

專輯

《STEAM 偉人企劃》期刊

第六期 2024.08

成果分享嘉年華會 暨 頒獎典禮

由香港教育大學中國語言學系主辦、優質教育基金資助的「STEAM 偉人傳記·博學中文」計劃（以下簡稱「計劃」），在2023-2024年度先後舉辦了傳記閱讀檔案比賽、傳記閱讀報告比賽及偉人戲劇編演比賽等活動，鼓勵學生廣泛閱讀中外古今人物傳記，深化對偉人事跡的認識，並提升中文閱讀能力和寫作能力，培養見賢思齊的積極態度。

「成果分享嘉年華會暨頒獎典禮」於2024年6月27日（四）上午十時至中午十二時舉行，學校組及公開組共24所小學的學生在師長的陪同下，懷着興奮的心情齊集香港教育大學D1-LP-02室，親領比賽獎項，並即場表演得獎劇目，展示學習成果，與其他學校的學生互相觀摩、切磋。

欣賞各校優秀作品



與會人士大合照留念



嘉賓與計劃團隊合照



抒發參與感想



與作品展覽板留影



現場戲劇表演



精彩 花絮

是日活動內容豐富，典禮正式開始前，大會播放各項活動的精華短片，與師生一同回顧過去一年來共同學習、成長的美好時光。嘉賓呂志剛先生上台致辭，向得獎同學致賀，期望同學享受閱讀的樂趣。得獎者除現場領取獎盃、書券及獎狀外，還可欣賞優勝隊伍親自演繹劇目，會場洋溢著活潑、溫馨的氣氛。會後，各校師生留步拍照和欣賞作品，彼此交流、分享心得。

呂志剛先生及計劃團隊任頒獎嘉賓



各所學校留影



戲劇表演精華片段



Well done!



GOOD JOB!



同學們在頒獎典禮後
紛紛抒發參與心聲



<p>令我認識到更多關於偉人的事跡。</p> <p>今天的感受：今天節目十分豐富和精彩！每間學校的表演都十分精彩！</p> <p>58(2) 陳嘉怡</p>	<p>透過是次活動，使學生能利用文字把閱讀的喜悅和感想與眾分享，集思廣益。</p> <p>令我認識到更多偉人和他們的趣事。</p> <p>十分高興參與可以參加這個活動！我也看到很精彩的表演。</p>	<p>情情我很多中國歷史發生的事。</p> <p>在這個活動中，我看到不同的表演非常有趣，我得益良多，我希望今後還可以參加這個活動。</p> <p>經過這次比賽，我學習到演戲的技巧，如何分工合作和更多偉人的故事。希望下次可以再次參加。</p>
<p>(雲子謙) 我最大的開心，因為我可以用心表演。</p> <p>吳朗晴： 今天我感到十分開心，例如可以看到！不同的學校演戲表演。</p> <p>我十分滿意這個活動，不但可以玩，還可以學習！活動也十分豐富，十分吸引人呢！</p>	<p>這個活動非常有意義，讓學生學到很多偉人事跡！</p> <p>今天十分難忘，知道了合作!!!</p> <p>這次活動十分好！我很喜歡。</p> <p>在這個活動中，令我學會了演戲的技巧和增加了許多同學的表演，令我感到很高興。</p> <p>張景利</p>	<p>木柯茵婷 今天我感到大開眼界和感到新奇，有不同的選擇，十分開心。</p> <p>我今天是最有收獲的一天，十分開心，各位同學都演得非常好，我從他們的身上學到了很多，這個活動十分有意義，也有很多同學獲獎，包括我的。</p> <p>黃凱中： 感覺不錯，有許多有趣的戲劇。</p> <p>在這次活動中，我感到十分開心，因為我來到這裏得益良多。</p> <p>這個活動令我學會不同人的許多劇。</p>
<p>梁悅斌</p> <p>在這個活動中，我感到非常高興，不但看到學生優秀的作品，又可以學很多東西。</p> <p>這次活動能夠很好地幫助我們認識歷史故事。</p>	<p>梁明臣 這次活動令我十分明白到文化與交流的重要！</p> <p>領的感與把戲... 戲的感... 大開眼界！ 感到高興。</p>	<p>羅曉晴</p> <p>在今天做這個活動我感到非常開心和青興。我學到了我們要努力。</p>

成果
分享

「STEAM 偉人傳記·博學中文」計劃在本學年先後舉辦了四個比賽，分別是傳記閱讀檔案比賽（學校組）、傳記閱讀報告比賽（公開組）及偉人戲劇編演比賽（學校組及公開組）。學校組比賽由參與學校的老師按校本標準評定冠軍、亞軍、季軍及兩名優異獎；公開組比賽由眾多參賽作品中，經過多輪甄選，評審出冠軍、亞軍、季軍及優異獎。

