

## 本港製作教材的版權原則

關於使用從網上取得的受版權保護的作品的問題。

一般來說，你不應該使用從互聯網上取得任何受版權保護的作品，如圖像，音樂，錄音和視像，作為教育用途，除非它們受有關法律的豁免。

### 受版權保護的作品合理使用(Fair Use)

在許多國家，版權保護作品的某些用途，不侵犯版權擁有人的權利。例如，在美國，版權權利受到的限制學說“合理使用”，據此進行批評，評論，新聞報導，教學，學術或研究有版權材料的特定用途可能被認為是公平的。

### 香港的公平處理豁免

有關公平處理豁免的規定載於《版權條例》第 41A 條，其目的是方便以現代方法進行教學。豁免條文不但適用於刊印形式的版權作品，也適用於互聯網上提供的作品。該條文容許教師或學生在教育機構提供的指明課程中，為教學或學習的目的而以公平方式使用或處理版權作品中的合理部分。

[http://www.ipd.gov.hk/chi/intellectual\\_property/copyright/Copyright\\_in\\_Education\\_tc.pdf](http://www.ipd.gov.hk/chi/intellectual_property/copyright/Copyright_in_Education_tc.pdf)

## 其他參考

### 教材的版權保護

<http://www.hkedcity.net/partner/news/?path=/CopyrightTM>

### 什麼是著作權的侵權行為？

<http://www.gclmm.org/?cat=3>

### 是否有任何「允許的作為」，可獲豁免被指為侵犯版權？

[http://www.hkcllc.org/tc/topics/intellectualProperty/infringement\\_of\\_copyright/B.shtml](http://www.hkcllc.org/tc/topics/intellectualProperty/infringement_of_copyright/B.shtml)

### CC 不能代替版權法改革

<http://hk.creativecommons.org/category/news/>

### 自製教材列明出處免侵權

<http://news.sina.com.hk/news/20110416/-1-2076581/1.html?rtext>