

〈答司馬諫議書〉課後練習

姓名： 譚家倫

陳華元

潘斯斯

組別： 校內組 ☐

公開組 ☒

聯絡電話(組別負責人)： 譚家倫

聯絡電郵(組別負責人)： kltam@tpsss.edu.hk

- * 參加者可使用本計劃設計的範本，亦可自行構思單元框架
- * 參加者須於封面頁填寫正確的個人訊息
- * 範本版權由本計劃所有

中國語文科
中五 文言文單元 情理並茂
王安石〈答司馬諫議書〉課文工作紙

姓名：_____

日期：_____

班別：_____ ()

得分：_____/72 分

1. 試解釋以下文句中的有上點的字。(5分)

- | | |
|------------------------|---------------|
| (1) 昨日蒙 <u>教</u> | 教：_____ (1分) |
| (2) 不復一一自 <u>辨</u> | 辨：_____ (1分) |
| (3) 則眾何為而不 <u>汹汹</u> 然 | 汹汹：_____ (1分) |
| (4) 盤庚不為怨者故改其 <u>度</u> | 度：_____ (1分) |
| (5) <u>度</u> 義而後動 | 度：_____ (1分) |

2. 試把以下文句語譯為白話文。(6分)

- (1) 今君實所以見教者，以為侵官、生事、征利、拒諫，以致天下怨謗也。

(3分)

- (2) 如曰今日當一切不事事，守前所為而已，則非某之所敢知。

(3分)

3. 請問在「唐宋古文八大家」中，有哪六位是宋朝時的人？(6分)

唐宋古文八大家分別是：唐朝有韓愈、柳宗元；宋朝有_____

(6分)

4. 試根據課文第 1 段，回答問題。

(1) 王安石運用了哪些策略，以回應司馬光提出的質問？（2 分）

- ①先禮後兵。
- ②因勢利導。
- ③埋下伏筆。
- ④夾敘夾議。

A ②、③

B ②、④

C ①、③

D ③、④

A

B

C

D

☐

☐

☐

☐

(2) 承上題，這種策略在行文上有甚麼的效果？（5 分）

（5 分）

5. 試根據課文第2段，回答問題。

(1) 試概括寫出作者以「名實已明，而天下之理得矣」為論證的立足點，並寫出對保守派謬論進行的駁斥。（14分）

論點	保守派的理據	王安石駁斥的原文	解釋
侵官	指 <u>王安石</u> 將行政與財政歸自己所管轄，侵奪了原來三司的職權。因為宋朝實行中央集權制度，分有二府三司，各施其職，後來因實行變法，設立了「制置三司條例司」且由 <u>王安石</u> 兼任，此舉架空了原來的三司職務，這便是 <u>司馬光</u> 指斥 <u>王安石</u> 「侵官」的原因。	①	<u>王安石</u> 意指自己是②
		(2 分)	(2分) 把它交給專責的官吏去執行，這不能算是侵奪官權。

生事	<p>司馬光認為「今介甫為政，盡變更祖宗舊法，先者後之，上者下之，右者左之，成者毀之，矻矻焉窮日力繼之以夜，而不得息。」指王安石廢舊立新，是改變祖宗舊法，憑空製造事端，「生事擾民」之舉。</p>	<p>③</p> <p>(2分)</p>	<p>王安石認為自己過是④</p> <p>(2分)，而這政治中的種種弊端則應將之消除而矣，自覺並非「生事擾民」。</p>
征利	<p>司馬光指出王安石實行的青苗法，名為借貸予農民興耕，實則是此舉使農民的債台高築，難以償清借款；而均輸法的設立，政府以「貴買平賣」的方法來操控市場價格，使商人的利益被破壞，自由市場制度被摧毀。</p>	<p>⑤</p> <p>(2分)</p>	<p>王安石認為此舉是為天下治理整頓財政，這就不能算是與百姓爭奪財利。</p>
拒諫	<p>司馬光又指責王安石：「明主寬容如此，而介甫拒諫乃爾，無乃不足於恕乎？」，深切的反映了司馬光對王安石的看法，認為王安石對於別人的勸諫無動於衷，甚至拒絕接受其他官員的諫言。</p>	<p>⑥</p> <p>(2分)</p>	<p>王安石則反駁說自己不過是駁斥那些不正確的言論，⑦</p> <p>(2分)，而是「邪說」，他認為自己只是不接納「邪說」，而非拒絕接受勸諫。</p>

(2) 承上題，王安石使用「名實相符」的方法有何作用？當中又反映出這種方法有甚麼好處？試引用相關原文分析。（5分）

(5分)

進階思考

8. 〈答司馬諫議書〉是一封書信，王安石如何做到不失禮數，又能回覆司馬光的指責？(5 分)

(5分)

9. 王安石擅於反駁技巧，試根據提示，舉出課文中的原文例子，並加以解釋其作用及效果。(9 分)

(1) 直接反駁：

(3分)

(2) 舉出根據反駁：

(3分)

(3) 史實反駁：

(3分)

10. 宋朝一代，文人以推行古文運動為己任，王安石被稱為「唐宋古文八大家」之一，試以〈答司馬諫議書〉一文作例，分析其文章特色。(6 分)

(6分)