以下是傳記閱讀檔案比賽及傳記閱讀報告比賽的得獎名單，得獎作品刊登於《學生優秀作品集》（上冊），歡迎各位從計劃網頁下載閱讀。

傳記閱讀檔案比賽（學校組）
得獎名單

傳記閱讀報告比賽（公開組）
得獎名單

偉人傳記·博學中文 STEAM 傳記閱讀檔案比賽 (學校組)

九龍塘官立小學

- 1 冠軍 王詩韻
- 2 亞軍 陳詩茵
- 3 季軍 余兆朗
- 優異 植靖茹
- 優異 呂恩澄

大角嘴天主教小學

- 1 冠軍 梁嘉禧
- 2 亞軍 李巧賢
- 3 季軍 蘇雅琪
- 優異 何沛沛
- 優異 吳梓盛

天主教聖母聖心小學

- 1 冠軍 賴承佑
- 2 亞軍 黃理潼
- 3 季軍 何仲傑
- 優異 梁子瑄
- 優異 劉仲達

元朗公立中學校友會鄧英傑小學

- 1 冠軍 鄧秋濤
- 2 亞軍 高紫琳
- 3 季軍 黃子雨
- 優異 關梓杰
- 優異 郭尚賢

偉人傳記·博學中文 STEAM 成長分享嘉年華會暨頒獎典禮

滙信會呂明才小學

- 1 冠軍 梁皓程
- 2 亞軍 黃心慧
- 3 季軍 李東茵
- 優異 何會軒
- 優異 林書儀

觀木樹天主教小學

- 1 冠軍 劉晉茹
- 2 亞軍 嚴曉晴
- 3 季軍 方心芝
- 優異 林邵儀
- 優異 劉子琳

循理會白雲理基金循理小學

- 1 冠軍 林雨薇
- 2 亞軍 關熙頤
- 3 季軍 陳敏婷
- 優異 盧希潼
- 優異 余進諾

陳瑞祺(南沙)小學

- 1 冠軍 陳曉濤
- 2 亞軍 鄧廣濤
- 3 季軍 李君然
- 優異 馬子穎
- 優異 胡凱喬

偉人傳記·博學中文 STEAM 傳記閱讀報告比賽 (公開組) 得獎名單

- 1 冠軍 馬頭涌官立小學 俞俊熙
- 2 亞軍 聖方濟各英文小學 留俊鏗
- 3 季軍 粉嶺官立小學 張灝潮
- 優異 觀塘官立小學 (秀明道) 馮浩軒
- 優異 深井天主教小學 黃可倫
- 優異 聖公會奉基小學 魏頤麟
- 優異 聖公會基樂小學 周曼婷
- 優異 觀木樹天主教小學 鄧紫瑤
- 優異 彩雲聖若瑟小學 王詩澄
- 優異 中華基督教會灣仔堂基道小學 葉高敏

偉人傳記·博學中文 STEAM 成長分享嘉年華會暨頒獎典禮

仁慈堂田家炳小學

- 1 冠軍 陳嘉希
- 2 亞軍 施嘉丞
- 3 季軍 蘇雅程
- 優異 陳嘉怡
- 優異 鄧淨靈

沙田崇真學校

- 1 冠軍 張頌軒
- 2 亞軍 羅恩晴
- 3 季軍 曾依儀
- 優異 勞雨晴
- 優異 黃雋宇

佛敎慈敬學校

- 1 冠軍 彭希嫻
- 2 亞軍 胡家儀
- 3 季軍 廖愛心
- 優異 羅恩琪
- 優異 黃梓軒

香港教育大學真善美小學

- 1 冠軍 鄧子樂
- 2 亞軍 羅晴
- 3 季軍 蕭泳姿
- 優異 文熙澄
- 優異 陳怡朵

偉人傳記·博學中文 STEAM 成長分享嘉年華會暨頒獎典禮

瀾江小學

- 1 冠軍 李裕茵
- 2 亞軍 梁芷柔
- 3 季軍 許芊月
- 優異 王詩雅
- 優異 王欣盈

滿地可中學(小學部)

- 1 冠軍 黃鈺彤
- 2 亞軍 李梓晴
- 3 季軍 鄧麗露
- 優異 何孟澤
- 優異 李晉名

鯉魚行學校

- 1 冠軍 李詩嫻
- 2 亞軍 梁存蓮
- 3 季軍 梁雅迪
- 優異 楊韻晴
- 優異 趙俊伊

觀塘官立小學(秀明道)

