

## 鐵面無私包青天



## 想一想

1. 為甚麼包公有「活閻羅」、「青天大老爺」之稱呢？
2. 你知道為甚麼包公的臉是黑色的嗎？

## 怒擲硯台

包拯是北宋有名的清官，他一生盡忠職守、愛民如子，百姓都尊稱他為「包青天」或者「包公」。民間有這樣的一個傳說：

話說有一年，包拯來到端州做官。端州出產的硯台非常著名，是進貢的禮品。有一天，包拯路過製造硯台的地方，聽到一名工匠說：「唉！每年都要交幾十個硯台給官府，但工錢卻少得可憐！」另一個工匠忿忿地說：「那些當官的根本不管我們死活，只管自己發財！」

包拯回到衙門後，便查核真相。他發現地方官員每年都多徵收幾十個硯台，用來賄賂朝廷的大官，好讓自己升官發財。包拯十分憤怒，一方面嚴懲貪官污吏，一方面頒布法令：「每年只准徵收上貢數量的硯台，不得多徵，也不得扣減工錢。」百姓得知後，都說：「太好了！包公真的明察秋毫。」



包公塑像

數年後，包拯任期屆滿，乘船離開端州。起初天氣風和日麗，但是當船行駛到開採硯石的地方時，突然風雲變色，巨浪滔天，船隻不能前進。這時，隨從在船上搜出一塊端硯，說：「大人，這是鄉紳偷偷地送給你的。」包拯說：「如果我接受這份禮物，豈不是成了貪官？把它丟到水裏去吧！」說也奇怪，當他把硯台拋掉後，江上立刻變得風平浪靜。

## 人間「活閻羅」

宋代以來，民間流傳着很多關於包公審判奇案的故事，如「怒斬陳世美」、「巧判牛舌案」、「狸貓換太子」等，都是頌揚包公的清廉正直，執法不阿。百姓更相信包公有管理陰間和陽世的能力，白天治理陽世，夜間管治陰間。因此，包公有「青天大老爺」、「活閻羅」及「閻羅天子」之稱。



包公審案情景

今天，包公在電視或電影的造型都是一臉黑色，額頭上有一道彎月，這是甚麼原因呢？原來，包公的黑臉象徵他忠正耿直、鐵面無私；那道彎月，是表示他有審鬼魂的本事。清代詩人曾經讚道：

黑面閻王存嚴威，輕取虎鬚藐權貴。  
驚堂一木開封動，陰司至今渾渾雷。

詩人稱讚包拯剛正不阿，敢於向皇帝直言進諫，不畏強權，威嚴震懾陰間。

## 肅貪倡廉

包拯曾經說：「為官者，清廉是人們的表率，而貪賊則是『民賊』。」包拯一生最痛恨貪污，他認為官員要以身作則，不可貪賊枉法。

「香港勝在有 ICAC」。廉政公署成立於 1974 年，希望透過執法、預防和教育三管齊下的方法，打擊貪污。可是，這是否只是廉政公署的責任呢？古人說得好：「國家興亡，匹夫有責。」要建立一個廉潔的社會，是人人有責的。因此，我們應該培養良好的品行和正確的價值觀，勇於舉報貪污，把貪污的人繩之以法，維護社會的法治。

你想香港成為廉潔的社會嗎？其實，只要我們齊心支持「肅貪倡廉」的工作，願望一定可以達成的。