

香港教育大學
科目大綱

第一部分

課程名稱	: 中國歷史教育榮譽學士 文化傳承教育與藝術管理榮譽文學士及中國歷史教育榮譽學士
課程 QF 程度	: 5
科目名稱	: 中國歷史研究法：史料、方法與田野考察 (Methodologies: Sources, Practices and Field Research)
科目編號	: HIS1022
負責學系	: 文學及文化學系
學分	: 3
教學課時	: 39
先修科目	: 無
授課語言	: 中文
程度	: 1

第二部分

香港教育大學(教大)的畢業生素質(Graduate Attributes)及七個共通學習成果(Seven Generic Intended Learning Outcomes, 7GILOs) 分別代表了教大畢業生應具備的素質及能力。學習成果分為大學層面(GILOs)、課程層面(PILOs)以及科目層面(CILOs)，三個層面的學習成果相輔相成，共同培育學生發展所需的重要畢業生素質。

副學位學生、本科生、修課式研究生、專業博士研究生以及研究式研究生的畢業生素質包含以下三個範疇「英文簡稱 “PEER & I”」：

- 專業卓越 (Professional Excellence)
- 道德責任 (Ethical Responsibility)
- 創新 (Innovation)

就上述三個範疇，大學為本科生、修課式研究生以及研究式研究生訂立了不同的指標，以反映其素質水平。

七個共通學習成果(7GILOs)分別是：

1. 解決問題能力 (Problem Solving Skills)
2. 明辨性思維能力 (Critical Thinking Skills)
3. 創造性思維能力 (Creative Thinking Skills)
- 4a. 口頭溝通能力 (Oral Communication Skills)
- 4b. 書面溝通能力 (Written Communication Skills)
5. 社交能力 (Social Interaction Skills)
6. 倫理決策 (Ethical Decision Making)
7. 全球視野 (Global Perspectives)

1. 科目概要

回顧與前瞻是學科發展的基礎，故而瞭解中國傳統史學，是將中國歷史研究進一步發展的基本功夫。本課程的目的即是藉由回顧傳統中國史學史，介紹學生研究中國歷史的基本史料，並從中學習書寫體例以及研究方法。在傳統史學的基礎之上，本課程會擇要介紹二十世紀以來中國史學的新材料與新視野，並示範田野考察、博物館學與歷史研究的結合方式。

2. 科目預期學習成果

- 成果一： 了解研究中國歷史的目的及其意義；
- 成果二： 掌握史料的種類及中國歷史研究的方法；及
- 成果三： 判斷史料與史料記載者以至史料使用者的關係，從而探索歷史問題。

3. 科目內容、預期學習成果及教與學活動

教授內容	科目預期學習成果 (CILOs)	教與學活動
• 研究中國歷史的目的及其意義	成果一	從比較文明史的角度呈現中國歷史的獨特性。
• 工具書與資料庫的選取與應用	成果二 成果三	介紹中國歷史研究的工具書與資料庫。。
• 中國史學史概論：「釋史」、先秦史書、四史、史評、地理、三通、通鑑、紀事本末、方志、學案、史學理論。	成果二 成果三	介紹不同的史書，並藉由課堂討論，培養閱讀古文的能力。
• 新資料與新方法：宋代以來金石學、考古出土材料、史蹟、西方史學方法。	成果二 成果三	擇要介紹宋代以來著錄的地下材料，以及二十世紀考古學、西方史學理論與思潮對於中國歷史研究的影響。
• 田野考察的方法與運用	成果二 成果三	舉例說明田野考察、博物館學與歷史研究的關聯性，並視時間與同學意願參訪一間博物館或史蹟，並實際操作水墨拓碑技術。

4. 評核

評核課業	所佔比重	科目預期學習成果 (CILOs)
(a) 小組口頭報告： 研究指定議題，並於課堂進行口頭報告（每	30%	成果一 成果二

組人數按修讀人數多寡而決定，報告時限大約為 30-40 分鐘，討論 10-20 分鐘）。		成果三
(b) 期末考試：就上課內容進行期末測試。	30%	成果二
(c) 學術論文計劃書（不少於 2,000 字）： 就指定題目和形式撰寫研究計劃書，藉此展示學習成果。	40%	成果一 成果二 成果三（等）

5. 生成式人工智能於科目評核的使用

請僅選擇一項適用於本科目的選項：

☐ 不允許使用：本科目中的所有評核項目均不得使用生成式人工智能工具。

☒ 允許使用：本科目允許學生在部分或全部評核項目中使用生成式人工智能工具。教師將於第一堂課及相關評核說明中提供具體指引，包括任何使用限制或額外要求（例如：適當標註、撰寫反思報告等）。

