

讓中華文明彰顯活力

月 堯

由香港大學中文系、香港中華文化促進中心、香港教育工作者聯合會合辦的「高中中國語文科中華文化教學研究及實驗計劃」，現正於本港十七所學校推行為期兩年的教學實驗。研究計劃負責人施仲謀博士認為：高中中國語文科的文化學習是初中階段的延伸與深化，強調學生的邏輯、推理和思辨能力，因此，這項計劃是以設置高中中國語文科中華文化教學內容為目標，建構漸進式和系統化的文化學習模式。

中華民族的五千年文明，如何在二十一世紀繼續顯其強大的生命力量？關鍵是如何在傳承中獲得發展，而教育學習在其中起着決定性的作用。由香港大學中文系副教授施仲謀博士和副研究總監杜若雲等人組成的研究小組，在完成初中階段的研究計劃後，推出了適用於初中階段使用的《中華文化承傳》文化教材叢書，如今正着手於高中階段教材的編撰工作。

研習專題側重反思 在高中階段，學生需要培養邏輯思維的能力和問題辯論的能力，因此，在教材上，我們會圍繞特定的專題，引導學生分析問題、發掘問題、思考問題、解決問題。施仲謀認為：「對於初大學生的專業教育，高中階段的學習仍屬於構築基礎知識的階段，因此教學應不應過得太早。我非常希望同學們做到的是：在大量資訊充斥的環境中，如何令自己在辯證滔滔之餘，能夠清晰分辨資訊中的真偽、典型性和代表性。」

着重打好基礎

施博士說，其實現時的學生已有相當不錯的表達能力，但可惜的是所提供的實務內容往往不太經受得考驗，大多人亦云云之處。「由來很多基本概念受到社會風氣、傳媒的引導，因此，學生在辨析過程中難以把握中心。在資料搬運推敲頭腦之道，但實際上卻點不到題！」施博士多次強調：高中時期的邏輯思辨訓練仍是一個「打基礎」的階段，因此，學生需要扎紮實地了解認識中華文化的史料和發展脈絡，才不致於人云亦云。對高中的中華文化教學素材的編撰，施博士坦言存在困難。因為要考慮升上高中的學生實際擁有的頭腦與能力，又要避免太枯燥、太單調的文字與內容。目前



▲研究計劃負責人施仲謀博士認為學生必須有扎實的基本才能提升邏輯思辨能力

施博士認為，利用教學素材引伸的話題、討論方向的不同，在探討思辨中所起的效果也會有很大分別，因此，教師的指引、指導和監督在教學中起着很重要的作用。一如現時小學、初中和高中均採用的專題研習，在不同階段都應有不同的層次。「在初中階段，應提供真實的內容，讓學生可以放手搜尋資料，進行力所能及的分析、歸納和批判；而高中階段，在分析、歸納、總結之餘，還要提出個人的見解。例如專題研習以孔子為

■在初中階段的教學實驗中，研究小組成員領中學生進行文化工作者的專訪活動，分別採訪了金庸、李焯芬及陳萬雄



，研究計劃已參照高中中國語文課程大綱、預科中國語文及文化科課程大綱及有關文化、初步訂定了八大文化專題，分別是：政治與發展、經濟與生活、文學與人生、藝術與審美、科技與文明、倫理與文化、思想與社會、傳承與交流。這八項研習專題，以探討形式引導學生啟發思考，單元結構的三個層次分別為認識、反思和認同。考慮到學生在初中階段已具有一定的文化基礎，因此會相對重視「反思」的探討環節。

施博士認為，教學素材引伸的話題、討論方向的不同，在探討思辨中所起的效果也會有很大分別，因此，教師的指引、指導和監督在教學中起着很重要的作用。一如現時小學、初中和高中均採用的專題研習，在不同階段都應有不同的層次。「在初中階段，應提供真實的內容，讓學生可以放手搜尋資料，進行力所能及的分析、歸納和批判；而高中階段，在分析、歸納、總結之餘，還要提出個人的見解。例如專題研習以孔子為

提升思辨能力

有關「高中中國語文科中華文化教學研究及實驗計劃」的進行，在結構模式上仍與初中階段的研究計劃相同，邀請不同國家和地區的華文學者和教育界人士擔任顧問，所編寫的實驗教材經參與計劃的實驗學校試教及修改後印刷成書，再分發本港各所中學和公共圖書館。

研究計劃成員之一杜若雲表示，在編寫閱讀材料時，平日寫慣文學文章的研究人員心態可能較為開放，毋需像撰寫初中教材般要細心調適至適合初中學生閱讀的程度。「例如在介紹儒家思想部分，初中的內容只停留在平面認識的階段，但到了高中就會提升至認識儒家的仁義觀念等方面。因此，教材中會注重人文主義，其中的爭辯性論述會較強，但由於不同的學生的理解層次不同，不同學校的學生在能力上也有差異，所以要假設初中學生已具备較好的基礎，才能擁有一致的思辨能力以應付高中階段較高深的理論要求。」

杜若雲認為：「高中是中知識的深化，其中涉及不少抽象的理論問題，要有好成績，最終仍是要看基礎是否打得好了。」「如果沒有基礎知識，又何來評述的依據呢？」

計劃研究具有長遠價值

初期，曾為實驗學校舉辦了五次大型文化講座，包括由王先勇、沈祖堯、余英時、周易、小思等主講的文化研討會，並邀請了文化藝術、詩詞文語文講座和通訊網講座。在與民政總署、研究會並作主題報告。由於各項推廣活動均獲得廣泛的回響，因此，計劃推出的文化研討會，都對

全港中學校長及教師產生了六次文化研討會，並邀請了文化教育選手海外華文教育工作者，都對



●施仲謀博士（左）與杜若雲等研究人員正在着手高中中華文化教材素材的編撰工作

一九〇二年創刊於天津 聚特許在內地發行

大公報

本報經香港特區政府指定刊費法律性質廣告有限公司

Ta Kung Pao

2006年6月

28

星期三

第36909號
今日出紙五疊
零售每份六元

晉印·承印

大公報（香港）有限公司
地址：香港軒尼詩道1號

電話總機：5755181 - 7
投遞部：22331741 電郵：28345104
廣告部：28310500 传真：28381171
發行部：27533194 传真：25729929

港大中文系的研究小組在進行研究計劃中，發現了許多有趣的研究發現。例如，他們發現學生在文字整理方面存在困難，即他們在整理資料時常常會遇到錯誤或漏掉重要資訊。這項研究的價值在於它能夠幫助教師了解學生在學習上的困難，並根據這些發現調整教學方法。此外，研究還發現學生在理解複雜的歷史事件時存在困難，這項研究的價值在於它能夠幫助教師在教學中更注重歷史事件的背景和影響，以便學生更好地理解這些事件。