- 1 冠軍 甄一暉
- 2 亞軍 周曉瑤
- 3 季軍 鄧盈瑜
- 優異 孫慧茵
- 優異 鄧紫晴

學校組

歡迎下載閱覽：



公開組





以下是偉人戲劇編演比賽（學校組及公開組）的得獎學校及劇目，歡迎各位從計劃網頁下載《學生優秀作品集》（下冊）閱覽，欣賞學生的學習成果。

偉人戲劇編演比賽（學校組） 得獎名單

偉人戲劇編演比賽（公開組） 得獎名單

偉人戲劇編演比賽（學校組）

漫信會呂明才小學 1. 《孔子匡地遇險》 2. 《岳飛》 3. 《打造諾貝爾獎的諾貝爾》 4. 《李白》	聖木樹天主教小學 1. 《司馬光破缸救人》 2. 《海倫·凱勒》 3. 《曹冲稱象》 4. 《海倫·凱勒》 5. 《扁鵲》
陳瑞祺（樹沙）小學 1. 《赫爾徐虎門銷燬》 2. 《李時珍編寫〈本草綱目〉》 3. 《貝多芬創作歌樂頌》 4. 《李時珍—根銀針救婦人》 5. 《萊特兄弟發明飛機》	衛理會白普理基金衛理小學 1. 《門中「活」》 2. 《駱駝的李時珍》 3. 《駱駝的李時珍》 4. 《駱駝的李時珍》
漢華中學（小學部） 1. 《西遊記之大鬧天宮》 2. 《西遊記之大鬧天宮》 3. 《西遊記之偷吃人參果》 4. 《西遊記之偷吃人參果》 5. 《西遊記之三借芭蕉扇》	鯨魚行學校 1. 《曹冲稱象》 2. 《諸葛亮草船借箭》 3. 《曹冲稱象》 4. 《諸葛亮草船借箭》
觀塘官立小學（秀明道） 1. 《赫爾徐虎門銷燬》 2. 《水滸傳專車家飛羅平》 3. 《華羅庚的故事》 4. 《華羅庚—痛痛的發現》 5. 《司馬光破缸》	鮮魚行學校 1. 《曹冲稱象》 2. 《諸葛亮草船借箭》 3. 《曹冲稱象》 4. 《諸葛亮草船借箭》

偉人戲劇編演比賽（學校組）

九龍塘官立小學 1. 《司馬光破缸救人》 2. 《蔡倫造紙》 3. 《李時珍》 4. 《李時珍和本草綱目》 5. 《貝多芬》	天主聖母聖心小學 1. 《李時珍》 2. 《李時珍》 3. 《李時珍》 4. 《李時珍》
元朗公立中學校友會鄧英業小學 1. 《臨危不亂的諸葛亮》 2. 《臨危不亂的諸葛亮》 3. 《機智勇敢的李時珍》 4. 《司馬光破缸救人》	仁愛堂田家炳小學 1. 《包拯審牛舌案》 2. 《舒伯特的搖籃曲》 3. 《用電腦玩創意的馬克》 4. 《米飛兔》 5. 《點字發明家——路易·布萊葉》
沙田崇真學校 1. 《司馬光破缸救人》 2. 《司馬光破缸救人》 3. 《司馬光破缸救人》 4. 《司馬光破缸救人》	佛教慈德學校 1. 《曹班造傘》 2. 《曹班造傘》 3. 《曹班造傘》 4. 《曹班造傘》 5. 《曹班造傘》
香港教育大學賽馬會小學 1. 《空城計》 2. 《諸葛亮巧佈空城計》 3. 《諸葛亮巧佈空城計》 4. 《諸葛亮巧佈空城計》	well done! 偉人傳記·博學中文 STEAM

偉人戲劇編演比賽（公開組） 得獎劇目

冠軍 基督教宣道會徐澤林紀念小學 《南丁格爾》
亞軍 聖公會基樂小學 《南丁格爾的第一位患者》
季軍 基督教宣道會徐澤林紀念小學 《包公審石頭》

優異 聖母無玷聖心學校 《求真刻苦的祖冲之》
 優異 聖母無玷聖心學校 《心繫國家的教育家蔡元培》
 優異 聖母無玷聖心學校 《李時珍獨自診症》
 優異 聖母無玷聖心學校 《十二面金牌》
 優異 聖母無玷聖心學校 《草船借箭》
 優異 聖母無玷聖心學校 《李時珍—本草綱目》
 優異 聖母無玷聖心學校 《不屈的文天祥》

