報》的過程、寫作生涯、與人相處的點滴以及他對文學和創作武俠小說的熱愛。而且加入了百多張珍貴圖片，讓讀者更加深入了解金庸的個人生活和創作背後的故事。

讀後感想

趁著今年是金庸百年誕辰紀念，我也想為金庸先生作出致敬。作為金庸小說的愛好者，我對金庸的傳記充滿了期待。這本傳記提供了一扇窺探金庸生平和作品故事的窗口，讓我欣賞到他的才華和他在文學界的不朽地位。金庸筆觸優美流暢，他的小說不僅啟發了我的想像力，還豐富了我的詞匯，激發我對中文寫作的興趣和熱情。

書中內容豐富，敘述深入。透過這本傳記，我才得知金庸原來是明報的創辦人，這一點讓我對他的多元才華有了更深的認識。書中詳細描述了金庸在文學界和新聞界的雙重身份，將他的創作成就和傳媒事業相互融合。

金庸的創作和影響力超越了時代的限制，成為中國文學寶藏中不可或缺的一部分。他的偉大成就將永遠在文學史上閃耀，啟發著一代又一代的讀者前行。這是一本值得一讀的傳記，讓我們一同細味金庸的傳奇一生。



學校：滬江小學

學生：李栢熹

《劍擊成就了我——奧運冠軍張家朗》 張家朗（口述）朱凱勤（撰文）著，
商務印書館（香港）有限公司（2021）

內容介紹

《劍擊成就了我——奧運冠軍張家朗》這本書講述了張家朗從中學時期到成為奧運冠軍的過程。最初，張家朗並沒有想過成為一名全職運動員。在林大輝中學讀書時，他成為了一名學生運動員，每天放學後都到香港體育學院訓練，直到晚上九點才回家。這樣的生活對他來說非常辛苦，但他堅持了三年。

張家朗的努力和才華引起了教練汪昌永的注意。教練認為他有成為全職運動員的潛力，並向他提議轉做全職運動員。這時，張家朗才開始意識到成為全職運動員的可能性。

在書中，也深入描述了張家朗向父母提出轉做全職運動員的想法所經歷的困難和挑戰。父母起初對此持有保留態度，擔心他放棄學業只是出於興趣而已。然而，張家朗堅持自己的想法，並透過行動和真誠打動了父母，最終獲得了他們的支持。

從十七歲起，張家朗全身心投入劍擊訓練的艱辛之中。他通過不懈努力、堅持和專注，逐步提升自己的技巧和實力。他參加了亞洲青年賽、世界錦標賽和全國運動會等比賽，為奧運會的挑戰做好了準備。

張家朗在東京2020年奧運會男子花劍決賽中獲得男子組花劍金牌，這成否不僅為香港劍擊寫下歷史性的一頁，也帶來了無比的榮耀和喜悅。他的勝利是多年辛勤努力和毅力的結晶，同時也是對他家人、教練和支持者的感謝回報。

讀後感想

我很欣賞張家朗，因為他在劍擊領域的成就，更因為他代表著香港這個地方。作為一位熱愛劍擊的學習者，我深深為他感到自豪。他通過自己的努力和才能，成為了香港在奧運舞台上的代表，向世界展示了香港人的實力和精神。他的成功不僅為自己爭光，更為整個香港帶來了榮譽。他的故事激勵著我繼續努力，達成自己的目標。

我深意識到成功除了建立在不斷努力和堅持的基礎上，團隊的力量亦是不可或缺。教練和團隊在訓練和比賽中給予了張家朗無盡的鼓勵、指導與支持，讓他能夠不斷進步和成長。

張家朗在劍擊的道路上經歷了無數的辛勞和挫折，但他從未放棄，他展現了堅持不懈的精神、團隊合作的力量以及對自己能力的信心。這讓我明白到，只有持之以恆地努力，才能克服困難，實現自己的夢想。《劍擊成就了我——奧運冠軍張家朗》這是一個關於張家朗成為奧運冠軍的故事，同時也是一個關於劍擊運動和香港體育的故事，它還帶給我無限的勇氣和啟示。



學校：滬江小學

學生：郭沚柔

《貝多芬》 小牛頓科學教育有限公司（2019）

內容介紹

這本書記述了貝多芬的生平，貝多芬出生於1770年12月16日，在德國萊茵河畔波昂市的一個清寒家庭中。他自幼在音樂方面表現出過人的天賦，這使他父親從貝多芬4歲起就強迫他整日練習鋼琴。8歲時，首次登台演出，就獲得巨大的成功。14歲加入宮廷樂隊，17歲到維也納，開始跟隨莫扎特、海頓等人作曲。其後他發現自己患了耳疾，但他並沒有放棄作曲，反而更加努力和積極投入音樂創作，成為舉世聞名、偉大和傑出的音樂家。

讀後感想

貝多芬生於一個不快樂的家庭，他時常面對困境、挫折和孤獨，並受到耳疾的折磨，但他沒有放棄，反而不斷努力，勇敢堅強，面對苦難，令我十分敬佩，他堅毅不屈和永不放棄的精神更值得我們好好學習。

看完這本書後，啟發了我遇到挫折時，不要氣餒，要堅強面對逆境。另外，我也體會到當時年代的醫學不是十分昌明，就算得到藥物的治療，他的家人都逐一離世。

我非常佩服他患耳疾時，仍能創作出許多不朽的樂章給我們欣賞。我真的不能想像他患上耳疾時是怎樣作曲的呢！他眾多的樂曲中，我最喜愛的是《英雄交響曲》和《命運交響曲》。

貝多芬一生在音樂上作出了很大的貢獻，令世人能夠欣賞這些美妙的樂章，真是百聽不厭！值得我們敬仰音樂大師。



學校：滬江小學

學生：郭祉柔

《改變世界的非凡人物達文西》 伊莎貝·爾湯馬士著，
聯經出版事業股份有限公司（2021）

內容介紹

這本書是記述達文西如何成為劃時代、跨領域的天才及他的成就之路。達文西是藝術家、發明家、建築師、工程師、數學家、雕塑家和科學家，他創作了世界上最知名的畫作。但他可不只是會畫畫，他也喜歡音樂，他能夠自行製作樂器並演奏，更對發明和工程有高度的興趣，曾經設計400種超越時代的機器，甚至發明了直升機！

除了他的藝術作品之外，他還留下了7000頁的筆記，上面寫著他各式各樣的點子，充滿許多發明、物理定理的想法。

讀後感想

我很欣賞達文西，因為他年輕時精通數學、音樂和藝術，長大後成為了偉大的藝術家，同時也是世界歷史上最傑出的科學家之一。我覺得他很了不起，他也畫過了很多著名的作品，例如：《最後的晚餐》和《蒙娜麗莎》。我也很感謝他，因為他的付出使我們現今受惠。

達文西有很多新的想法，每次有構想時都會寫下筆記，另外，他對於世間的萬物充滿好奇心，他會不斷思考和尋求理解，我深深體會到他做事十分認真和不斷探索的精神，都是值得我們學習的地方。此外，達文西喜好使用鏡像的書寫方式來寫筆記，我覺得很新奇，也想嘗試用這種形式寫字。

達文西有卓越超凡的成就，是一個萬能天才！值得我們尊敬的偉大人物。



學校：滬江小學

學生：許芊月

《發明大王愛迪生》 甄艷慈著 新雅文化事業有限公司（2015）

內容介紹

這本書介紹了愛迪生人生十一個重要的故事，包括：「孵雞蛋的男孩」、「老師眼中的笨學生」、「火車上的報童」、「會說話的機器」等等……

「孵雞蛋的男孩」記述愛迪生小時候是一個好奇的男孩，他問媽媽：「為什麼母雞會伏在雞蛋上面呢？」媽媽回答他的問題後，愛迪生卻不見了！原來他竟然學母雞伏在雞蛋上面孵小雞呢！愛迪生不管別人如何取笑他，只要看到好奇的事物，他仍會千方百計去親自實驗一番。

「老師眼中的笨學生」記述愛迪生在小時候被老師認為他是個笨學生，並接到學校要愛迪生退學通知書，可是他媽媽卻沒有生氣，她認為愛迪生跟着一個扼殺學生的靈氣名求知慾的老師，有害而無利，於是媽媽決定親自教導愛兒—愛迪生。

「會說話的機器」講述愛迪生媽媽在他二十四歲時病逝，他希望可以留下媽媽的聲音，於是他決心發明留聲機。愛迪生在測試電話機時，卻發現薄片會隨着說話的聲音相應地震動，於是他把自己的想法畫在紙上，讓他的助手協助他製作留聲機，當他們製作完成留聲機後，進行測試時，外面的工人大吃一驚說：「竟然有一部懂得說話的機器。」他們紛紛爭着向留聲機說話呢！

讀後感想

我覺得愛迪生是個很厲害的發明家，一生能發明了許多東西！雖然他遇到很多挫折，聽力也失聰了，可是愛迪生從不放棄，不斷努力嘗試和堅毅的精神，終於發明了留聲機和炭絲電燈。我希望我長大後，同樣抱着努力不懈的精神，成為世界上偉大的人，為社會作出貢獻！

雖然愛迪生被稱為「發明大王」，但是他很謙虛，認為這很平常，我還希望我可以學習他謙虛的態度，面對將來的事情。



學校：滬江小學

學生：許芊月

《音樂神童莫札特》 修紀著 新雅文化事業有限公司（2017）

內容介紹

這本書介紹了莫札特偉大的一生和經歷，書中分別有十四個章節，當中有《歐洲之旅》、《唐·璜》和《生活的磨難》等，讓我來簡單介紹這幾個章節的內容吧！

《歐洲之旅》講述因莫札特的父親發現他是個音樂天才，於是便帶莫札特和他的姐姐到各地旅行演奏，希望早日取得名望。但莫札特和她姐姐的時間排得滿滿的，由於過度勞累，他病倒了。

《生活的磨難》寫出莫札特在生活中痛苦的經歷和他的感受，而在他這麼辛苦的時候，他的母親便生病去世了。

《唐·璜》主要講述莫札特與他的老搭檔達·龐蒂用《唐·璜》來做歌劇題材，然後講述他們的排練情況和演出當天的經過，因莫札特和其他演員的努力成了「西洋十大名歌劇之一」。

讀後感想

我很欣賞莫札特，因為莫札特從小就被人稱為「音樂神童」，在不同的國家舉行音樂會，但他都很貧窮。他一直努力作曲，令他身體狀況惡化，但他沒有放棄，繼續作曲。所以我很欣賞他從不放棄的精神。

我閱讀了偉人傳記後，有以下的想法和體會：我很佩服莫札特的才華和從不放棄的精神，莫札特被人稱為音樂神童，是名不虛傳。我也很希望成為像他一樣的音樂家，所以我決定以後要努力學習音樂，將來創作出最動聽的音樂！我很感謝他，他的音樂影響到我們，也令我知道我的目標！



學校：滬江小學

學生：王詩雅

《相對論之父——愛因斯坦》 饒遠著 新雅文化事業有限公司（2015）

內容介紹

本書把愛因斯坦一生的事件、足跡等全都仔細介紹了出來，其中，愛因斯坦二十六歲時的成就最令我讚歎不已。

本書講述了愛因斯坦一出生便對科學的興趣遠比對其他玩具強烈得多，他六歲時因為患病須臥床休息，他的爸爸便送了一個指南針來哄他，把他的思路引向了探尋奧秘的世界，從此他就對數學和科學產生了興趣。十歲時，愛因斯坦就進了非常有名的路提波德中學讀書，但他不能適應德國注重背誦的教育制度，便退學，去意大利了。

愛因斯坦透過每天在家中攻讀和在十六歲時去了阿勞中學補習一年，成功進入了蘇黎世聯邦工業大學。他在二十一歲時，便大學畢業了，獲得了學士學位，二十三歲時便到了伯爾尼專利局工作。

愛因斯坦在二十六歲那年，發表了五篇論文，當中「相對論」概念打破了牛頓對物理學的理論，因此有很多大學都爭相聘請愛因斯坦。

成名後的愛因斯坦去了蘇黎世聯邦工業大學和布拉格德國大學擔任教授，還先後前往巴黎、美國、英國等地方講學，跟學生們講解相對論的概念和分享研究心得。他在四十二歲時便獲得了諾貝爾物理學獎，五十四歲時便受到法西斯的迫害，要到比利時避難。他在同年秋天成為了美國普林斯頓高等研究院的第一位終身教授。

要補充的是，愛因斯坦也是一位出色的小提琴演奏家，他多次在籌款活動中獻藝。愛因斯坦不但在科學上有傑出的成就外，還為人類的幸福而奮鬥。

讀後感想

這本書給我最多的啟發並非愛因斯坦的偉大成就，而是他的人生哲學，他不重物慾，對事物喜歡用最簡單基本的想法去了解，正如他自己所述，他的成就不是來自他的天賦，而是保持熱情對事物和保持好奇心，最後引述愛因斯坦的一句名言，是我看完本書最大的啟發：「邏輯可以帶從A到達B，想像力可以帶你到任何地方」。



學校：滬江小學

學生：王詩雅

《貝多芬》 迎夏生著 野人文化股份有限公司（2021）

內容介紹

本書把貝多芬一生中的痛苦、成就等都仔細地介紹了出來,其中我認為貝多芬在二十六歲時的遭遇和生活特別感人。

本書講述了貝多芬一出生便十分有音樂天賦,因此他的父親便認為貝多芬有機會成為「莫札特第二」,每天為貝多芬上嚴格的鋼琴習課程,有一天晚上,貝多芬在睡覺的時候,他的父親便強迫他起床練習鋼琴。在這段時間裏,貝多芬受盡了折磨。

貝多芬憑自己的努力,每天不停地練習,直到他八歲時已經登台演出,十歲還發表了第一篇動人的音樂作品,十二歲時成為了一名出色的管風琴師,十三歲更擔任劇院樂隊指揮。但是貝多芬並沒有驕傲,還跟著名音樂家學習。

不幸的是,貝多芬竟然在二十六歲時患上了耳疾,但他並沒有放棄,沒有向命運屈服。後來,病情越來越嚴重,他連一點聲音也聽不到了,他卻沒有氣餒,他以堅強的意志戰勝了困難,創作了一首又一首好聽的樂章,而我最熟悉的是《第九交響曲》。

讀後感想

貝多芬這種「鍥而捨之,朽木不折;鍥而不捨,金石可樓。」的精神正是我應該學習的,當我遇到難題時,要借助貝多芬的精神,用堅定的信念去面對挫折,用頑強的毅力去實現理想。



學校：滬江小學

學生：王欣盈

《隋唐英雄——李世民》 彭凡著 青桐社文化事業有限公司（2016）

內容介紹

《隋唐英雄——李世民》一書，以十二個主題來介紹他的生平事蹟，這些主題分別是：（1）皇親國戚；（2）勸父起兵；（3）向長安前進；（4）亂世爭王；（5）天下歸唐；（6）手足相爭；（7）決戰玄武門；（8）太子黨的下場；（9）最輝煌的勝利；（10）貞觀盛世；（11）最後的歲月；（12）魏徵特刊。開首的四個主題主要介紹李世民的家世背景，並敘述他如何協助父親李淵於亂世爭王的事蹟。之後的主題主要敘述他如何登上了皇位，在他的領導下，開創了一個繁榮強勢的時代。

