

香港教育大學
科目大綱

第一部分

課程名稱	: 全日制學士學位課程
課程 QF 程度	: 5
科目名稱	: 宗教傳播與社會變遷 (Spread of Religion and Social Change)
科目編號	: CUS1003
負責學系	: 文學及文化學系
學分	: 3
教學課時	: 39
先修科目	: 無
授課語言	: 中文
程度	: 1

第二部分

香港教育大學(教大)的畢業生素質(Graduate Attributes)及七個共通學習成果(Seven Generic Intended Learning Outcomes, 7GILOs) 分別代表了教大畢業生應具備的素質及能力。學習成果分為大學層面(GILOs)、課程層面(PILOs)以及科目層面(CILOs)，三個層面的學習成果相輔相成，共同培育學生發展所需的重要畢業生素質。

副學位學生、本科生、修課式研究生、專業博士研究生以及研究式研究生的畢業生素質包含以下三個範疇「英文簡稱 “PEER & I”」：

- 專業卓越 (Professional Excellence)
- 道德責任 (Ethical Responsibility)
- 創新 (Innovation)

就上述三個範疇，大學為本科生、修課式研究生以及研究式研究生訂立了不同的指標，以反映其素質水平。

七個共通學習成果(7GILOs)分別是：

1. 解決問題能力 (Problem Solving Skills)
2. 明辨性思維能力 (Critical Thinking Skills)
3. 創造性思維能力 (Creative Thinking Skills)
- 4a. 口頭溝通能力 (Oral Communication Skills)
- 4b. 書面溝通能力 (Written Communication Skills)
5. 社交能力 (Social Interaction Skills)
6. 倫理決策 (Ethical Decision Making)
7. 全球視野 (Global Perspectives)

1. 科目概要

本課程透過專題介紹和個案分析，探討宗教在當代中國與華人地區的運作及其多樣性，尤其是宗教活動與不同社會脈絡的互動關係。本課程需要學生具備田野考察及運用歷史與宗教文獻的能力，從而解讀不同的宗教活動及其所屬社群與個人、社區及族群的關係，進而反思宗教及信仰群體活動在當代的發展。

2. 科目預期學習成果

- 成果一： 認識宗教的基本名詞，概念與理論；
- 成果二： 掌握宗教及儀式田野研究的資料搜集研究方法和研究方法運用解讀、應用宗教和歷史文獻的能力，並能從個案研究歸納相關見解；及
- 成果三： 反思宗教信仰在現代社會的意義。

3. 科目內容、預期學習成果及教與學活動

教授內容	科目預期學習成果 (CILOs)	教與學活動
● 認識宗教的基本名詞，概念與理論。	成果一	● 課堂授課、文本閱讀、小組討論、紀錄片欣賞、田野考察。
● 宗教活動 ➢ 宇宙觀 ➢ 禮儀 ➢ 文本與行為	成果一 成果二	● 課堂授課、文本閱讀、小組討論、紀錄片欣賞、田野考察。
● 宗教及儀式專家作為研究社會的方法 ➢ 神明崇拜與泛靈論 ➢ 儀式專家 ➢ 祖先崇拜	成果一 成果二	● 課堂授課、文本閱讀、小組討論、紀錄片欣賞、田野考察。
● 民間宗教與社區 禮俗與禁忌 節日與社區	成果一 成果二	● 課堂授課、文本閱讀、小組討論、紀錄片欣賞、田野考察。
● 宗教與信仰群體社群與討論 ➢ 都市與鄉村 ➢ 傳承與社群 ➢ 「迷信」話語	成果三 (等)	● 課堂授課、文本閱讀、小組討論、紀錄片欣賞、田野考察。