6. 指定教科書

錢穆（1998）：《中國史學名著》，臺北，聯經出版社。

許冠三（1986）：《新史學九十年》，香港，香港中文大學。

7. 推薦書目

山根幸夫編（1994）：《中國史研究入門》，北京，社會科學文獻出版社，重印本。

王汎森（2010）：《近代中國的史家與史學》，上海，復旦大學出版社。

王朝中、李世愉（1986）：《中國古代史學習入門九講》，北京，中國青年出版社。

吳小如（2002）：《中國文史工具資料書舉要》，天津，天津古籍出版社。

杜維運（2006）：《史學方法論》，北京，北京大學出版社。

姚蒙（1988）：《法國當代史學主流：從年鑑派到新史學》，香港，三聯書店。

胡寶國（2014）：《漢唐間史學的發展》，北京，北京大學出版社。

香港大學亞洲研究中心（1985）：《地方史資料研究論文集——族譜，方志，人物傳記之應用與價值》，香港，香港大學亞洲研究中心。

張越主編（2009）：《中國史學史資料匯編》，北京，北京師範大學出版社。

張傳璽（2006）：《新史學家翦伯贊》，北京，北京大學出版社。

汪榮祖（2005）：《史家陳寅恪傳》，北京，北京大學出版社。

麥勁生（2000）：《近代史學與史學方法》，台北，五南圖書出版有限公司。

黃愛平主編（2010）：《中國歷史文獻學》，北京，中國人民大學出版社。

楊念群、黃興濤、毛丹主編（2003）：《新史學：多學科對話的圖景》，北京，中國人民大學出版社。

錢穆（1988）：《中國歷史研究法》，台北，東大圖書公司，重印本。

嚴耕望（2008）：《治史經驗談》，台北，台灣商務印書館，重印本。

王晴佳（2002）：《台灣史學五十年》，台北，麥田出版。

- 白壽彝 (1999):《中國史學史論集》,北京,中華書局。
- 白壽彝 (2000):《中國史學史教本》,北京,北京師範大學出版。
- 瞿林東 (1999):《中國史學史綱》,北京,北京出版社。
- 瞿林東 (2009):《20 世紀中國史學發展分析》,北京,北京師範大學出版社。
- 汪榮祖 (2002):《史學九章》,台北,麥田出版。
- Brown, Shana Julia (2011). *Pastimes: From Art and Antiquarianism to Modern Chinese Historiography*. Honolulu: University of Hawai'i Press.
- Carr, Edward Hallet (1967). *What is History?* London: Vintage.
- Durrant, Stephen W (1995). *The Cloudy Mirror: tension and Conflict in the Writings of Sima Qian*, Albany, State University of New York Press.
- Evans, Richard J. (2001). *In Defense of History*, London: Granta Books.
- Feldherr, Andrew eds. (2015). *The Oxford History of Historical Writing* Vol. 1-5, Oxford: Oxford University Press.
- Fullbrook, Mary (2002). *Historical Theory*. London and New York: Routledge.
- Gardner, Charles S. (1966). *Chinese Traditional Historiography*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Hunt, Lynn (2015). *Writing History in the Global Era*, New York: W. W. Norton & Company.
- Li, Wai-yee (2007). *The Readability of the Past in Early Chinese Historiography*. Cambridge, MA: Harvard University Asia Center.
- Iggers, Georg G. (1997). *Historiography in the Twentieth Century: From Scientific Objectivity to the Postmodern Challenge*, Hanover: Wesleyan University Press.
- Loewe, Michael (1994). *Early Chinese Texts: A Bibliographical Guide*, Berkeley, Institute of East Asian Studies.
- Ng, On-cho, and Q. Edward Wang (2005). *Mirroring the Past: The Writing and Use of History in Imperial China*. Honolulu: University of Hawai'i Press.
- Olberding, Garret P. S. (2012). *Dubious Facts: The Evidence of Early Chinese Historiography*. Albany: State University of New York Press.
- Ritchie, Donald A., ed. (2011). *The Oxford Handbook of Oral History*. New York: Oxford University Press.
- Schaberg, David. (2001). *A Patterned Past: Form and Thought in Early Chinese Historiography*. Cambridge, MA: Harvard University Asia Center.
- Schmidt-Glintzer, Helwig, Achim Mittag, and Jörn Rüsen, ed. (2005). *Historical Truth, Historical Criticism, and Ideology: Chinese Historiography and Historical Culture from a New Comparative Perspective*. Leiden and Boston: Brill.
- Wang, Q. Edward (2001). *Inventing China through History: The May Fourth Approach to Historiography*. Albany: State University of New York Press.
- Wilkinson, Endymion (2015). *Chinese History: A New Manual* 中國歷史新手冊, Cambridge: Harvard University Asia Center.
- White, Hayden V. (1987). *The Content of the Form*, Baltimore: John Hopkins University Press.

8. 相關網絡資源

漢籍電子文獻：

<http://hanji.sinica.edu.tw/>

中國哲學書電子化計劃：

<http://ctext.org/zh>

中國期刊全文數據庫：

<http://cnki.sris.com.tw/kns55/brief/result.aspx?dbPrefix=CJFD>

Airiti Library 華藝線上圖書館：

<http://www.airitilibrary.com/>

殷周金文暨青銅器資料庫：

<http://www.ihp.sinica.edu.tw/~bronze/index.php>

典藏台灣：

<http://digitalarchives.tw/>

中國工具書集錦在線：《哲學與人文科學》：

<http://0-gongjushu.oversea.cnki.net.edlis.ied.edu.hk/fanti/>

文淵閣四庫全書：

<http://www.lib.ied.edu.hk/resources/e-resources/skqs.html>

9. 相關期刊

《中央研究院歷史語言研究所集刊》，台北，中央研究院歷史語言研究所。

《中國歷史學會史學集刊》，台北，中國歷史學會。

《史學月刊》，河南，河南大學、河南省歷史學會。

《史學史研究》，北京，北京師範大學。

《史學理論研究》，北京，中國社會科學院。

《史學評論》，台北，史學評論社。

《史學集刊》，吉林，吉林大學。

《學術月刊》，上海，上海市社會科學界聯合會。

10. 學術誠信

本校堅持所有學術作品均須遵守學術誠信的原則，詳情可參閱學生手冊 (<https://www.eduhk.hk/re/uploads/docs/000000000016336798924548BbN5>)。同學應熟悉有關政策。

11. 其他資料

無

2025 年 8 月 14 日