李世民有顯赫的背景，是唐朝開國皇帝李淵的次子。他從小熟讀兵書、擅長騎射，努力追求學問和精進武藝，這些早期經歷為他日後的領導奠定了穩固的基礎。

李世民當上皇帝後，制定了一系列賢明的政策。他亦惟才是用，在一羣優秀的輔臣和將領協助下，大唐得以長治久安。

在李世民的領導下，大唐國力蒸蒸日上，使唐朝成為中國歷史上最強大和繁榮的王朝之一。他所締造的歷史功績及治國理念對後世的影響深遠，是一代明君。

讀後感想

這本書以李世民的生平事蹟作為主線，生動地描繪並展現這位偉大的帝王的治國理念和卓越的領導才能。此外，他肯聽取不同的意見，這種開明的統治方式贏得了文武百官和人民的支持和愛戴。

這是一本充滿智慧和啟發性的讀物，李世民少年時對學問和武藝的追求、以至後來善用人才、廣開言路，都是成功的領導者需要具備的特質，值得我們學習。這本書不僅是人物傳記，也讓我更加了解隋唐的歷史，亦給我一些領導方面的啟示。



學校：滬江小學

學生：王欣盈

《寫給孩子的世界名人傳記——伽利略》 牛頓出版社股份有限公司（2019）

內容介紹

《伽利略》一書，以七個主題來介紹他的生平事跡，這些主題分別是：(1)不凡的童年；(2)求學生涯；(3)落體實驗；(4)向宗教界挑戰；(5)榮歸故里；(6)羅馬噩夢(7)宗教審判。開首的兩個主題主要介紹伽利略的少年時代，之後的主題主要講述他如何利用數學，實驗和推理，建立全新的科學理論。

伽利略出生於意大利一個音樂世家。他從小就多才多藝，在音樂及繪畫方面都別具天賦。受到父親的影響，他有強烈的好奇心，凡事以追求真理為目標。他在比薩大學醫學院求學期間，對於教授及學生們不辨真偽的學習風氣極為厭惡，他更因挑戰教授而被冠以忤逆教授的罪名。

在求學過程中，伽利略受到數學教師里奇的引導，開始潛心於數學研究。他漸漸體悟到，有關自然科學的理論，必須經實驗來確定。這些新的科學理論與當時以宗教主導的科學理論背道而馳，終於惹惱了羅馬教廷，令他遭到了教會的監禁。

在歐洲的文明發展過程中，一直是由宗教主導科學的。儘管如此，伽利略仍極力提倡科學研究自由，反對宗教干涉科學發展。他開拓了近代科學革命的新里程碑，故被稱為「近代科學之父」。

讀後感想

我很欣賞伽利略，因為他不畏權威，擁有嚴謹認真的科學鑽研精神和探索真理的勇氣，是我們學習的好榜樣。

閱讀過這本人物傳記後，我覺得伽利略是個名副其實的偉人。他發明了溫度計、望遠鏡等，方便了我們的日常生活。此外，他那份追求真理的勇氣更值得我們學習。這本書不僅是人物傳記，也是一個時代的縮影，展示了科學發展是一個既漫長又曲折的過程。

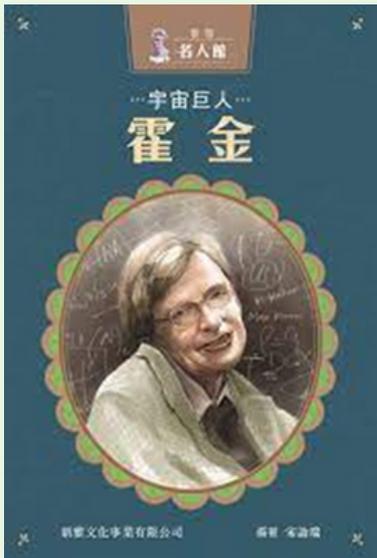


學校：漢華中學（小學部）

學生：黃荻朗

《宇宙巨人·霍金》 宋詒瑞著

內容簡介



這本書講述於一九四二年一月八日在牛津有一位嬰兒誕生了，他就是偉大的科學家史蒂芬·霍金。那一天剛好是伽利略逝世三百年，伽利略一生致力於科學研究，做了很多驚人的研究成果，他可說是歐洲最知名的科學家。霍金在小時候會跟別人說：「伽利略死的那一天就是我的生日，只不過兩者之間差了三百年。」

霍金小時候對模型特別着迷，在十多歲的時候不但喜歡做模型飛機和輪船，還與同學們製作了很多不同種類的戰爭遊戲，反映出他研究和操控事物的渴望。這種渴望驅使他攻讀博士學位，並在黑洞和宇宙論的研究上獲得重大成就。

讀後感想

我最欣賞霍金堅毅不屈地勇敢面對不治之症和決心要從事物理學和天文學的研究這兩方面。我發現他的性格特質就是——堅持。首先，他在十七歲那年考到了自然科學的獎學金，順利入讀牛津大學，學士畢業後轉到劍橋大學攻讀博士，研究宇宙學。在那個時候，他被診斷患上了肌肉萎縮性脊椎側索硬化症，還被告知壽命只有兩年左右。最初，他有打算放棄研究的理想，但是後來還是重拾心情，他排除萬難從挫折中站起來，勇敢地面對這次的不幸，繼續醉心研究。儘管他最後活到七十六歲才去世，比醫生所推測的多了五十餘年，但是這些年過得並不容易，因為他後來已經全身癱瘓，而這些日子他像往常一樣埋首於工作中。就是他的堅持，克服了被禁錮在輪椅上的身體，讓自己的思想無邊無際的自由翱翔，他創造了奇蹟，證明只要有堅定的信念，就算是殘疾，一樣有通往成功的途徑。

讀完這本書後，我從霍金身上學會了對生命的態度和對學習的熱誠，這些都是非常值得我很尊敬和學習的。



學校：漢華中學（小學部）

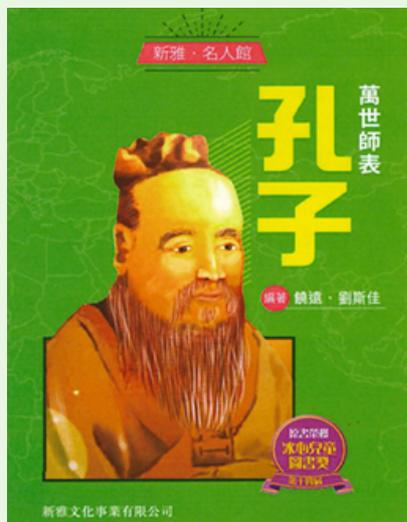
學生：黃荻朗

《萬世師表·孔子》 饒遠、劉斯佳著

內容簡介

孔子，中國春秋時期傑出的思想家、教育家、儒家學說始創人。孔子有教無類、因材施教的主張，至今仍是教育界非常重要的理念，他的儒家學說深深地影響了中國二千多年的歷史，他的思想和業績仍然光芒四射，實在非常了不起！

孔子從小就沒有了父親，他跟着母親過着艱難的生活，所以立志，長大後要成為國家的棟樑。他十分用心讀書，虛心請教，後來成了一個知識淵博的人，被尊稱為「萬世師表」。孔子主張仁愛之道、忠恕之道和孝悌之道，並主張「有教無類」，創辦了我國歷史上第一所私人學校。



讀後感想

我最欣賞孔子既聰明又懂事，而且非常好學。他的性格不但風趣、幽默有自信，還十分有智慧，他到了年老的時候，仍然是堅持繼續學習，這方面是我對他最敬佩的，因為學海無涯，就是像他一直堅持勤奮不解，所以他有淵博的知識並一直為世人景仰。

讀完這本書後，我從孔子身上學到了做人需要有無私的心和一視同仁，因為他主張的「有教無類」，讓任何人不需區分什麼等級也能夠有受教育的權利，他的理念下培育了很多人才，還為後世留下了許多經典之作，而且他的弟子將他生前的言行輯錄成《論語》，這部著作成了儒家思想的生動材料，而這些儒家學說，深深地影響着中國人的思維方式和生活理想。

閱讀啟發

閱讀過這些偉人故事後，我覺得他們同樣擁有勤奮、堅毅和積極的特質。首先，孔子從年幼直到年老也不斷堅持學習，勤奮讓他獲得淵博的知識。而屈原的一生與貴族黨人做了堅強不屈的鬥爭，全因他愛自己的祖國，所以堅毅的性格促使他不與世俗妥協同流。另外，愛迪生和霍金均喜歡積極研究和探索，並創造了很多驚人的成果，他們的成就同樣是舉世聞名的。

從這些偉人的生平和事跡中，我得到很多啟發。我學會了勤奮學習並沒有年齡的界限，而知識是無窮無盡的，所以任何時間、地方也可以學習新的知識。我發現堅毅和積極也需要自律，先要制定目標，然後堅持努力完成，這樣做才能達到最好的結果。

我以後一定會向這些偉人學習，做任何事情也要努力堅持和積極地完成並將目標實現。



學校：漢華中學（小學部）

學生：李將將

《居里夫人自傳》 瑪利·居里著



內容簡介

瑪利·居裏通過這本書，闡述了她自己如何在當時家庭經濟不堪重負、祖國波蘭被俄國統治的背景下自學科學，包括化學，並在機緣巧合下結識了同樣熱愛科學研究的皮埃爾·居裏，在歷經重重困難後，取得了諸多的科研成果。她用她平凡而偉大的一生證明了具有不屈不撓意志的人才能最終收穫豐碩的果實。

讀後感想

居里夫人是偉大的物理學家和化學家，她的成就和人格魅力為後人樹立了榜樣，我最欣賞居里夫人的性格是奮鬥不息的堅韌個性。在她的傳記中，我們可以看到居里夫人雖然沒有富裕的家庭背景，卻有勤奮、專注的後天努力，有對科學的熱愛和對科學研究的濃厚興趣，她不畏困難，攻克了一個又一個的難關，並最終獲得了輝煌成就。此外，她面對困難和挫折時的堅定和勇氣也是我非常欣賞的。

我認為居里夫人的成就是非常令人欽佩的，她在放射性和原子研究方面做出了傑出的貢獻，並發現了兩種元素一鐳和針。這些發現對醫學有很深遠的影響，也為後來的科學研究提供了重要的啟示。此外，居里夫人的工作還傳遞了許多重要資訊，她向我們展示了科學研究的重要性，以及為了實現目標不斷努力和追求卓越的價值觀。她還告訴我們，在面對困難和挫折時，堅定的毅力和樂觀的心態是成功的關鍵，居里夫人的思想對當今社會也是具有重要意義的。她的價值觀也告訴我們，只有不斷追求知識和不斷探索，才能不斷進步和發展，由此，我們也更加相信，任何人的成功都沒有捷徑可走，保持堅定的信念，腳踏實地去拼搏才有可能獲得成功！

學校：漢華中學（小學部）

學生：李將將

《別逗了，費曼！》 理查德·費曼，拉爾夫·萊頓著



內容簡介

《別逗了，費曼！》是一本費曼以自己的親身經歷所寫的自傳。書中使用了幽默風趣的說話語氣，講述了自己從出生到成人的點點滴滴，以及介紹自己所創造的「發明」。我們從這本書裏不難看到費曼那不怕挫折，樂於思考、勇於創新的美好品格。

讀後感想

毋庸置疑，我認為費曼那不怕挫折的精神是誰也無法超越的，哪怕到現在也是。費曼在小時候時，曾因每天都會製作一些稀奇古怪的小發明，所以在他們小鎮上頗有名氣。所以，他不僅每日都會在他姑媽開的小賓館裏「打工」，時不時也會有一些鎮民通過電話邀請費曼修理一些小器械。他最難忘的一次就是姑媽邀請他修理收音機，但是那次的問題很複雜，費曼平時只需要三分鐘就能解決的問題，那次用了一個下午也沒有發現問題的緣由，連姑媽都勸他不要再在意問題了。但是費曼那時並沒放棄，反而耐心地嘗試不同的方法，直到晚上才找到了突破口，解決了問題，也使姑媽對他刮目相看。此外，他進入麻省理工大學時，面對其他學生都堅信不疑的一個錯誤的物理觀點時，他花費了足足兩個小時，偷偷地在大學的高級實驗室裏證明了他自己的觀點是正確的，這份堅持不懈和求真的精神真值得我們學習。

閱讀啟發

在眾多人物傳記中，我們不難發現在不同領域或方面獲得成功的名人的背景各不相同，領域各不相同，意義各不相同，但是他們的付出和汗水是必不可少的，在成功背後是他們的努力，並不是像守株待兔裏面的那位靜待的愚夫。馬斯克製造火箭代表人類登上火星；喬布斯帶領人類走向智能時代；費曼運用知識改變人類對科學的認知。在這令人仰慕的豐碩成果哪一個背後沒有辛酸苦辣？哪一個背後沒有他們對真理的執着？正如愛因斯坦所說：「我的成就，百分之一是天分，百分之九十九的努力，天分、背景都不重要，只要你願意付出你的汗水和努力，哪怕歷經波折，迎接你的，只會是豐碩的果實！」



學校：漢華中學（小學部）

學生：邱薰霏

《我是伽利略》 邦尼·克里斯欽森著

內容簡介



本書以伽利略為第一人稱視角，用平易近人的口吻敘述自己的一生。讀者在閱讀繪本時，彷彿在聆聽一位長者講故事，透過文字與圖像，帶領我們回到過去「觀看」伽利略的生活。這個故事不僅分享了伽利略的想法，介紹了他的實驗，發明以及各種天文領域的大發現。本書親切的敘述、通俗易懂的文字，讓讀者不僅可以了解這位現代科學之父的故事，同時也是科學入門啟蒙絕佳的故事繪本。

繪本裏面精彩詳細的附錄資料，可以讓讀者對伽利略的一生及其時代背景有更完整的認識。

讀後感想

我最欣賞伽利略堅強執着和獨立思考的性格。儘管伽利略的處境困難重重，但是伽利略卻始終有着一股接近科學、了解科學的勁頭，堅定地追求科學真理，對科學幾乎到了痴迷的程度。果然皇天不負有心人，伽利略的堅強、執着和獨立思考讓他得出了很多新的發現，在科學領域取得了重大成就奠定了基礎。

讀完這本書後我在伽利略身上學到了要有獨排眾議尋找真理的勇氣。在那個時代，人們都認為地球是靜止不動的，在這樣的氛圍裏，伽利略勇敢提倡哥白尼所提出的日心說理論，認為太陽是宇宙的中心，並且用自己發明的望遠鏡加以證明並寫成書，他尋找真理，堅信自我並勇敢提出異議的勇氣，這樣的精神與特質值得後人追尋與學習。

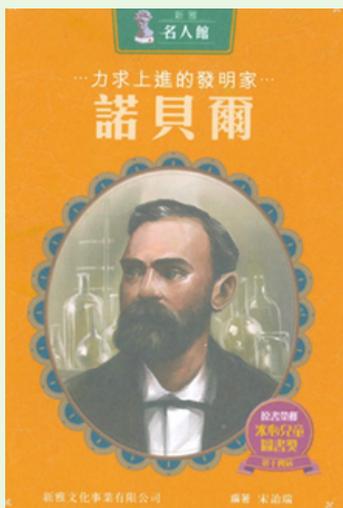


學校：漢華中學（小學部）

學生：邱薰霏

《力求上進的發明家——諾貝爾》 宋瑞著

內容簡介



這本書主要是講述諾貝爾不平凡的人生,通過閱讀這本書,我們可以對諾貝爾有了更深入的了解,並從他的故事中獲得一些有價值的啟示,首先,這本書向我展示了諾貝爾的追求卓越和持久努力的精神,儘管他是一個成功的發現家和科學家,但他並不滿足於已有的成就。他不斷挑戰自己,尋求更高的目標和更深入的研究。他的追求卓越的態度激勵為我要不斷努力,追求自己的夢想,並在自己的領域中追求卓越。