精選作品

偉人戲劇編演比賽（公開組） 冠軍 基督教宣道會徐澤林紀念小學



偉人戲劇編演比賽（公開組）優勝作品

學校：基督教宣道會徐澤林紀念小學
學生：黃一心、張兆音、石凱敏、李焯怡

劇目：《南丁格爾》

我的劇本

長官：使用木柴需要公文批准固然有其原因，這可不是一個小女子可以決定的。如果因為缺少木柴而影響戰況，你能為此負責嗎？
南丁格爾：（更堅定地說）我可不管木柴如何用作戰爭，我看到的是一條又一條人命在流逝！

長官：戰爭是整個軍團的事，只是為了傷兵而動用資源，值得嗎？前線能戰鬥的士兵和武器才是關鍵。你只是區區一個護士長，憑甚麼擅自做出如此大的決定！
南丁格爾：就憑他們是一個人！不論是你，是傷兵，是路邊的一個老人，都一樣。每個人都應該得到迫切的照顧。如果病房裡躺著的是你的家人，你也會如此對待他們嗎？
南丁格爾：戰爭期間，政府內部亂作一團，莫說是公文，連補給品也延遲了數個月，病人能等到公文下來嗎？

長官：就是戰爭期間，資源的運用更需要安排得清清楚楚，如果上頭怪罪下來，你能為此負責……？
南丁格爾：（打斷）那就由我負責！我可不留著受傷的人不管，我要讓他們活得像個人。
（南丁格爾離開）

護士甲：（好奇地說）你聽說了嗎？護士長跟長官吵了一架。
護士乙：最後護士長不只用木柴令病房變得溫暖，還運來了200名工人加速改建倉庫為病房。病人們終於不用睡在地上。
護士甲：（感嘆地說）換作是我，我一定不敢這樣做。
護士乙：其他人只想著有天能離開這裡，但護士長卻如此為人著想……（台座亮，熄燈）

（南丁格爾提著一盞小燈，去病房探望病人）
（南丁格爾走著走著，偶爾停下接腰和頭，進入病房前卻突然表現得精神抖擻）
南丁格爾：（提著燈，面帶微笑走向病人甲的床邊）不用擔心，你的傷好得很快，加油！
南丁格爾：（拿著藥給病人乙）你是時候要吃飯了。吃完藥要好好休息，才能康復呢。

偉人戲劇編演比賽（公開組）優勝作品

學校：基督教宣道會徐澤林紀念小學
學生：黃一心、張兆音、石凱敏、李焯怡

劇目：《南丁格爾》

我的劇本

病人：嗚嗚嗚……媽媽……
南丁格爾：（聽到病人在哭，走向他的床邊，拿出手帕）你是想念家人吧，不如讓我為你給家人寫一封家書，好嗎？
南丁格爾：（拿著一封信，讀著信上的內容）親愛的妻子，你好嗎？我很好啊。（聲音漸小）寶貝很頑皮吧，你要多多保重啊！
護士甲：護士長哈了七次呢！
護士乙：護士長真是一位仁慈的天使啊，一位仁慈的提燈天使！（病人睡在地上睡著）

病人：（滿頭大汗地跪在床邊，雙手合十祈禱）親愛的主上，如若南丁格爾是你差派下凡的天使，求上帝保佑我們的天使。奉主名求，阿們。
（南丁格爾提著燈走向，彷彿要到下一個病房繼續她的巡視）



歡迎下載閱覽：



本計劃在2024年5月至8月的其他活動

學生戲劇工作坊

2024年3月開始，計劃團體邀請了兩位資深演教員BIG JOHN哥哥和陳老師到訪16所參與計劃學校，為各校學生舉辦兩場戲劇工作坊。16所參與學校的學生投入活動，掌握了編寫劇本的基本要素及開展對白的技巧，並透過分組活動，與同儕合作，學習運用適當的語氣、表情及動作演繹劇本。

戲劇工作坊精華片段



戲劇工作坊意見調查

32場戲劇工作坊完成後，計劃團隊收集了29份教師問卷，全部教師非常同意（選項5）及同意（選項4）工作坊能幫助學生：1.認識戲劇的基本元素；2.初步掌握排演的技巧；3.增強學習動機，提升學習興趣；4.工作坊導師講解深入淺出、生動吸引。逾九成教師非常同意（選項5）及同意（選項4）兩場工作坊能：1.幫助學生初步掌握編寫劇本的技巧；2.為老師提供了實用、有效的教學支援。調查結果反映戲劇工作坊有一定成效，學生獲益良多。

老師認為兩場戲劇工作坊對學生有益處的地方是：

- 認識戲劇的基本元素（28人）
- 能以較活潑的方式學習中文（25人）
- 提升與人協作的的能力（25人）
- 初步掌握演出時的注意事項（22人）
- 增強自信心（18人）
- 初步掌握編寫劇本的技巧（17人）
- 提供展現自我的舞台（15人）
- 訓練邏輯思考（8人）
- 提升寫作能力（4人）