

香港教育大學
科目大綱

第一部分

課程名稱	中國語文教育榮譽學士
課程 QF 程度	5
科目名稱	唐代傳奇 (Tang Dynasty Tales)
科目編號	LIT3010
負責學系	文學及文化學系
學分	3
教學課時	39
先修科目	無
授課語言	中文
程度	3

第二部分

香港教育大學(教大)的畢業生素質(Graduate Attributes)及七個共通學習成果(Seven Generic Intended Learning Outcomes, 7GILOs) 分別代表了教大畢業生應具備的素質及能力。學習成果分為大學層面(GILOs)、課程層面(PILOs)以及科目層面(CILOs)，三個層面的學習成果相輔相成，共同培育學生發展所需的重要畢業生素質。

副學位學生、本科生、修課式研究生、專業博士研究生以及研究式研究生的畢業生素質包含以下三個範疇「英文簡稱 “PEER & I”」：

- 專業卓越 (Professional Excellence)
- 道德責任 (Ethical Responsibility)
- 創新 (Innovation)

就上述三個範疇，大學為本科生、修課式研究生以及研究式研究生訂立了不同的指標，以反映其素質水平。

七個共通學習成果(7GILOs)分別是：

1. 解決問題能力 (Problem Solving Skills)
2. 明辨性思維能力 (Critical Thinking Skills)
3. 創造性思維能力 (Creative Thinking Skills)
- 4a. 口頭溝通能力 (Oral Communication Skills)
- 4b. 書面溝通能力 (Written Communication Skills)
5. 社交能力 (Social Interaction Skills)
6. 倫理決策 (Ethical Decision Making)
7. 全球視野 (Global Perspectives)

1. 科目概要

本科目通過不同層面的探究，使學生對「唐代傳奇」這一種文體有深入的認識，並了解其在中國小說發展史的意義。

2. 科目預期學習成果

- 成果一： 了解唐代傳奇的產生背景及特色；
- 成果二： 認識當時的社會風氣、士人的心態及語言特色；及
- 成果三： 應用文學研究法，評析唐代傳奇作品。

3. 科目內容、預期學習成果及教與學活動

教授內容	科目預期學習成果 (CILOs)	教與學活動
● 唐代傳奇產生的原因	成果一 成果二	● 講授、討論、小組活動。
● 唐代傳奇的分期	成果一	● 講授、討論、小組活動。
● 唐代傳奇作品選讀	成果二 成果三	● 講授、討論、小組活動。
● 唐代傳奇的寫作特色	成果一 成果三	● 講授、討論、小組活動。
● 探討當時的社會風氣及士人的心態	成果二	● 講授、討論、小組活動。
● 唐代傳奇在中國小說史上的地位及對後世小說的影響	成果一 成果二 (等)	● 講授、討論、小組活動。

4. 評核

評核課業	所佔比重	科目預期學習成果 (CILOs)
(a) 小組口頭報告：就指定唐代傳奇文本作口頭報告。	30%	成果一 成果二 成果三
(b) 論文計劃書：不少於 1,000 字，就論文課題作文獻回顧、說明研究意義、研究方法等。	20%	成果一 成果二 成果三
(c) 論文：就本科範圍自設一題，撰寫一篇不少於 2,500 字論文。	50%	成果一 成果二 成果三 (等)

5. 指定教科書

無

6. 推薦書目

- 卞孝萱 (2001) :《唐傳奇新探》，南京：江蘇教育出版社。
- 王夢鷗 (1971) :《唐人小說研究》，臺北：藝文印書館。
- 石麟 (2005) :《傳奇小說通史》，鄭州：中州古籍出版社。
- 李宗為 (2003) :《唐人傳奇》，北京：中華書局。
- 李劍國、陳洪 (2007) :《中國小說通史·唐宋元卷》，北京：高等教育出版社。
- 汪辟疆 (1958) :《唐人小說》，香港：中華書局。
- 周紹良 (2000) :《唐傳奇箋證》，北京：人民文學出版社。
- 倪豪士 (Nienhauser, William H.) (1995) :《傳記與小說：唐代文學比較論集》，臺北：南天書局。
- 陳珏 (2005) :《初唐傳奇文鉤沉》，上海：上海古籍出版社。
- 陳寅恪 (2001) :《元白詩箋證稿》，北京：三聯書局。
- 程國賦 (1997) :《唐代小說嬗變研究》，廣州：廣東人民出版社。
- 程毅中 (2003) :《唐代小說史》，北京：人民文學出版社。
- 劉開榮 (1966) :《唐代小說研究》，臺北：臺灣商務印書館。
- 劉瑛 (2006) :《唐代傳奇研究》，臺北：聯經出版事業股份有限公司。
- 魯迅 (1927) :《中國小說史略》，上海：北新書局。
- 魯迅 (1954) :《唐宋傳奇集》，北京，人民文學出版社。

7. 相關網絡資源

無

8. 相關期刊

無

9. 學術誠信

本校堅持所有學術作品均須遵守學術誠信的原則，詳情可參閱學生手冊 (<https://www.eduhk.hk/re/uploads/docs/00000000016336798924548BbN5>)。同學應熟悉有關政策。

10. 其他資料

無

2024年5月20日