其次,這本書還強調了諾貝爾的慷慨和慈善精神,他將自己臨終前的財產用於創建「諾貝爾獎」,他的行為讓我意識到財富的價值不僅在於個人的享受,更在於幫助有需要的人。這激勵著我要思考如何學用自己的資源和才能來幫助他人,並積極參與義務活動。

總的來說,讀完這本書後,我對諾貝爾有了更深入的認識,他的追求卓越和感恩精神給我留下了深刻的印象,這本書激勵我要以諾貝爾為榜樣,無論是在科學或慈善領域,我都要努力發揮自己的才能,為人類社會作出貢獻。

讀後感想

我最欣賞的偉人是著名的阿爾弗雷德·諾貝爾,他是一名富有天賦和多才多藝的科學家,工程師和發明家,他是一個非常自主和獨立的人,諾貝爾在他的生活中經歷了許多挑戰和困難,例如:當諾貝爾在實驗室進行化學實驗時,曾遭遇過一次嚴重的事故——大爆炸,爆炸事故導致實驗室變成一片廢墟,更使他的健康產生了長期的影響,種種的意外卻仍動搖不了他想發明可以造福人類生活的物件的決心,他總能夠以堅定的意志和毅力克服它們,這種精神讓諾貝爾在科學和工程領域的成就表明了他的創造力和創新思維。



學校：漢華中學（小學部）

學生：邱薰霏

《力求上進的發明家——諾貝爾》 宋瑞著

此外，諾貝爾也是一個勤奮和專注的人，他對於自己所設立的目標投入了大量的時間和精力，他可以坐在實驗桌前好幾個小時，一動也不動，廢寢忘食，致力於解決現實世界中的問題，只要一工作起來，連家人朋友聚會的社交場合都一一拒絕，一心一意地工作，顯示出諾貝爾對知識的渴望和對技術進步的貢獻。

讀完這本書後，我認為諾貝爾十分偉大，他為了發明出一種既安全又猛烈的民用炸藥來迅速征服自然，建設人類現代文化，他冒著生命危險，一次次做實驗研製耗盡心血，終能一步步達到目標。他在科學上的研究涉及面很廣，有多達三百五十多項發明專利，而且他在每一項成就面前從不就此止步，而是精益求精，不斷改進。我們身為小學生，也應該要有堅持不懈的精神，勤奮讀書，專心上課，長大後盡可能地為社會作出貢獻。

閱讀啟發

在「STEAM偉人傳記、博學中文」計劃中，我閱讀了不少偉人傳記，閱讀了這些偉人故事後，我發現偉人的故事往往是充滿着艱辛和困難，並不是一帆風順的，但他們總能夠克服困難，取得卓越的成就。而看完這些故事能夠激勵和啟發我，讓我相信自己也能夠克服困難，追求自己的夢想。

而且，偉人的故事顯示出他們對社會產生了深遠的影響力，他們的成就和價值觀塑造了世界的走向，這代表着，每個人都有能力影響他人和社會，並帶來改變，同時，這也帶來了責任，讓我們意識到自己的行為和選擇可能會對他人產生影響，所以做甚麼事都應三思而後行。

我們身為小學學生，可以以其中一個偉人為榜樣，時刻保持一顆虛心的心，願意學習和成長，我們也應該培養自律，追求目標、對他人慷慨和培養正面的心態，把這些偉人的精神轉化為實際行為，並定期做檢討，改善自己。

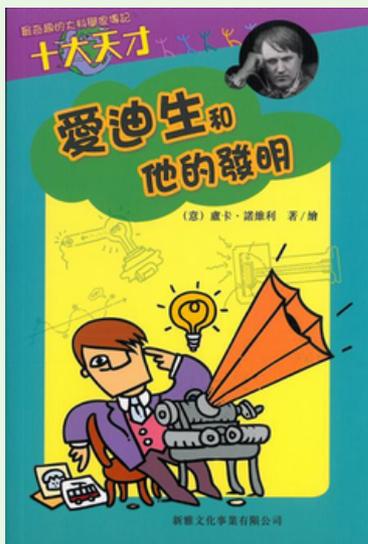


學校：漢華中學（小學部）

學生：何孟濶

《愛迪生和他的發明》 盧卡、諾維利著

內容簡介



你知道是誰發明了電燈？愛迪生，他的一生十分精彩，每天都努力研究，研製出不少為人類帶來貢獻的貢獻發明。如果大家想知道愛迪生的生涯，《愛迪生和他的發明》這本書就非常合適你。

我從這本書中學會了愛迪生的一生，特別是他與眾不同的少年時代。我也認識了他的不同發明，例如電話、收音機、留聲機等新奇的小玩意，讓我大開眼界。

《愛迪生和他的發明》這本書的內容十分豐富，文字很清晰地讓讀者可以清楚了解和明白愛迪生的生涯，非常值得一看。

讀後感想

我最喜歡愛迪生百折不撓的性格，因為他從小就家裏很貧窮。所以只受到了三個月的小學教育，十二歲就開始在火車上工作，幫忙賣報紙，以維持家庭的經濟。雖然如此，他仍然努力不懈、刻苦學習，閱讀不同的書本去擴闊自己的知識庫。另外，他在少年時代已對自然科學上產生濃厚的興趣，還喜歡在火車上或家裏進行一些「小實驗」。

讀完這本書後，我從愛迪生身上學習到堅韌的耐力和堅強的意志。他有時候為了研究不同發現，而留在公司工作，所以很久也沒有回家。他這兩個性格真是很值得我們學習。

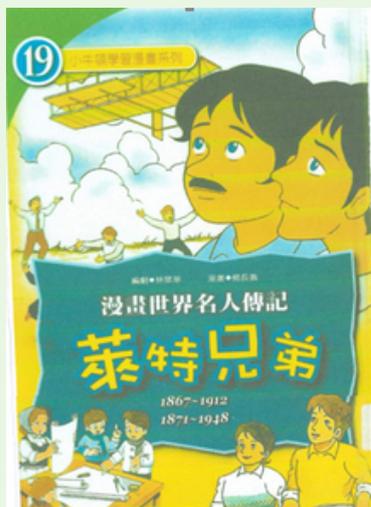


學校：漢華中學（小學部）

學生：何孟濶

《漫書世界名人傳記·萊特兄弟》 王存立著

內容簡介



萊特兄弟:威爾伯和奧維爾,是飛行史上重要的人物,他們對飛行技術的貢獻而聞名於世。如果你想知道他們的成長經歷,那你就可以看這本書。

這本書告訴我們萊特兄弟從小就喜歡創造不同的東西,例如:手拖車、單車等。他們長大後對飛機的創造有很大的興趣。為了了解更多有關飛行的知識,他們在觀鳥的過過程中認識了控制飛機的關鍵是掌握平衡和操縱。經過多年的訓練和研究,萊特兄弟終於在1903成功建造了世界第一架可以操控的飛機,對世界造成極大的貢獻。

讀後感想

讀完這本書後,我學會了很多不同的教訓。首先,他們堅毅不屈的精神讓我知道了實現夢想的重要性。他們即使遇到任何困難也不會放棄,而是嘗試尋求解決方法,並繼續追求他們的夢想。

其次,萊特兄弟的故事還提醒我們信心的重要性。即使別人對他們產生批評或懷疑,他們仍然相信自己的信念並繼續發明和研究。

總括而言,我們在萊特兄弟身上學會了堅毅不屈以及信心的重要性。他們的故事鼓勵我們追求夢想,並超越自我。

閱讀啟發

閱讀該偉人故事後,我認為每一位對世界帶來貢獻的偉人都要遇到很多不同的挫折才可以取得成功,就像萊特兄弟一樣。他們在創造可以操控的飛機的過程中,遇到很多不同的困難和問題,例如:資金不足、沒有足夠材料、天氣不適合飛行等問題。可是,萊特兄弟卻沒有放棄,並尋求解決方法。經過多次的失敗和挫折,他們終於製造可以操控的飛機,正所謂「失敗乃成功之母!」

我以後會以萊特兄弟為榜樣,努力學習,定立目標,為未來做好準備。

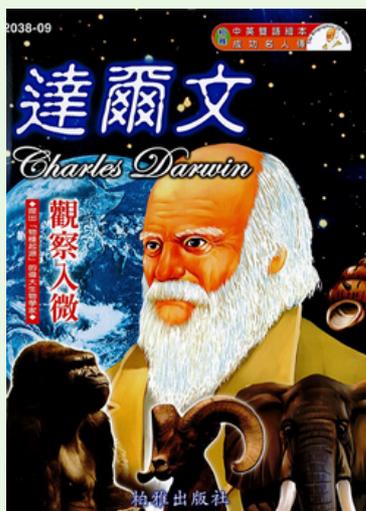


學校：漢華中學（小學部）

學生：李晉名

《達爾文》 幼福製作部 著

內容簡介



這本書講述達爾文這位對生物特好奇的人如何成為史上最偉大的生物學家。達爾文天生喜歡各種動物和種植物。大學時期他按照父親的旨意讀過學醫學和神學，兩科皆是他沒興趣的東西，所以他放棄了醫學和神學，用一股執著和求知的熱情，由地質礦石的判斷，知道地球的地層會變化；而從研究地層裏的古生物化石，經過了廿多年的光陰，他成功把物種進化的理論得到科學上的認受。

讀後感想

我最欣賞達爾文那無比堅毅和堅持的性格。他憑自己的研究和見識，在1859年完成《物種起源》一書。不過因為《物種起源》違背了當時一般人都相信「生物是上帝所創造，物種不變的」說法，觸犯了上帝，他在英國被聲討了將近20年，並引起許多論戰，還差點被關到鐵窗裏。但是他用無比的毅力和堅持去建構他的理論，並於1871年出版《人類的起源》。

從達爾文身上，我學到了若要成為偉人，需要一股執著和求知的熱情，堅持著自己的興趣和想念。衡量一個人的偉大，不是看他擁有多少財富，而是看他影響後世人生活的程度。



學校：漢華中學（小學部）

學生：李晉名

《袁隆平》 鄧湘子、謝長江著



內容簡介

這書敘述了袁隆平先生研發雜交水稻的科學探索之路，也敘述了袁隆平近九十年來的人生經歷。為了「願天下人都有飽飯吃」這個理想，雜交水稻之父袁隆平奮戰在農業科研第一線，運用科技手段和不斷做實驗，成功以雜交水稻大量增加了稻米的收成，為解決中國人的糧食問題、保障國家糧食安全做出了重大貢獻，為人類帶來希望。

讀後感想

我最欣賞袁隆平那種為了實現自己夢想而堅持工作堅持創新的性格。他一生為兩個夢想奮鬥，就是「禾下乘涼夢」和「雜交水稻覆蓋全球夢」。書中說：「袁隆平不是在家，就是在試驗田；不是在試驗田，就在去試驗田的路上。」袁隆平一生者都在為糧食事業奮鬥，幾十年如一日的堅持，就是為了讓中國人能吃飽和吃得好。最終，他完全實現了自己的夢想，為祖國和世界糧食安全與農業科學發展做出了不可磨滅的貢獻。雜交水稻覆蓋全球不僅能提升全球水稻產量，造福人類，還能提升中國的國際地位。

讀完這本書後，我從袁隆平身上學到了人必須要有夢想而堅持地奮鬥，才能有實現夢想的一天，成功非僥倖。

閱讀啟發

閱讀了數個偉人的傳記後，我發現偉人有一些共通點。首先，他們都有一個堅定的目標或理想，相信自己正在做的事是對的，並且時常充滿激情。第二，他們只做自己最擅長的事，專注在自己的目標上。第三，他們都曾經歷過多次失敗，屢敗屢試，永不放棄。第四，他們都能為自己創造機會，將主動權掌握在自己手裏，絕不隨波逐流。最後，他們的理想都能為國家甚至全世界作出貢獻，絕不是只為自己利益。



學校：鮮魚行學校

學生：李琬薇

《抗生素大使弗萊明》 郭怡汾著 三民網路書店（2014）

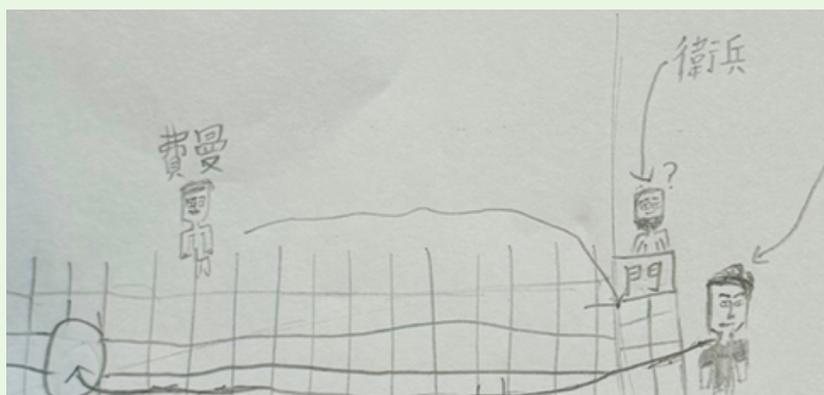
內容介紹

這本書是介紹弗萊明的一生。弗萊明是一個鄉下窮孩子，幾經周折才念上了醫學院。然後，弗萊明默默努力，在自己的事業領域內慢慢有了成就，最後終於成為醫藥史裏定要記上一筆的人物。弗萊明發現了青黴菌，因此被世人稱為抗生素大使。

讀後感想

弗萊明的事蹟讓我理解了一句名言「機會只眷顧有準備的人」。弗萊明讓我明白有實力、有才華的人，終有一天能讓世界看見他的璀璨光華。我常常因小事就放棄，不會做的作業就等老師教導。弗萊明在純化青黴素時多次失敗，但他不但沒放棄，反而找到富勒理與錢恩率領的牛津團隊，他堅毅的精神值得我學習。

《物理頑童愛打鼓——費曼》 李寬宏著 三民網路書店



我很欣賞費曼，因為費曼在量子電動力學有重大貢獻。費曼在1948年發明了費曼圖，用圖形表現基本粒子的行為，費曼圖至今時還是物理學家用來解決許多物理問題的利器。此外，費曼以量子力學的理論解釋液態氦的超流體行為。另外，費曼為了到唐努圖瓦旅行，努力了十多年，最後在1988年2月19日收到回信，可是費曼已於1988年2月15日因癌症去世。這幾件事情可以看出他是一個富有觀察力的人，我們更應學習他做事堅持的態度。