4. 評核

評核課業	所佔比重	科目預期學習成果 (CILOs)
(a) 小組口頭報告	30%	成果一

學生將分成小組，口頭報告相關課題的文章，並需繳交報告內容，其他同學亦需積極參與討論。		成果二 成果三
(b) 考察反思文章 (約 1,000 字) 同學必須出席課程安排的田野考察活動(包括但不限於節日、遊覽、社區活動)，並據考察期間觀察訪談所得，思考反省宗教信仰在現代社會的功能與意義，撰寫反思文章。	20%	成果一 成果二 成果三
(c) 個人專題報告 (約 3,000 字)： 學生在指定範圍內選取一個專題，並以田野研究方法，撰寫當代宗教活動的口述史。	50%	成果一 成果二 成果三 (等)

5. 生成式人工智能於科目評核的使用

請僅選擇一項適用於本科目的選項：

☐ 不允許使用：本科目中的所有評核項目均不得使用生成式人工智能工具。

☒ 允許使用：本科目允許學生在部分或全部評核項目中使用生成式人工智能工具。教師將於第一堂課及相關評核說明中提供具體指引，包括任何使用限制或額外要求（例如：適當標註、撰寫反思報告等）。

6. 指定教科書

無

7. 推薦書目

Bailey, Garrick, James Peoples (2012). *In Humanity: An Introduction to Cultural Anthropology*. Belmont, CA: West/Wadsworth.

Baker Hugh (2011). *Ancestral Images: A Hong Kong Collection*. Hong Kong: Hong Kong University Press.

Chan Shu-hing, ed. (2002). *A Carnival of Gods: Studies of Religions in Hong Kong*. Hong Kong: Oxford University Press.

Constable Nicole (1994). *Christian Souls and Chinese Spirits: A Hakka Community in Hong Kong*. Berkeley: University of California Press.

Lagerwey, John (2010). *China: A Religious State*. Hong Kong: Hong Kong University Press.

Palmer, David A., Glenn Shive, and Philip L. Wickeri, ed. (2011). *Chinese Religious Life*. Oxford: Oxford University Press.

Poon Shuk Wah (2011). *Negotiating Religion in Modern China: State and Common People in Guangzhou, 1900-1937*. Hong Kong: Chinese University of Hong Kong.

Wolf, Arthur P., ed. (1974). *Religion and Ritual in Chinese Society*. Stanford: Stanford University Press.

田仲一成著，錢杭、任余白譯（1992）：《中國的宗族與戲劇》。上海：上海古籍出

版社。

柯群英（2013）：《重建祖鄉：新加坡華人在中國》，香港：香港大學。

香港城市大學中國文化中心（2005）：《考察香港：文化歷史個案研究》，香港：三聯書店。

游子安（2012）：《善書與中國宗教：游子安自選集》，臺北：博揚文化事業有限公司。

華琛、華若璧（2011）：《鄉土香港：新界的政治、性別及禮儀》，香港：香港中文大學。

廖迪生（2000）：《香港天后崇拜》，香港：三聯書店。

廖迪生，盧惠玲編，鄧聖時輯（2007）：《風水與文物：香港新界屏山鄧氏稔灣祖墓搬遷事件文獻彙編》，香港：香港科技大學華南研究中心。

蔡志祥（2000）：《打醮：香港的節日和地域社會》，香港：三聯書店。

蔡志祥、韋錦新編（2014）：《延續與變革：香港社區建醮傳統的民族誌》，香港：中文大學出版社。

閻云翔（2000）：《禮物的流動：一個中國村莊中的互惠原則與社會網絡》。上海：上海書店出版社。

譚思敏（2012）：《香港新界侯族的建構：宗族組織與地方政治和民間宗教的關係》，香港：中華書局。

- 參考資料將因應個別課題的需要而有所增加

8. 相關網絡資源

國家宗教事務局：

<http://www.sara.gov.cn/>

燦爛的中國文明：

<http://hk.chiculture.net/topic.php?cat05=16>

9. 相關期刊

《宗教學研究》

《世界宗教研究》

《世界宗教文化》

《中國宗教》

《歷史人類學學刊》

10. 學術誠信

本校堅持所有學術作品均須遵守學術誠信的原則，詳情可參閱學生手冊 (<https://www.eduhk.hk/re/uploads/docs/000000000016336798924548BbN5>)。同學應熟悉有關政策。

11. 其他資料

無

2025 年 8 月 14 日