學校：鮮魚行學校

學生：李琬薇

閱讀啟發

我閱讀了《弗萊明》這本偉人傳記後，弗萊明發現抗生素的事蹟讓我留下深刻的印象，因為全憑弗萊明的細心才能夠發生抗生素。

在日常生活中的，我常常因為忽略了細節而帶來損失，例如：忘記在個人物品寫上名字，以致遺失物品。還有，數學題沒有寫名數而扣分等。我們要學習弗萊明做事細心的特點，不應粗心大意。他讓我明白是「金子總會發光，雲層永遠遮不住太陽光芒」的道理。弗萊明年少的生活很坎坷，但是他努力不懈，獲得了諾貝爾醫學獎。弗萊明的經歷讓我學會不怕困難，要迎難而上。因此，弗萊明是我最尊敬的偉人。

以「我心目中的偉人」為題，寫一篇文章，並舉出事例說明偉人的性格，突出偉人的形象。

今時今日，不少疾病能被抗生素治療，可是，誰發現了抗生素呢？那就是抗生素大使——弗萊明。弗萊明是一位細菌學家。他生於一八八一年，死於一九五五年。他是抗生素青黴素的發現者。

弗萊明有敏銳的觀察力，而且很細心。他在一次感冒時，意外在鼻涕中發現能溶解細菌的溶菌酶。弗萊明堅毅不屈，遇到困難也不氣餒。青黴素提煉到某個程度後，便失去了殺菌能力。但弗萊明沒有灰心，反而找到成功將青黴素提煉出的人——富勒理與錢恩率領的牛津團隊。青黴素問世後，挽救了很多人的生命。

弗萊明的事蹟讓我領悟了一句名言：機會只眷顧有準備的人。弗萊明讓我明白有實力、有才華的人，終會有一個天讓世界看見他的璀璨光華。我常常因一點小事就放棄，遇上功課不會做，便等老師教導，我應該學習弗萊明做事堅定不移的精神，以及積極的態度。弗萊明是我最尊敬的偉人。



學校：鮮魚行學校

學生：梁存達

《拿破崙》 小牛頓科學教育有限公司

內容介紹

拿破崙（1769-1821）出生於科西嘉島的落魄貴族家庭。從小就爭強好勝，在十歲時到軍事學校就讀，在旁人的嘲笑中以優異的成績被保送巴黎軍官學校。法國大革命期間，靠着自己的才能，成為了巴黎衛戍司令。隨後，他推翻無能的政府，重建法國內政，頒布《拿破崙法典》，被擁戴為法國皇帝。拿破崙是十九世紀法國偉大的軍事家和政治家。

讀後感想

拿破崙持續學習的態度很值得我們學習。當拿破崙在少年時期已展現出極強的學習能力和專注力，這些早期的努力為他後來在政治、軍事等領域的發展奠定了穩固的基礎。拿破崙持續學習的態度告訴我們要努力學習不同的知識，所謂「活到老，學到老」，我們要好好珍惜學習的機會。

《甘地》 小牛頓科學教育有限公司

內容介紹

甘地（1869-1948）出生於印度的一個平民家庭。甘地所生活的印度還處於英國的統治之下，後來遠赴英國留學，考取了律師資格，被應聘赴南非擔任律師，並領導南非印僑反抗白人壓迫。甘地發起了「堅持真理運動」，歷時八年獲得南非印度僑民的平等權利。他提出以「不合作運動」作為印度獨立的手段。在甘地的推動下，印度於一九四七年終於獨立，可惜甘地後來被狂熱分子槍殺。

讀後感想

甘地並不是一個完美的人，但他總以正直、誠實、儉樸的生活態度要求自己，知錯就改，始終保持心靈的純淨與平靜。「聖雄」甘地畢生都在為印度的民族獨立而四處奔走。他以「非暴力」主張對抗強權，為真理永不屈服，用仁慈寬厚的人格力量感動世人，用智慧和謙遜贏得了最後的勝利。



學校：鮮魚行學校

學生：梁存達

閱讀啟發

我閱讀《甘地》的偉人傳記後，我很敬佩被尊稱為「印度之父」的甘地。甘地發起的「非暴力抵抗運動」是印度獨立運動重要的部分。他堅信非暴力是改變社會的重大武器，因此領導了多次非暴力不合作運動。雖然遭受重重困難和挫折，但甘地最終幫助印度走向了獨立。「非暴力抵抗運動」採取了一種獨特的策略，強調道德的力量，具有普遍的適用性，並取得了重要的成果。甘地的非暴力主義，堅持真理和正義，以及注意個人道德修養都值得我們學習。在生活中，我們要傾聽對方的觀點，表達自己的想法時要保持尊重和理解，從而建立更加和諧的人際關係。

以「我心目中的偉人」為題，寫一篇文章，並舉出事例說明偉人的性格，突出偉人的形象。

你們心目中的偉人是誰呢？我心目中的偉人是「籃球之神」——邁克爾·傑弗裏·喬丹。喬丹在一九六三年出生於美國紐約布魯克林。喬丹取得六次NBA總冠軍、六次總決賽的傑出球員獎、十次NBA全明星賽的傑出球員獎等榮譽，可見他是一位出色的籃球員。

喬丹不管遇到甚麼困難的事情，都會勇敢嘗試。一九九七年，公牛隊與爵士隊進行NBA籃球比賽，這場比賽打得非常激烈。最後只剩下約七分鐘，兩隊打成平手，公牛隊獲得最後一次進攻的發球權，爵士隊球員拉塞爾緊貼喬丹，喬丹沒有放棄最後兩秒的時間，面對拉塞爾的防守也毫不懼怕，勇敢地跳起投球，最終入球了，全場為他歡呼喝采。

一九九二年，公牛隊與開拓者隊進行籃球比賽，開拓者隊於賽前嘲了喬丹的三分球，可是喬丹是一位冷靜、有好勝心的人，因此並沒有因開拓者隊的嘲諷而影響表現，只有冷靜才能夠打敗對手。

喬丹的好勝心、勇於嘗試及沉着應戰的精神值得我們學習。他為了勝出比賽不斷付出努力，實在是一種極為寶貴的精神。



學校：鮮魚行學校

學生：梁雅涵

《比爾·蓋茲》 由興波著 北方婦女兒童出版社（2017）

內容介紹

這本書的主角是比爾·蓋茲，他在一九五五年出生於美國。比爾從小喜歡思考、酷愛讀書。他憑藉過人的智慧和永不放棄的精神，成立了「微軟公司」，財產一度達到一千億美元。比爾在三十八歲時獲得美國最高榮譽「國家諾貝爾技術獎」。他堅毅的精神成就了他的一生。

讀後感想

比爾·蓋茲有一次行軍，天氣十分炎熱。他在上山時弄傷了雙腳，但他仍然沒有放棄，直到他的雙腳紅腫、發炎他才停下。我做事時常半途而廢，比爾的意志力很令我佩服，我決定以他為榜樣繼續努力，磨煉出堅強的意志力。

《世界偉人傳記——諾貝爾》 江燦琳著 台灣東方出版社股份有限公司



我很欣賞諾貝爾，因為他是一個堅強的人。諾貝爾曾有一位愛人，可惜一場意外奪走了愛人的生命，但諾貝爾並沒有因此渾渾噩噩度過一生，他堅強地完成研究工作。此外，諾貝爾一生致力於世界和平，更是在死前留下一份遺囑，將他所有遺產化為基金，將利息作為獎金，每年贈給對人類有重大貢獻的人士，不分國籍，這個行為能看出諾貝爾熱愛和平與無私的精神。



學校：鮮魚行學校

學生：梁雅涵

閱讀啟發

比爾·蓋茨就是我印象最深刻的偉人。比爾·蓋茨在小時候參加了一次行軍，期間又曬又熱，很辛苦。比爾·蓋茨就是在上山的途中弄傷了雙腳，但他依然沒有放棄行軍，直至他的雙腳發炎紅腫，被老師要求暫停行軍他才停下。我做事時常半途而廢，記得有一次，我畫畫時，認為畫得不好，我沒有嘗試修改，反而直接丟掉畫作，所以我會學習比爾·蓋茨的意志力，以堅毅的心，把事情做好。

以「我心目中的偉人」為題，寫一篇文章，並舉出事例說明偉人的性格，突出偉人的形象。

不知道大家心中的偉人是誰呢？我心目中的偉人是創造了電腦軟件「視窗」，使大家都能輕鬆上網的功臣——比爾·蓋茨。

比爾·蓋茨從小就酷愛閱讀和思考。他在十一歲時便能背出《聖經》中「登山寶訓」全文。長大後，他更是創建了微軟公司，獲得了美國「國家諾貝爾技術獎」。

比爾·蓋茨堅毅不屈的精神值得我學習。有一次行軍，天氣十分炎熱，比爾·蓋茨要翻過一座座大山。途中，他的雙腳受傷了，傷口發炎，但他仍然沒有放棄。最終他被老師要求暫停行軍，他才停下。

比爾·蓋茨頑強的意志力令我很佩服，我做事時常半途而廢，所以我決定以他為榜樣，磨煉出和他一樣的意志力。

比爾·蓋茨亦很有好奇心，他每次遇到問題，不會等待別人告訴他答案，而是自己探究。他的求知精神值得我學習。



學校：鮮魚行學校

學生：楊曉晴

《愛迪生》 謝妙華 著 教育出版社有限公司

內容介紹

這本書介紹了愛迪生的一生。愛迪生生於一八四七年，死於一九三一年。愛迪生一生發明了兩千多項東西，所以被人稱為「發明天王」。愛迪生曾在火車上當販賣員及電報員，公餘時間則用作進行實驗。由於愛迪生好學不倦，發明了超過一千項專利品，其中留聲機、燈泡和電影放映機等，大大改善了人類的生活。

讀後感想

閱讀《愛迪生》這本書後，我想成為好像愛迪生一樣的人。因為他勤奮好學，求知欲強，而且發明了很多改善人們生活的物品，例如：燈泡，如果沒有光，我們現在晚上仍然過着沒有光的生活。如果想成為好像愛迪生那樣的人，我們就要好好讀書，擁有堅毅不屈的精神，不要遇到甚麼困難就放棄。從今天開始，我也要好像愛迪生一樣抱着永不放棄的精神。

《孫中山》 羅小惠 著 教育出版社有限公司

內容介紹

孫中山（1866-1925）生於中國香山縣翠亨村。孫中山自小就對滿清政府的殘酷統治感到憤憤不平，希望能改善人民的生活。孫中山長大後，積極實現他的崇高理想，四處奔波，不斷遊說別人支持他的革命運動，並多次策動起義，最後成功推翻滿清政府。

讀後感想

孫中山先生十分愛國，因為他把一生都奉獻給中國，不但徹底推翻腐敗無能的滿清皇朝，而且結束了兩千多年的帝皇專制，創立中華民國，因而被專稱為「國父」。革命活動雖然困難重重，但孫中山先生始終不屈不撓，帶中國人走出水深火熱，可見他擁有偉大的人格，受到舉世推崇，我十分崇拜他。



學校：鮮魚行學校

學生：楊曉晴

閱讀啟發

愛迪生的事蹟令我留下深刻的印象。愛迪生為了發明電燈泡，用了差不多十三個月，並嘗試了上千次的實驗才成功。我想向愛迪生學習堅持不懈的精神。我回想自己失敗的時候，心裏曾想過放棄，可是我會鼓勵自己不怕失敗，不斷嘗試，直至成為功。我們應該把愛迪生的精神應用在生活或學習上，例如：我們要自律，不怕挫敗。另外，愛迪生發明影響當時及後世的發明，大大改善人類的生活，如果沒有發明電燈泡，我們晚上仍然過着沒有光的生活。我希望長大後可以幫助有需要的人，為社會作出貢獻。

以「我心目中的偉人」為題，寫一篇文章，並舉出事例說明偉人的性格，突出偉人的形象。

相信大家聽過發明大王——愛迪生吧？愛迪生生於一八四七年，在十九三一年逝世。愛迪生一生共發明了很多東西，其中留聲機、電影攝影機、電燈泡等對世界有極大影響。愛迪生的態度及精神讓人十分敬佩。

愛迪生十分堅毅。愛迪生一生最大的貢獻就是發明了電燈泡。在發明電燈泡的過程中，他做了六千多次耐熱材料及六百多種植物纖維的實驗，才製造出第一個電燈泡。後來，愛迪生在這基礎上不斷改良製造電燈泡的方法。

愛迪生也是一個敢於創新的人。為了推廣電燈泡的使用，愛迪生研究出並聯電路、保險絲、絕緣物質、銅線網路等電器系統的各種附加設備，又製造了電壓穩定的發電機和經濟配電的三線制。

「有恆為成功之本」、「有志者事竟成」，愛迪生就擁有這樣可貴的精神，能用無畏的精神克服所有困難。愛迪生的努力和成功，印證了努力不懈的精神是非常值得我們學習的。



學校：鮮魚行學校

學生：熊俊伊

《名人傳記系列——貝多芬》 教育出版社有限公司

內容介紹

貝多芬誕生於一七七零年十二月十六日，死於一八二七年三月二十六日。被人們稱為「樂聖」的偉大作曲家——魯德維克·范·貝多芬。一八零七年至一八零八年間，貝多芬完成了偉大的作品《第五交響曲·命運》和《第六交響曲·田園》。這期間貝多芬的耳疾已經愈趨嚴重，非常痛苦，可是他拒絕向命運屈服。貝多芬聽不到任何聲音，可是樂曲卻依然在心中迴旋。舉世聞名的《第九交響曲》就是貝多芬在音樂生涯中最光輝的傑作，為人類帶來美妙的音樂及歡樂。

讀後感想

閱讀《貝多芬》這本書後，我覺得貝多芬是一個堅強的人。即使貝多芬雙耳失聰，但是他依然沒有放棄創作樂曲，而且繼續為人們創作樂曲。貝多芬為了使樂曲更完美，有時用嘴緊緊咬住一根木棍，把它頂在鋼琴上，讓琴弦的震動通過牙齒傳到大腦。貝多芬克服種種痛苦及困難，創作出《第九交響曲》。回想起我在學習鋼琴時，總會遇到不少困難，例如彈樂曲彈得不流暢，我總是退縮及逃避，可是閱讀這本書後，我應學習貝多芬堅毅的精神，加倍努力學習鋼琴。

《世界名人故事系列——魯迅》 教育出版社有限公司

內容介紹

魯迅（原名周樹人）生於一八八一年，死於一九三六年。一九零零年，魯迅開始接觸西學，第一本看的書是《天演論》。一九零四年，魯迅往仙台醫學專門學院讀書。一九零六年，魯迅中止學醫，決定學習文學。魯迅認為通過文學才可以喚醒中國人的無知。一九一八年五月，首次以「魯迅」的筆名在《新青年》雜誌發表他的第一篇文學小說《狂人日記》。一九二三至一九二四年，魯迅第一本小說《吶喊》出版，並出版和發表《祝福》及《在酒樓上》。一九三六年五月，魯迅病倒，後來病情急轉直下，最終於上海逝世。

讀後感想

閱讀這本書後，我覺得魯迅十分愛國。魯迅希望用文字改變中國人民的無知和頹廢，讓中國人民不再懦弱。魯迅一生創作了許多書刊和文章，都是為了喚醒中國人民的無知，希望國家變得強盛。魯迅這種愛國和勇敢的精神值得我們學習和欣賞。如果我像魯迅般愛國，我會努力學習，為國家作出貢獻。



學校：鮮魚行學校

學生：熊俊伊

閱讀啟發

閱讀完偉人傳記後，我覺得魯迅的事蹟讓我留下了十分深刻的印象。魯迅為了讓中國人民不要一直頹廢下去，用了很多年的時間，為中國人民創作了很多文章，如《狂人日記》、《孔乙己》、《藥》等文章。一九零六年，魯迅終止學醫，決定學習文學，認為通過文學才能喚醒中國人民。魯迅教會我堅毅不屈的精神，遇到困難，不要輕易放棄。另外，魯迅十分愛國，令我想做一個好公民，為國家作出貢獻。我認為每個人做自己喜歡做的事情總不能輕易中途放棄，我們要努力把事情完成。因此，我認為魯迅堅毅、愛國的精神值得我們學習。

以「我心目中的偉人」為題，寫一篇文章，並舉出事例說明偉人的性格，突出偉人的形象。

我心目中的偉人是周樹人。周樹人生於一八八一年，死於一九三六年，筆名為魯迅，為中國近代作家，亦是新文化運動領袖之一。

魯迅很愛國。一九一八年五月，首次用「魯迅」的筆名，發表中國現代文學史上第一篇白話小說《狂人日記》，奠定了新文學的基石，後來亦著有《阿Q正傳》、《藥》、《故鄉》等小說名篇，一同納入小說集《吶喊》。魯迅希望用文字改變中國人民的思想，拯救國家。

魯迅是一個很有創意的人。他的一生對中國文化事業作出了巨大的貢獻，領導及支持了「未名社」、「朝花社」等文學團體，更主編了《國民新報副刊》、《莽原》、《鑄劍》、《在酒樓上》、《孔乙己》、《祝福》等。他一生創作了很多文章及書刊，可見他是一位極具創意的人。

魯迅充滿正義感，始終站在中國人民的身邊，希望用文字改變中國人民思想和行為，期望改變當時腐敗的環境，所以我們要向魯迅學習。



學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：蔡一鳴

《華羅庚》 中華教育

內容介紹

在一間雜貨鋪的閣樓上，酷愛數學的華羅庚在埋頭演算一道道的數學題。小小的油燈陪伴着華羅庚一個又一個的深夜。他實在是太喜歡數學了，常常一做題就是一整晚不休不眠。因為家境貧窮，十五歲的華羅庚只能選擇初中畢業後去上海讀職校，但他卻窮得連飯錢也交不起，最後只讀了一年，就退學回了家。所以出現了這一幕在閣樓裏讀書的情景。

華羅庚在求學時期，遇到了一位伯樂——王維克老師。當王老師得知華羅庚失學在家，知道他的數學很好，就讓他去學校幫忙做教學助理。但不幸的是補習班還沒開始，華羅庚便染上了風寒，由於付不起昂貴的醫藥費，他只能聽天由命，這一病就是臥床半年。結果股關節黏連，他變成了拄着拐杖走路的殘疾人士，那時他才十九歲。後來在王老師的安排幫助下，華羅庚很幸運地能繼續在學校做會計，工作途中，他就靠着一張紙一支筆，把時間都用在研究數學上。誰的數學好，他都一一開心請教。

1930年，華羅庚在數學雜誌上發表了討論數學的文章，迅速在清華大學數學系裏引起了廣泛的關注。主任熊慶來對這名叫華羅庚的人產生了莫大的興趣。多方打聽，才知道他是一間學校的會計。熊慶來對這樣一位熱心刻苦地自學的人，有這樣出色見解的人感到十分欣賞。於是他決定請華羅庚去清華大學工作，以便提供更有利他學習的環境。在清華大學的日子裏，華羅庚天天工作、看書超過十二小時，同時還苦心學習外語，默默地裝備自己。經過兩年多的努力，華羅庚又開始發表論文了，而且還發到國外的刊物，德國的《數學年鑑》也給他刊登。一時間，他在數學界聲明四起，這也讓華羅庚有機會去英國劍橋大學進修，而華羅庚在大學根本沒有讀博士學位，反而一心撲在學問上，對獲取更高的學位不感興趣。在他寫的論文《論高斯的完整三角和估算問題》在倫敦發表後，震撼了整個數學界。不久抗日戰爭爆發，國家正在遭難，華羅庚毅然放棄他國的高官厚祿，決心回國為數學研究繼續作出貢獻。

讀後感想

在那飢寒交迫的年代，為了節省燈油，華羅庚每晚和一大堆人擠在一起。在這樣的艱難歲月中，他窮得連自己妻子生孩子的錢也拿不出，他仍然沒有放棄數學研究，繼續發表研究成果。

華羅庚是中國偉大的數學家、科學家，是矩陣幾何學、自守函數論等很多方面研究的創始人。他把畢生精力都獻給了國家和人類的科學事業。





學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：蔡一鳴

《錢學森》 中華教育

親愛的林楷智：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《錢學森》，由中華教育出版社出版，作者是徐魯。這本書是關於我國偉大的中國導彈之父——錢學森爺爺的故事。他是我國近代最出名的科學家之一，他在美國麻省理工大學深造的時候就已取得了很多舉世矚目的成就。他能力突出，參加過很多重要的計劃和核心科技研究。他回到祖國之後，帶頭實現了中國第一顆人造地球衛星發射任務，為中國航天事業的發展奠定了堅實的基礎。

我從這本書了解到錢學森爺爺很多生平事蹟。在書中，我認識了一位永不嫌棄的錢學森爺爺。當他決心要製造中國自己的導彈時，他就常駐祁連山下大沙漠深處的試驗基地，在當時十分簡陋的條件下，開始一次又一次的實驗和探索，攻克了一個又一個的科學難題，終於取得重大成功。

在書中，我還認識了一位做事認真的錢學森爺爺。他不但才華橫溢，而且他做事一絲不苟，紀錄有序，寫的字體十分工整，媲美出版社的印刷體。他對科學研究精益求精，嚴格要求的態度，很值得我學習。錢學森爺爺的故事十分精彩，所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝

新年快樂

同學

蔡一鳴上

一月一日





學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：蔡一鳴

閱讀啟發

《華羅庚》這本書讓我了解到他是一位舉世聞名的數學家。在世人的眼中，他是一個數學天才，然而現實中有多少真正的天才呢？靠的無非都是背後堅持不懈的努力。初中畢業的華羅庚能有如此大的成就，靠的就是他的自律、自覺學習的毅力。我們的一生中，進入學校，接受老師的教育畢竟是短暫的，就像媽媽扶着我們走路，是一個很短的過程一樣。以後的路都是要靠自己慢慢摸索。學習的大部份時間靠的是我們自己努力。

我也要像華羅庚一樣，排除萬難，合理利用時間，把真正的精力都用在對於自己有用的方面，充實和裝備好自己。

華羅庚不求名利、為國爭光的高尚品格也深深打動了我。房子、汽車，還有劍橋大學終身教授的頭銜，是多少人心目中夢寐以求的啊！華羅庚卻不為所動，歷盡沿途艱辛，也要回到祖國，把自己的畢生精力都貢獻給了中華學子。當今社會，我們面對的誘惑太多，金錢、地位……在我們追求幸福生活的同時，也必須經得起誘惑，守住自己的底線，不能失去做人的原則和立場，堅持走正確的道路。

《華羅庚》這本書不僅讓我對華羅庚教授有了更深的了解，更讓我獲益良多：每個人的成功都是和勤奮刻苦分不開的，世上沒有絕對的天才，如愛迪生所言：「天才是百分之一的靈感，再加上百分之九十九的汗水。」我相信，只有堅持努力，一定會實現自己的夢想。

當看到戰爭時，我也更能體會到「有國才有家」這個道理，更能明白華羅庚為何歷盡艱辛也要回國建設國家的原因。國家強大，人民才能安居樂業，我們青少年是國家的未來，我希望自己將來也能為國家作出貢獻。

老師的話

從閱讀報告中，老師相信你已經將這兩本書的內容牢牢記在腦海中，寫作手法別具心思，如《華羅庚》閱書報告中第一段展現華羅庚逆境奮鬥的一幕，極具電影感，並為之後的內容鋪墊。老師最欣賞你讀有所思、讀有所悟，讀後感有說服力，說出偉人成功訣竅，更悟出「今日少年，明日棟樑」、「有國才有家」的重要性。

學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：周晞媛

《瓦特》 教育出版社有限公司

內容介紹

這本書共分為十個篇章，分別是說明瓦特的小時候、離開了家鄉去找工作、改良蒸氣機的念頭……

瓦特在小時候因為病魔的折磨而不能上學，但他從小就有着精巧的動手能力和數學上的天份。在十七歲之後，他在朋友羅賓遜的引導後，開始做蒸汽機的實驗。

在一七六三年之後，瓦特一直在研究和改進蒸氣機，終於在一七七六年，第一批新型的蒸氣機成功製造出來，並開始正式生產。

在書裏也道出，瓦特製造這麼一部蒸氣機需要花費十四年的心血呢！

讀後感想

我閱讀這本書後，學會了面對困難時，要像瓦特一樣不屈不朽，勇於挑戰。他即使失敗了也不會輕易放棄，反而是累積多了一點經驗，讓他更有信心地去改良和發明。

即使我們成功了，也不能驕傲自滿，就像在書裏，雖然瓦特成功地改良了蒸汽機，可他卻謙虛地說：「如果說我有什麼過人的地方，那不過是一種偶然。」

我特別欣賞瓦特在晚年說出的一段話：「一個人的奮鬥，不論成敗，只是再把世界雕琢得更完美，盡你所能，沉靜和有毅力地去做。最後你到了衰老和疲憊的時候，應滿意地走開，讓後起的人奮鬥。」這段話讓人勵志圖強。

最後，這本書告訴我們，成功的路上必然經歷過無數次的失敗，不可能會有捷徑，需要我們不斷努力地嘗試。





學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：周晞媛

《中國人的故事——發明家和工程師的努力》 新雅文化出版社

內容介紹

這本書介紹了畢昇最大的成就—活字印刷術，並以印刷術為母體分出了五個子題，分別說明了中國早期的印刷術、雕版工產生改革的念頭、用木刻字的缺點、骰子對畢昇的啟示，同時也描述了活字印刷如何在中國古代走到現在。

畢昇在發明活字印刷時，發現了幾個小缺點，一：字模吸水性極強，印多幾次後筆劃會脹大；二：字模很難從版子上取下，多次折裝後字體變形；三：由於字體變形，所以排版會凹凸不平。在這樣的逆境下，畢昇又怎樣改變呢？

他在一天看見了幾個小孩在玩骰子，詢問他們後才得知那是用膠泥做的，畢昇便受了啟發。幾天後，第一版活字印刷就被做出來了。

讀後感想

我一直以為能製造出受歡迎物品的人，家境都必然是富裕的，但畢昇打破了這個觀點：他和父母都是普普通通的布衣人家，日子雖然難過，家境不算有錢，但是畢昇製作的活字印刷能被列入「古代偉大四大發明」之一，不得不讓人佩服不已。

畢昇的性格樸實無華，從不追求家財萬貫，只對喜歡的事物努力學習、刻苦鑽研。他也非常仔細觀察身邊的世界萬物，要不是觀察到小孩們玩骰子，知道骰子的創作原料，直至現在，活字印刷術還沒有被製造出來呢！

我也從畢昇身上學到了「成功的路上並不是一帆風順」的道理：他在製成活字印刷術時也經歷了不少挫折，才能創造出世界前所未聞的一樣發明。

畢昇是一個平凡的人，卻做出不平凡的事，他的一個舉動，造福了全世界的人！





學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：周晞媛

閱讀啟發

我深刻體會到了世人所說的「成功並不是偶然。」這句話，每一位給我們帶來深刻印象的偉人，我們都永遠不知道他們在背後默默地付出了多少心血和心機，就像瓦特改良的蒸汽機一樣，成功改良後造福了全世界。但可能會有人諷刺：「不就是把一件物品加了幾樣東西，再推出市場罷了？搞得好像很厲害似的！」瓦特為了改良它而花費了四年、甚至五年的時間，實在令人敬佩。

我也體會到做事要仔細觀察身邊的事物，尤其是那些不起眼的東西，他可能會給你某些啟發：畢昇在為找不到一種最完美的材料而煩惱，出外散步時，他看到小孩們在玩骰子，觀察到骰子的構造，問了便得知，這是用膠泥製作的，於是立刻回家開始動手。幾天後，不白費畢昇的心機，第一批堅硬的活字印刷版做出來了。

總而言之，每位偉人、名人成功的過程是必然會受到挫折，「成功的路上沒有捷徑」。只有靠堅毅的恆心才能取得勝利。

老師的話

老師很欣賞你從兩位偉人身上學到的做人和處事的態度，「成功是沒有捷徑的」。這句話要銘記於心，作為你日後努力的方向。

學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：郭蘊瑜

《中華里——人物系列：諸葛亮篇》 優質教育基金

讀後感想

我很欣賞諸葛亮的智慧和膽識。因為當周瑜為難諸葛亮，藉詞軍中箭不夠用，請諸葛亮在十天內製造出十萬枝箭。這根本無法在十天內做到，誰知諸葛亮竟然答應了，還說：「十天太多了！我保證三天就可以完成！」周瑜立刻與他簽下軍令狀。

諸葛亮接受命令後，準備了二十艘船停在江邊，每艘船上有三十個士兵，船的兩邊放滿了稻草，並用布蓋着。兩天過去了，諸葛亮都沒有行動。但到了第三天的深夜，諸葛亮終於行動了！他領船向曹操的軍營駛去，曹操聽見那麼嘈吵，便走到江邊觀看情況。只見江面被大霧罩着，白濛濛的一片，隱隱約約見到大軍壓境。多疑的曹操恐怕有埋伏，不敢出兵。只好命令一萬個弓箭手，不斷向江中射箭。太陽出來了，霧慢慢散開，諸葛亮下令收隊，並大叫：「多謝曹丞相賜箭。」

大家一看，船上的稻草已經插滿了箭，一共有十多萬枝箭呢！我很欣賞諸葛亮聰明睿智，他還幫助劉備做了很多事情呢！

諸葛亮



傳記閱讀檔案比賽（學校組）優勝作品



學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：郭蘊瑜

《中華里——人物系列：李時珍篇》 優質教育基金 著

親愛的芊芊：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《中華里——人物系列：李時珍篇》，由優質教育基金出版社出版。

這書是關於一位名叫李時珍的人，他是一個出色的醫學家，每天都會給鄉民治病，累積了豐富的醫學經驗。他空閒時會閱讀各種醫學書籍充實自己的知識。從中他發現，書上有很多錯誤的地方，使他下定決心要改正那些錯誤的資料。經過李時珍二十多年的努力，終於寫成了《本草綱目》這本偉大的醫藥書。

我從這書學到了做事要有不屈不撓的毅力，不可以輕易放棄，例如：我測考不合格，就多溫習，不能輕易放棄，只要努力就一定能成功。這本書讓我認識了李時珍，更讓我懂得一些做事成功的訣竅，所以想跟你分享，希望你能抽空閱讀。

祝
學業進步！

蘊瑜
一月一日



學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：郭蘊瑜

閱讀啟發

諸葛亮是一個很聰明的人，不管多困難，也願意接受挑戰。在《草船借箭》這個故事中，周瑜想找機會除掉諸葛亮，但就算周瑜給諸葛亮一個不可能完成的任務，他都能一口答應，而且保證在三天內完成。直到故事完畢，我才知道原來諸葛亮熟讀天文地理，他知道在三天內江上會大霧，天氣轉壞。再根據《七擒孟獲》這個故事中，諸葛亮捉了孟獲七次又放回去六次，最後終於收服了他。很多人會疑惑：為甚麼諸葛亮捉到孟獲卻又要把他放回去？我覺得是因為諸葛亮為了收服他，才捉他七次又放六次，令他真心誠服。

李時珍在醫學方面也很聰明，我閱讀這本書後，覺得李時珍有堅毅不屈的精神和不屈不撓的毅力，才能完成《本草綱目》這本醫學巨著。

閱讀偉人傳記，讓我認識了我國的偉人，知道他們成功的訣竅，他們天資聰敏，但更多的是靠後天的努力和不斷地付出。我天資不聰明，但我可以做多些練習來積累經驗，我可以學習和運用不同的策略來讓自己更快解決困難，時間會讓我有進步。我更要學習偉人永不放棄的精神，朝着目標前進。



老師的話

欣賞你能用四格漫畫將《草船借箭》的來龍去脈展現出來，繪圖精美。閱讀啟發中能用書中內容作引證，帶出偉人的性格特徵，你更能反思自己的日常行動，以正面樂觀的態度鼓勵自己積極上進。



學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：孫竝睿

《身障者之光——海倫·凱勒》 世一文化事業股份有限公司

內容介紹

海倫·凱勒於1880年6月27日，出生在美國南方的一個小鎮。她出生的時候和其他孩子一樣，聰明活潑，可是在她十九個月的時候，一場高燒奪走了她的視覺和聽覺，她的父母非常傷心。海倫·凱勒一天天長大，個性也越來越任性，她常常因別人無法理解自己想表達的意思而變得脾氣暴躁。

爸爸媽媽非常擔心海倫的情況，於是就請來一位家庭教師——沙利文小姐。沙利文小姐送給海倫一個洋娃娃，並在她手中慢慢地寫出「洋娃娃」。沙利文老師又帶着海倫到水井旁，讓水流到海倫的手中，然後沙利文老師在海倫的另外一隻手上重複寫「水」，令海倫知道任何東西都有名字，漸漸地，海倫學會了很多生字，並且學會用文字表達出來。

讀後感想

海倫·凱勒在一個徹底無聲的黑暗世界裏，不僅學會了閱讀和拼寫，還學會了五種語言，最後還考上了哈佛大學，並成為美國文學史上一位傳奇作家。之後，海倫不但為行動不便的人貢獻出自己的力量，幫助有需要的人，還到世界各地發表演說，鼓勵身心障礙的人自強不息，海倫·凱勒用精神征服了全世界。





學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：孫竑睿

《愛因斯坦》 新雅文化出版社

親愛的表哥：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《愛因斯坦》，由新雅文化有限公司出版社出版，作者是饒遠。這本書是關於愛因斯坦的故事。

小時候，愛因斯坦對「羅盤」（即指南針）感興趣，上學時愛發問。讀完大學後，他任職專利局小職員，但他沒有停下研究，經過無數個不眠之夜，憑着他那堅毅不屈的精神，發表了《相對論》，自此，他的名字家傳戶曉。「相對論」對世界帶來巨大影響，愛因斯坦也成為20世紀最偉大的物理學家。

我從這本書學會了努力就一定會得到回報，「相對論」是愛因斯坦在非常艱苦的環境中創造出來的。人要得到成功，就要有堅毅不屈的精神，天道酬勤，努力一定有所得着。這本書讓我獲益良多，所以想跟你分享，希望你也能抽空閱讀。

祝
學業進步！

表弟

孫竑睿

十二月二十六日





學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：孫竑睿

閱讀啟發

閱讀了《海倫·凱勒》這本書，我覺得海倫·凱勒是一個勇敢、堅毅的人。平常人如果失明又耳聾的話，很難學會說話和寫字。海倫·凱勒不但學會了五種語言，而且考入名校，並成為文學史上一位傳奇作家。我覺得自己在生活中遇到的困難和海倫·凱勒的經歷相比，根本不值一提。記得不久前，我喜歡打籃球，下定決心要學好這項運動。可是無論我和誰打都會輸，漸漸地我對打籃球沒了興趣。當我準備放棄時，我讀了這本書，受益良多。曾經的決心怎能因微不足道的挫折輕易放棄呢？於是，我一遍遍請教父母、教練，勤奮練習，最後，我的球技也提高了很多，跟上了同伴們的腳步，我感到很開心。

《海倫·凱勒》這本書讓我看到了堅毅者的模樣，海倫·凱勒這種不畏困難、堅持不懈的精神值得我學習。我相信在以後的日子裏，每當我遇到挫折的時候，我都會用海倫·凱勒這種堅毅的精神，去面對挫折、克服挫折。

老師的話

老師欣賞你思路清晰，結構完整，文筆流暢。你能扼要地介紹海倫·凱勒和愛因斯坦，並說出他們成功的關鍵。老師更欣賞你能結合自己的生活經驗，並作出反思，建立自己正面積極的人生態度。



學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：鄧紫喬

《中國著名醫藥學家——屠呦呦》 黨建讀物出版社

內容介紹

這本書講述了中國著名藥學家——屠呦呦的故事。屠呦呦是著名藥學家，二零一五年諾貝爾生理醫學獎獲得者，也是中國首位獲得諾貝爾科學獎項的女科學家。

一九六九年，中國中醫研究院接受了一項抗瘧藥的研究任務，代號為「523」的科學研究項目中的一部份。屠呦呦授命帶領這個課題組。在研究過程中，他們經歷了至少一百九十次失敗。為了獲得真實有效的實驗結果，屠呦呦和同事們還親身試藥，有同事戲稱自己是新時代「嘗百草」的「神農」。一九七一年，屠呦呦帶領課題組，從草藥的有效部份中提取了一種叫「青蒿素」的成份，並證實對各型瘧疾、特別是抗藥性瘧疾具有特效。這一重大發現，為中外開展青蒿素衍生物研究打開局面。只不過，這時候她還不知道，她的發言將成為人類抗瘧疾研究路上的一塊重要里程碑。青蒿素問世四十多年來，不知道挽救了多少人的生命！

讀後感想

我十分欣賞屠呦呦對研究中醫藥的認真態度。即使經歷了至少一百九十次的失敗，但她並沒有放棄，一生努力研究中醫藥，這種態度非常值得我們學習。從前，我經常做事沒有決心，遇到一些困難就放棄。但在我了解完屠呦呦的成功故事後，我在她身上得到一些啟發，以後遇到困難都要永不放棄。希望我也能夠成為像屠呦呦一樣的偉大女科學家。我非常推介同學們看這本書，因為屠呦呦努力學習的精神和上進心非常值得同學們學習。

老師的話

每位偉人身上都有其值得學習的地方，老師相信你在閱讀完屠呦呦的故事後一定有所啟發！



學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：鄧紫喬

《蔡倫造紙》 新雅文化專業有限公司

親愛的同學們：

你好嗎？最近我讀了一本書，名叫《蔡倫造紙》，由新雅文化出版社出版，作者是宋詒瑞。這書是關於一位名叫蔡倫的人的故事，沒想到，現今人人都在使用的紙張起初就是由他發明的。

蔡倫，東漢湖南貴陽人，出生在一個鐵匠世家。他在鄉學受啟蒙教育，他很認真讀書，成績很優異。蔡倫的家庭經濟不太好，不能供他長期上學，他就從生活中學習。他對任何事情富有好奇心，平日會觀察人家如何打鐵、冶煉、種麻、紡紗織布……從中獲得很大樂趣和知識。

十三歲的他，又有才學，又機靈，於是被選中入宮。起初他當了「小黃們」，因他辦事認真，一位太監收他為徒，教他知識。皇帝也很喜歡他，把他升做常侍。某一天，蔡倫發現人們用很硬的石頭在寫字，十分不方便。於是他下定決心發明紙。過程中，他遇到不少困難，但都沒有放棄。最終他成功發明了紙張。

我從這書學到了蔡倫努力學習，辦事認真的態度，這種精神非常值得同學學習。我非常推介你們閱讀這本書。我在閱讀這本書時得到很大的啟發，所以想跟你們分享，希望你們也能抽空閱讀。

祝

身體健康

鄧紫喬

一月三日

老師的話

蔡倫無疑是改變世界的其中一個偉人。他身上有很多特質值得我們學習。





學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：鄧紫喬

閱讀啟發

我閱讀了《中國著名藥學家—屠呦呦》和《蔡倫造紙》這兩本傳記後，我學會了很多科學的知識，得到了一些生活中的啟發，也讓我認識了更多偉大的名人。

我學會了永不放棄的精神，像屠呦呦研究中醫學的決心一樣。我學到了捨己為人的精神，像屠呦呦看見被瘧疾折磨的人，她不惜以身試藥，研製出青蒿素，青蒿素問世四十多年來，挽救了非常多人的生命。屠呦呦這種堅毅和不屈不撓的研究精神非常值得我們學習。她生來是普通人，但通過後天的努力，才有現在的成就。所以，我也要好好學習，努力成為像她一樣的人。

我想，你一定用過紙張吧！那麼，你知道紙張是誰發明的嗎？來聽聽紙張的發明人——蔡倫的生平故事吧！蔡倫，出生在一個鐵匠世家，他讀書很認真，成績也很優異。可惜他的家庭經濟不太好，不能供他長期讀書。蔡倫雖然出生在平凡的家庭，但他自小努力學習，成績也很優異。他從生活中學習，最後被選入宮，還得到皇帝賞識。他觀察力強，看到宮中的人在書寫方面遇到很大的困難，於是他希望能改變現狀，解決當時這個問題。最後，經過不斷閱讀典籍，不斷研究，終於發現了紙張，大大改善了人民的生活。我欣賞蔡倫認真讀書的態度，欣賞他觀察力強，欣賞他有探究精神。未來，我會閱讀更多名人的書籍，希望可以了解他們的事蹟，並向他們好好學習。

老師的話

你能找到這兩位偉人的共通點嗎？
期待你日後能閱讀更多名人的書籍。



學校：馬頭涌官立小學

學生：俞俊熙

《嗨！有趣的故事——錢學森》

徐魯 著
中華教育 (2020)

內容介紹

本書是一本介紹錢學森的偉人傳記。錢學森是中國航太科技事業的先驅和傑出代表，遼闊的星空中有一顆小行星更以他命名，叫「錢學森星」。本書將錢學森的一生分為十九個故事，把他的思想、事蹟和成就，像活生生的畫面呈現在讀者眼前。讓我最難忘的是「少年有夢且繽紛」和「『失蹤』的爸爸」這兩個故事。

「少年有夢且繽紛」這個故事講述了錢學森五彩繽紛的中學生活。在這段時期，錢學森受到多位老師的啟蒙。例如生物老師曾交給他一條寫，然後笑着說：「我聽同學說，你平時很喜歡玩，也很會玩……你試試看嘛，能不能把牠製成一個標本？不過，這個任務，第一需要膽量，第二需要細心，要有一定的技術。你肯定能行！」另外，受到反對死記硬背的校長的影響，錢學森從不在考試前臨時開夜車背誦課本，這樣他才有時間去泡圖書館，廣泛閱讀，開啟了他未來的科學探索方向。

「『失蹤』的爸爸」這個故事揭開了錢學森經常突然「失蹤」的原因。他犧牲了妻兒，長時間去了人跡罕至的北國大漠、西部荒原進行高度機密的研究工作，包括將原子彈和導彈結合成核導彈。他將畢生的精力投入到中國第一顆導彈、第一個衛星、第一艘載人太空船的研製和試驗上，成為「兩彈一星」的功臣。





學校：馬頭涌官立小學

學生：俞俊熙

讀後感想

「自古英雄出少年」——就是爸爸的這一句話，讓錢學森牢牢記在心裏，長大後成為我們的「中國航天之父」和「火箭之王」。其實「自古英雄出少年」原句為「自古英雄出煉獄」，用以誇讚古今眾多英雄均在小時候經過艱苦磨練才能取得了不起的成就。錢學森轉折的一生，印證了錢學森的爸爸對他說的話：只要我們從小愛動腦筋，有遠大的志向，不怕任何困難，就能做出驚天動地的大事！

我雖然只有十一歲，但在少年錢學森的身上，彷彿看到自己的影子。幼兒時的錢學森看到天空中的老鷹會希望自己能在天上飛；我也曾希望像鳥兒那樣有翅膀可在天空中飛翔。小學時的錢學森常問「為甚麼」；「好學好問、有探究精神、追根究底」是老師給我的評語。與錢學森一樣，我喜歡鐵路交通，曾希望大學時學習鐵道工程。二十二歲的錢學森在大學三年級的考試中，原本老師給予他滿分一百分，但誠實的他向老師指出自己的錯，最後改成九十六分。我也試過在考試中，本來我是第一名，但發現老師改錯卷，做了誠實寶寶，最後變成第二名……

未來的道路是漫長的。雖然我也不確定將來會否像錢學森那樣能成為科學家，但我深信，只要懷着「少年強則國強，少年進步則國進步」的信念，期待有一天，我也能為國家做出貢獻。

其實這本書還有許多勵志名言值得仔細閱讀，大家快快來讀吧！

評審評語

本文為俞同學讀《嗨！有趣的故事——錢學森》一書的閱讀報告。分為兩部分。

內容介紹部分，俞同學指出原書有十九個故事，他用三個詞把它們概括：思想、事蹟和成就。那不失為一方法，因把十九個故事都加以括述，又確是太花篇幅。不過，如果俞同學能就思想、事蹟和成就這三方面加多些筆墨，則更合乎內容介紹的要求。或者，俞同學也可以利用他在本部分所述的兩個令他最難忘的故事，加寫些相關文句，來回應上段所述的思想、事蹟、成就三詞，則可以使不同段落扣連得更緊密。本處有可改進處：文中「一條寫」不可解，會否是「一條蛇」？「開啟了他未來的……」，應是「開啟了他日後的……」。

讀後感部分，內容充實，文句流暢。第二段說從錢學森身上，看到自己的影子，列寫了三事，寫得精彩。末尾加上省略號，似乎意思是說「還有……」。最後自我激勵的話，平實可取。本處有可改進的地方，「印證了錢學森爸爸對他的話」，如果改為「做到了錢學森爸爸對他的期許」會更為貼近現實。

全文在內容和用語方面，有優異的表現。



學校：聖方濟各英文小學

學生：留俊鏗

《鐳元素之母·居里夫人》

馬翠蘿 著

新雅文化事業有限公司 (2016)

內容介紹

《居里夫人》這本書介紹了這位偉大女科學家的一生。

首先，求學階段的居里夫人聰明好學，可惜家貧，無法上大學，但她沒有就此放棄，反而動動腦筋，想想解決辦法，於是她就做家庭教師賺取學費。憑着多年的刻苦努力，她最後成功入讀巴黎大學物理系，更以第一名和第二名的佳成績取得物理學和數學學士學位。

畢業之後，居里夫人就開始她的發明之旅。她和先生一起發現了放射性元素鐳。這發現不僅推翻了當時物理學上的幾種基本學說，給現代原子物理學奠定了基礎，還給醫學界帶來了治療癌症的新方法，挽救了無數癌症病人的生命。居里夫婦因此獲得了諾貝爾物理學獎。於39歲時，居里夫人強忍喪夫悲痛，繼續深入進行鐳的研究工作，獲得巨大成功，並第二次獲得諾貝爾化學獎。

鐳的發現造福廣大人類，也成為了比金還要貴重的東西。但居里夫人卻不願意從中獲利，她認為科學成果是應該屬於全世界的，每個科學家都不應該把科學成果當作發財致富的資本，於是她放棄了鐳的專利權，放棄了馬上可以成為世界巨富的機會，只靠着微薄的薪酬去養活一家人。

居里夫人雖然經歷童年喪母，中年喪夫，遭受種種磨難，但她沒自暴自棄，自怨自艾，反而知難而進、自強不息，創造出一個又一個的奇跡。如此堅強不屈的科學偉人，給後世留下無窮無盡的教益和啟迪。





學校：聖方濟各英文小學

學生：留俊鏗

讀後感想

在閱讀居里夫人事跡時，不得不驚嘆她的毅力。自小生活貧窮，但她仍堅持努力讀書。在大學時，她穿着舊衣服，住在簡陋小房，只以茶和麵包果腹。相比現在，我們的生活條件多麼好，真是沒有理由偷懶的。

此外，她鍥而不捨的精神更令我動容。在發現新元素鈾和鐳後的四年間，居里夫人投入艱苦的提煉鐳的工作，終在八噸瀝青鐳礦殘渣中，把十分之一克的鐳提煉出來。這啟發我們做事要不怕艱辛，縱然進展緩慢亦要抱持堅定信念，勿輕言放棄，相信默默堅持總會迎來曙光。

從居里夫人身上，我看到人性的光輝。在第一次世界大戰時，她眼見大量士兵受傷，但當時很多人不懂用X光機。於是她四處奔走，教導其他技術人員使用X光機，為醫學界作出很大的貢獻。

居里夫人沒因自身成就而驕奢放縱，反而謙虛踏實，淡泊名利，與世界共享成就，令人敬佩。希望我也能像她一樣，努力讀書，達成理想，彰顯人性的真、善、美。

評審評語

本文為留同學讀《鐳元素之母·居里夫人》一書的閱讀報告。分為兩部分。

內容介紹部分，留同學先總後分，介紹了居里夫人的一生。之後兩段，分別講述她放棄鐳的專利權而甘於淡泊的高尚情操，和逆難而上、自強不息的精神，讓人更全面認識居里夫人對世人的貢獻。此處可改進的地方，有：「佳成績」應為「佳績」；「知難而進」改為「逆難而進」會好些。

讀後感部分，留同學分別談到居里夫人的刻苦毅力和鍥而不捨態度對他的啟發。最後，又分別指出居里夫人的光輝品格和她與世人共享成就，並因此自我期許仿效。四者都講啟發，而各用不同手法表達，技巧高明。本處可改進的地方，有：末句「希望……」，如能起作新段，則更能起總結的效果；文句「相比現在，我們的生活……」可改為「相比現在的我們，生活……」，因這裡相比的是人。

全文在內容、結構和用語方面，有優異的表現。



學校：粉嶺官立小學

學生：張灝瀚

《我的簡史》

史蒂芬·霍金 著
湖南科學技術出版社 (2014)

內容介紹

講述霍金的陳年往事與他人生中的種種挑戰，還有理論、科研成就等。霍金講述了自己從戰後倫敦的男孩成長為國際學者的歲月時光。這本書裡面有很多珍貴的照片，讓我們瞭解到霍金最真實的自己。霍金的一生都可以說都在研究黑洞和太空，他在21歲時被診斷出肌肉萎縮性側索硬化癱瘓病後，面臨的挑戰是無比沈重與巨大的。但他一直沒有放棄自己，反而再接再厲寫出了轟動當時幾乎所有科學家的時間巨著——《時間簡史》。

讀後感想

我認為史蒂芬·霍金的《我的簡史》是一部充滿智慧與勇氣的作品。在這書中，他不僅分享了自己在物理學領域的重大發現，還講述了自己與病魔抗爭的歷程。我被他的科學精神與人生哲學所感動。

首先，霍金的科學成就令人敬佩。他憑借自己敏銳的思維和對宇宙的探索精神，提出了許多重要的理論，如黑洞蒸發性、黑洞大爆炸等。這些理論為其他科學家們提供了新的研究方向，也對人類對宇宙的認識產生了深遠影響。霍金通過自己的實踐，展示了科學家的嚴謹態度和求知精神。

其次，霍金的生活態度令人欽佩。儘管他身患肌肉萎縮性側索硬化癱瘓，導致全身癱瘓，但他在逆境中展現出頑強的生命力。他不僅沒有放棄科學事業，反而以更加積極的態度去面對生活，去追求自己的理想。在書中，霍金多次強調命運掌握在自己手中，只要努力爭取，就能創造奇跡。這種積極向上的人生態度，給我帶來了無盡的勇氣和力量。



學校：粉嶺官立小學

學生：張灝瀚

讀後感想

此外，霍金的感恩之心也讓人感動。在書中，他多次表達對家人、朋友和醫生的感激之情。正是這些人在他人生中最艱難的時刻給予了他支持和關愛，讓他有了繼續前進的勇氣。霍金的感恩之心，使他在面對困境時始終保持一顆平和的心態，更加珍惜生命中的每一份美好。

總之，通過閱讀《我的簡史》，我深刻體會到了霍金的科學精神、生活態度和感恩之心。這部作品不僅讓我看到了一個偉大的科學家，更讓我看到了一個充滿勇氣、智慧和愛心的人。我相信，這本書將成為我人生中的一部勵誌經典，激勵我在今後的學習和生活中，不斷追求卓越，勇攀高峰。

評審評語

本文為張同學讀《我的簡史》一書的閱讀報告。分為兩部分。

內容介紹部分，張同學頗能縮龍成寸，括述了全書的精要。段中可改善處：首句宜加主語「本書」；「陳年往事」宜改為「一生」；「硬化癥病」應為「症」；「轟動當時幾乎所有科學家」，謂賓搭配不當，「轟動」可改為「震懾」。

讀後感部分，張同學善用了先總後分的說明技巧和關聯詞，他先講述自己為霍金的科學精神和人生哲學所感動，然後在下文，用關聯詞首先、其次、此外，總之來分述，脈絡分明，結構緊密。文句也流暢。本處有可改進的地方，有：句子「霍金的科學成就令人敬佩」中的「成就」，可改為「精神」，則更能與上段末句照應；第三段，「……硬生癥」，應是「……硬生症」。

全文結構出色、讀後感內容尤為充實、文句流暢，為上選佳作。



學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：馮佑軒

《星空使者伽利略》

那盤 著
驛站文化事業有限公司 (2010)

內容介紹

歷史上的著名偉人，大多得到後世傳頌，但原來亦有一些偉人被他們當時的社會摒棄。其中一人就是《星空使者伽利略》的主角-伽利略。

《星空使者伽利略》詳細記述了意大利著名物理學家、天文學家伽利略的一生。他的青少年時代、人生的高峰、科學和神學鬥爭的年代，以至對後世科學的影響，起起伏伏，充滿傳奇色彩。

伽利略生於1564年的意大利。在當時由神權統治的歐洲，質疑神學家理論的人，都會被視為瘋子，甚至被定罪。伽利略自小擁有強烈的好奇心，對司空見慣的事物，都非要探究出這些東西背後的真理不可。就是這種性格，令他的人生注定不平凡。

大學年代，伽利略上課時，經常對教授講課的內容提出各種疑問，使教授難於回答。因此，在教授的眼中，他就是一個不討人歡喜的壞學生。放諸現代，這軼事對教育工作者而言都值得深思，並且有警惕的作用。

伽利略就是憑藉這種性格，把數學、物理和天文三門科學融會貫通，改變了人類對宇宙的認識。當時是還未發明火箭、穿梭機、人造衛星的年代，人類觀察宇宙，只能靠肉眼。後來，他發明了望遠鏡，令人類率先揭開宇宙神秘的面紗。他還證實和宣揚「日心說」，這完全顛覆了當時神學家「地球是宇宙中心」的結論。教會因此認為伽利略挑戰了他們的權威，更判他入獄，罪名包括違背聖經教義。在晚年時期，伽利略疾病纏身，加上女兒逝世的打擊，最後鬱鬱而終，令人嘆息。





學校：觀塘官立小學（秀明道）

學生：馮佑軒

讀後感想

《星空使者伽利略》不但詳述了伽利略在科學領域上的偉大成就，更在他追求理想的性格層面着墨不少。書本用了淺白的文字，將伽利略的傳奇一生描繪得繪形繪色、引人入勝。我在書中領略到追求真理的路途上，往往會遇到重重困難，要勇敢積極面對難關，才能得到成果。相對這些偉人的遭遇，我們日常遇到的一般難題，可謂不值一提，我們還有藉口不去積極面對困難、解決問題嗎？

伽利略不僅糾正了歐洲二千多年來的錯誤科學觀點，更創立了很多研究科學的新方法。他的曠世發明固然偉大，但他追求科學、真理的勇氣、堅毅和恆心，更令我由心敬佩。不是每人都能擁有伽利略的天賦，但我們都可以學習他追求理想的精神。這種精神讓我們無論在學習、工作、待人接物等方面都能事半功倍。伽利略有一句名言：「追求科學，需要有特殊的勇氣，思考是人類最大的快樂。」讓我們一起領略箇中的意義，繼續去追尋理想吧！

評審評語

本文為馮同學讀《星空使者伽利略》一書的閱讀報告。分為兩部分。

在內容介紹部分，起段引人入勝，繼而概括介紹全書。之後順序講述伽利略少年和大學時的治學特點。末後，指出正因伽利略有此治學特點，因而得以在科學方面有成，但也因此而受到教會的打擊。末段與首段前後呼應，且文句十分流暢，值得讚揚。

在讀後感部分，馮同學共寫兩段，內容都是伽利略追求科學真理的精神和態度對他的啟發。首段說須向伽利略學習積極地面對困難，次段說須學習伽利略的勇氣、堅毅和恆心。兩者都很合理。但次段寫得不夠清晰，為美中不足。引述伽利略自己的話，也只能回應「勇氣」一項，不夠完備，可以考慮省去。在這部分，用語有待改善處，有：「描繪得繪形繪色」，「描繪得」三字可刪去；「令我由心敬佩」，「由心」宜改為「由衷」。

全文中，內容介紹表現優異，資料充實、起結俱佳、結構井然、文句流暢。讀後感則較為遜色。



學校：深井天主教小學

學生：黃可愉

《千古一帝秦始皇》

饒遠 著

新雅文化事業有限公司 (2016)

內容介紹

你認識秦始皇嗎？這位耳熟能詳，無人不知曉的歷史大人物，精彩的一生是如何？有人認為他是一位暴君，又有人認為他是統一中國的英雄。讓我來為你介紹他的一生吧！

秦始皇(嬴政)——中國的第一位皇帝，出生於趙國的邯鄲，本是秦國人，又為甚麼出生在趙國？因為二千三百年前，中國戰火不斷，他的父親被送到趙國當人質，所以從小就跟着母過着屈辱的生活。後來因在呂不韋的安排下返回秦國。嬴政十三歲時就已為秦王，但因為當時年紀尚輕，直到二十二歲才正式管理政事。登上皇位後，只花了十多年的時間就已經消滅六國，完成統一中國的大業。

秦始皇在位後實施了多項措施，令管治人民更有系統。秦始皇更着重發展經濟，修築馳道，大興水力工程等等，修築了大名鼎鼎的萬里長城，保衛國土。秦始皇還統一了文字，貨幣，度量衡等等，大大改善經濟。

雖然秦始皇對中國有着很大的貢獻，但他為人橫蠻霸道，心胸狹窄，好大喜功，在施行各措施以及防止叛變，不惜焚書坑儒，他還徵丁苦役去推行多項工程，令人民痛苦不堪。

最後秦始皇千辛萬苦建下的王國，最後因他無能的子孫和奸臣而破滅了。





學校：深井天主教小學

學生：黃可愉

讀後感想

閱讀完〈千古一帝秦始皇〉這本書後，秦始皇冷酷無情，令很多人對他很反感。但是我卻認為他是一位非常聰明，堅毅和果斷的人。雖然他從小跟母親在趙國過着屈辱的生活，但他始終沒有忘記自己是秦國繼承人的身份，最後憑着機智和永不言敗的個性，排除萬難，統一中國，成為了中國歷史上偉大的人物。如果沒有秦始皇打敗六國，我們可能就沒有現在的中國了。

秦始皇生於戰國時期，如果他不夠果斷，事事優柔寡斷又如何保衛國土？而且我最佩服秦始皇的聰明機智，他統一了文字、貨幣，這樣不但促進國家經濟，還令人與人之間的距離拉近呢！

另一方面，假如我是二千多年前秦國的臣子，我會勸告秦始皇不要因好大喜功而罔顧人民的性命，應該好好愛護人民，人民才是國家的財富，國家才會更強大，更團結。

閱讀完這本書後，我下定決心要向秦始皇好好學習，做事不但要有恆心，而且還要勇敢果斷，遇上不如意的事，也不要輕易放棄，期望將來成為一位對社會有貢獻的人。

評審評語

本文為黃同學讀《千古一帝秦始皇》一書的閱讀報告。分為兩部分。

在內容介紹部分，黃同學起段寫得精彩。之後，介紹秦始皇的出身和即位。繼而講述他在各方面實施了統一政策和貢獻，最後指出他的暴政及秦亡原因。這部分內容充實、文句流暢。有優異的表現。

在讀後感部分，首句用轉折句，但轉折分句不大符合轉折的意義。這分句，可改為「但是他也有優點，他是一位……」。本部分的分段也須改進。首段的首句指秦始皇聰明、堅毅和果斷，可作為總起。所以，「雖然從小……」可以起新段。分段後，還應合併下一段。這樣，合併的新一段，講述了秦始皇的機智、排除萬難和果斷，就可回應總起句了。在這裡，黃同學後來又講到「而且我最佩服秦始皇的聰明機智……」，那也應起新段。另外，因「聰明」已見前述，不必重用，故可考慮改為「統一政策」。末段，黃同學說：「我下定決心要向秦始皇好好學習。」說法不理想，應是要向秦始皇的優點好好學習。

全文來說，內容介紹寫得很好，讀後感則須在分段方面多作調整。



學校：聖公會奉基小學

學生：魏顯麟

《貝多芬傳》

羅曼·羅蘭 著、傅雷 譯
聯經出版公司 (2002)

內容介紹

貝多芬1770年出生於德國波昂一個貧寒的家庭，父親是歌劇演員，個性粗魯，愛酗酒，母親是個女僕。他本人相貌醜陋，童年和少年時代生活困苦，還常受到父親的打罵，所以讓貝多芬擁有一個苦難的童年。

貝多芬從小就顯露了音樂上的才華，十一歲加入戲院樂隊，十三歲當大風琴手。十七歲喪母，兩個兄弟的教育責任由他獨自承擔著，廿二歲離開家鄉到維也納，繼而開始音樂創作。此後20餘年間，他數量眾多的音樂作品透過強烈的藝術感染力和宏偉氣魄，將古典主義音樂推向高峰，並預示了19世紀浪漫主義音樂的到來。

中年時期，正當其光明的音樂人生慢慢展開時，貝多芬雙耳漸漸失聰，雙眼漸漸失明，加上貧苦交加，更是雪上加霜。但憑著堅強的意志和對音樂的熱愛，他先後創作了《英雄交響曲》《命運交響曲》《田園交響曲》等經典傳世作品。

到了晚年，世人才開始懂得賞識，他的作品才得獲到好評。可惜貝多芬於1827年3月26日一個風雪交加的日子吞下了最後的一口氣。





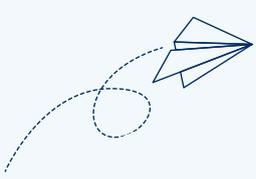
學校：聖公會奉基小學

學生：魏顯麟

讀後感想

貝多芬被後世尊稱為「樂聖」、「交響樂之王」，一生創作了很多經典傳世作品，因此大家都認為他是個天才，他的成功全賴他個人的天賦。不過，看過《貝多芬傳》後，我認為貝多芬的成功全因他雖飽受疾病、失戀和孤獨的折磨，但這些苦難並沒有把擊垮，他仍堅持用頑強的驚人毅力和不向命運屈服的精神去克服，創作出不朽的樂章，滋潤了無數人的心！

我很欣賞和感謝貝多芬，他的奮鬥經歷讓我明白在成功路上即使遇到多大的困難，我們都不應放棄。因為我相信「凡是不懈努力的人，不怕困難的人，必定會成功的」。



評審評語

本文為魏同學讀《貝多芬傳》一書的閱讀報告。分為兩部分。

在內容介紹部分，魏同學把貝多芬一生，由出生到離世的事蹟，要言不繁地清楚撮述，文句流暢，表現優良。在這裡須改善處，有：末句「才得獲到」，宜作「才獲得到」；同句「吞下」，宜改為更習用的「咽下」。

讀後感部分，內容比較單薄，主要講述貝多芬克服苦難的堅毅和這對後人的啟發。段中為貝多芬所以成功的原因翻案，認為全因他有刻苦努力和不屈不撓的精神，看法似失偏頗。本處宜改善者，還有「去刻克服」應刪「刻」字；「把擊垮」，其中應加「他」字。

全文有良好的表現。



學校：聖公會基榮小學

學生：周譽婷

《亦慈亦愛亦詼諧——梁醒波》

吳鳳平、鍾嶺崇 著
中華教育 (2009)

內容介紹

人稱波叔的梁醒波，他除了是殿堂級的粵劇名伶，亦是影視紅星，更首位獲英女皇向頒受MBE勳銜的香港藝人。

這本著作，除了讓我認識波叔的演藝路程，更讓我知道這位丑生王臉譜下的另一面。

波叔共有三子四女，加上老母親，三代同堂實在非常熱鬧。

波叔侍母至孝，即使每天早出晚歸為口奔馳，但仍每天早晚向媽媽請安，知道媽媽喜歡喝拔蘭地，即使不平宜也一箱一箱地買給媽媽喝。

波叔教導孩子也有一套特別的方法，他不是一個嚴父，但也不會放養，波叔雖然很忙，但他會利用早上梳洗的時間跟孩子溝通，他會一面刷牙，一面跟孩子說話，所以常常把口中的牙膏泡沫掉在地上。他又會叫孩子一字排開站在他面前，然後逐一問他們一些生活上的問題，藉此了解孩子的想法。

波叔雖然在藝壇擁有輝煌的成就，但畢竟食指浩繁，所以經濟也有一定壓力，但他對孩子的教育卻從不吝嗇，而且對待兒女一視同仁。雖然波叔生平最怕坐飛機，不過為了兒子可以出國留學，他也願意坐飛機到外地登臺，為孩子籌措學費，由此可見他是一個百分百的好父親。





學校：聖公會基榮小學

學生：周譽婷

讀後感想

閱畢這書，除讓我知道波叔是一個成功的藝人、兒子和父親；更讓我明白一個好爸爸對孩子的重要性。

很多人都會以忙為藉口，不願意陪伴孩子學習，但忙碌的波叔，卻寧願犧牲休息的時間教導孩子，由此可見真正的父愛是不計較付出，也不計較回報，只要是對孩子有益的事，無論多辛苦，多困難，也會義無反顧的做，這就是血濃於水的親情了！

親情是世界上最平宜但最寶貴的東西，因為它是每個人與生俱來不費分文便擁有，但卻是豐富和灌溉我們生命不可或缺的元素。

波叔就是一個亦慈亦愛亦詼諧的孩子靈魂工程師。

評審評語

本文為周同學讀《亦慈亦愛亦詼諧》一書的閱讀報告。分為兩部分。

在內容介紹部分，周同學講述梁醒波演藝成就的另一面，她說了梁待母至孝、如何利用一日中的空隙時間教導兒女、和為應付家庭開支，雖畏坐飛機而仍到海外登台。因周同學所讀的書講述梁有慈、愛和詼諧三項，作者如果分從這三方面撮述，會更為合適。

讀後感部分，周同學為梁醒波雖忙而犧牲自己休息時間去教導兒女之事所感動，認為真正的父愛應是如此。周同學其後加插入了一段說「親情」的話，這轉換成一個上層概念，淡化了原來的主題，不好。另外，結句說梁是亦慈亦愛亦詼諧的父親，由於在上文缺乏相關的材料來呼應，使得這總結顯得不够理想。

全文在結構方面，須待改善。用詞方面，「頒受」應作頒授；文中又雜揉了簡化字，應一致地換成繁體字，如頒、勛、銜等。



學校：梨木樹天主教小學

學生：鄭紫瑤

《世界名人傳記 愛迪生》

李俊秀、吳福漳 著
牛頓出版股份有限公司 (1995)

內容介紹

這本書是關於一位歷史上舉世聞名的發明家——愛迪生。他永不放棄的精神，即使在重重難關中，也依然堅持不懈，最終成功發明了各式各樣的物件，其中著名的是電燈泡，他被譽為世界上最偉大的發明家之一。

讀後感想

我覺得愛迪生真的很堅強，他雖然家境清貧，只受過三個月的小學教育，但是他依然努力不懈、刻苦自學。在生活中我們又曾否因為一些小挫折，而不再前進呢？我覺得愛迪生的好奇心是他成功的主要因素之一，他在小時候就展露出極強的好奇心，他會細心地觀察事物，並思考它的成因，明白當中的原理。我們在學習上又有沒有真正去理解，還是「死記硬背」呢？我認為愛迪生樂觀的心態非常值得我們學習，他在實驗時常常會經歷失敗，但他卻沒有氣餒和灰心，仍然努力嘗試，我們又曾否因為一些困難，而垂頭喪氣，半途而廢呢？

雖然前人已經做出了很多偉大的發明，但是人們沒有停滯不前，反而繼續努力做出更多科技產品，改善大家的生活。隨着科技發展迅速，電子產品的發展可謂一日千里，從以前巨大的電腦，到現在已經變成了小巧的平板電腦，以前螢幕黑白色的「大牛龜」電視，也變成了螢幕纖薄的彩色電視，就連愛迪生發明的電燈，也有了不同的種類：慳電膽和LED燈。

縱觀愛迪生的一生，他卓越的成就並非僥幸，而是他百折不撓和勇於嘗試的成果，我認為愛迪生永不放棄的精神非常值得我們效法，這也是他成功發明電燈的主要原因。他真是一位偉大的發明家啊！

評審評語

本文為鄭同學讀《世界名人傳記 愛迪生》一書的閱讀報告。分為兩部分。

在內容介紹部分，鄭同學只寫出愛迪生能克服重重難關，堅持不懈，最終有多宗的發明。這裡把愛迪生的一生撮述得過於簡略，不算理想。

讀後感部分，鄭同學分別講到愛迪生刻苦自學、好奇究理、努力克難。這樣，末段總結，宜就這三項都做到呼應，但鄭同學在這方面做得不夠好。總結前，加插了一大段，談近日科學一日千里，偏離了本部分的主題，應該全然刪去。



學校：彩雲聖若瑟小學
學生：王詩澄

《德蘭修女傳——在愛中行走》

華姿 著
綠圖出版社 (2011)

內容介紹

《德蘭修女傳——在愛中行走》是記述德蘭修女生平傳記。德蘭修女出生於奧斯帝國的科索沃省，她是阿爾巴尼亞裔人，是世界敬重的天主教慈善工作者，主要替印度加爾各答的窮人服務。於一九七九年被授予諾貝爾和平獎。德蘭修女在少女時期因內心的召喚加入天主教修會成為一名修女，後來又立志為窮苦的人服務而來到印度加爾各答，創辦仁愛傳教女修會，收留、照顧流浪的兒童、無家可歸者，提供看護和治療。德蘭修女為心願和召喚而奉獻全部人生，苦修自勵，她的隱忍、寬容與堅韌，她深刻的智慧對於人生和人性的觀察，可為世範，也使人感動、醒覺，體會到理性文化不能給予的情感影響。她獻身於救贖和寬恕，無條件的全然付出、全然包容的愛，不可征服的善行和善意。這本書以豐富細膩的文筆，講述了她傳奇而又偉大的一生。





學校：彩雲聖若瑟小學

學生：王詩澄

讀後感想

看完這本書後，我從德蘭修女身上學到許多東西。她的一生經歷了很多坎坷，遭受窮人的誤解、世人的辱罵、其他教會的反對，但她不但沒有放棄，還一直堅持一個信念：一生都為窮人中的窮人服務。德蘭修女的美，不在無暇的容顏，而是在她昂然接受天主的召命，樂意以謙卑和寬容的心去幫助有需要的人。她帶着愛的光芒在有限的大地上行走，卻把無限的關懷帶給了那些人，使他們被美麗的光所溫暖，令我不得不向她佩服。

德蘭修女懷着嬰兒般純潔的心，憑着信念，堅定地行使主的旨意。我認為她十分偉大，每天都花很多時間幫助人，早上要做彌撒、禱告，還經常熬夜到凌晨，但她仍然保持微笑。德蘭修女把主紮根在她的心靈深處，她不求回報，竭盡所能地幫助所有需要幫助的人，她用愛感動世界。

德蘭修女看起來只是個平凡的人，但卻有着無窮的力量，這股力量源自她的博愛，她雖然一生在感受主對她的召喚，認為她所做的事都是主的安排，但能夠有如此的信仰，並將愛的力量發揮到極致，她配得起人們的尊重。她將自己全然地交給主，她身上展露出耀眼的光芒，許多人因她看到希望。

我們都應向她學習，關愛他人，將愛化為實際行動。只有心中充滿愛的人，才會對別人獻出自己的愛。我在書中學習到許多道理，這能讓我在未來面對人生時，懂得如何抉擇。

評審評語

本文為王同學讀《德蘭修女傳—在愛中行走》一書的閱讀報告。分為兩部分。

在內容介紹部分，王同學講述了德蘭修女的出生、少女時代蒙主呼召和立志，及後創辦了仁愛傳教女修會，造福貧民。王同學在出生和少女時代之間，插入文句，寫修女在印度服務和獲頒諾貝爾和平獎。這些事蹟都應改依時序，移到後面。本部分最後的幾句，文意表達不清，例如「不可征服的善行」、「傳記而偉大的一生」。

讀後感部分的首三段，王同學說出德蘭修女的力量來自上主。她有多個人性優點和大愛，又不畏艱辛，不求回報，對窮人帶來溫暖和希望。三段的内容意念有複疊的地方，宜重新加以調整和組織。有些文句，表意也有問題，例如「使她們被美麗的光芒所溫暖」、「行使主的旨意」等。



學校：中華基督教會灣仔堂基道小學
學生：葉高毓

《愛迪生傳》

艾德蒙·摩里斯 著、辛亞蓓 譯
讀書共和國堡壘文化出版集團 (2022)

內容介紹

在這本書之前，愛迪生的女兒馬德林曾經抱怨：「我至今沒有看到一部令人滿意的完整刻畫父親的傳記。人們總是過分強調他做過甚麼事，卻很少有人知道他是一個怎麼樣的人。」這本書首次詳細講述了愛迪生84年的人生和成就，首次摒棄了認為愛迪生和尼古拉特斯拉之間存在敵意的陰謀論。並提出他們互相欣賞的依據。

全書既描繪出愛迪生的經典形象，也展現了他較少為人所知的其他面孔。他不單是專注、勤奮的天才發明家，也是寵愛妻子的丈夫，嚴厲的父親，無情的老闆，自詡有商業天賦，卻常常瀕臨破產的企業家，秉持進步主義理念的老共和黨人。

該書採用倒敘的方式，以愛迪生每十年的主要工作領域為綱，對這位偉人在植物學、國防、電池、礦業、電燈、留聲機、電報機等領域的努力均做了專業的敘述，對他的生活方面都有述及，家庭、社會、政治、競爭等關係自然穿插；通過作者的筆，一個鮮活的愛迪生呈現在讀者的面前。





學校：中華基督教會灣仔堂基道小學

學生：葉高毓

讀後感想

我用了三個星期讀完了《愛迪生傳》，並深深地被書中的故事所感染。

愛迪生作為歷史偉人，他的光芒依舊不得不讓我思索「為什麼？」我想對人類而言，人生的本質是創造。偉人則只是通過自己的工作改變人類文明的進程，之所以成長偉人，就是他對人類的意義。是非凡的，所帶來人類的進步也是巨大的。愛迪生他通過一件件的發明完全改變了人類的生活方式。他的偉大，「前無古人，後無來者！」

讀《愛迪生傳》讓我深深地感受到創造的快樂。讓我常常有參與或者進行動手創造的衝動。一個個故事讓人體驗一次次神奇、一次次收穫驚喜。有時我想寫文時，我就想，要像愛迪生一樣投入專注，一樣着迷沉浸，哪怕是一個小事，認真投入精力專注，堅持做好，「此生足矣！」

讀《愛迪生傳》，讓認識了一個曾經平凡而又不平凡的人物。「天才就是一百分之一的靈感加上百分之九九的汗水。」所以，我要向愛迪生學習，學習他的成功奧妙在於「勤」；學習他的堅忍不拔的毅力，刻苦鑽研的精神，全身投入到學習中，或許這就是我的讀後感，我的閱讀收穫！

路漫漫其修遠兮，吾將上下而求索。

評審評語

本文為葉同學讀《愛迪生傳》一書的閱讀報告。分為兩部分。

在內容介紹部分，葉同學起段寫得引人入勝，下面也有呼應，說出安迪生少為人知的幾個方面。這種介紹方法能吸引讀者進一步閱讀原書。葉同學繼而指出原書的幾個特點：用倒述方法書寫；在愛迪生發明的各方面都有專業敘述；生活、家庭、政治等敘述自然穿插其間。這也起了導引閱讀原書的良好作用。

讀後感部分的文句表意大多不清。葉同學把愛迪生的創造，拉扯到人生的本質，說法生硬。他說到愛迪生做事專注，給他啟發。他會學效做事要專注，但說到這就「此生足矣」，實在過於誇張。最後，說到要學習愛迪生的勤奮和毅力，而以「或許這就是我的讀後感，我的閱讀收穫！」來收結。這句子應起新段，改為「以上就是我的讀後感，我的閱讀收穫！」來總結以上各段所述，方為合適，因讀後感應該不單只回應勤奮毅力那項目。

還有，他所引屈原名句，「吾將」，應為「吾將」。