「小班教學」教學計劃

科目：__中大__ 年級：__六年級__
單元：__筆下風景畫__ 課題：__火燒雲(描寫文)__
教節：第__3__節 課時：__35__分鐘

教師姓名：

與課題有關的前置知識 / 學習難點

<u>前置知識</u>	<u>學習難點</u>
<ol style="list-style-type: none">1. 已學過比喻法。2. 已初步認讀課文及字詞。	<ol style="list-style-type: none">1. 部分學生是非華語生，中文整體能力較弱。2. 學生易將明喻和借喻混淆。

預期學習成果 / 教學目標

完成本教節後，學生能夠學會

<u>學科知識</u>	<u>學習能力</u>	<u>價值觀和態度</u>
<ol style="list-style-type: none">1. 運用提問技巧，學生能聯繫生活經驗及已有知識理解課文及分析課文內容。2. 認識修辭手法在描寫文中的表達效果。	<ol style="list-style-type: none">1. 培養學生分析能力、觀察力、聯想力和想像力。2. 培養學生的協作能力。	<ol style="list-style-type: none">1. 欣賞自然，美化心靈。2. 欣賞文學作品豐富的想像力、優美的語言和生動的形象。

教學程序	所需時間	教學活動和教學策略	目的	「小班教學」原則	所需資源 /備註
引起動機	5	1. 分享學生拍的日落或日出的圖片。 2. 和學生分享火燒雲的圖片。	讓學生觀察圖片，試說出黃昏或日出時不同的景象。	增加學生參與課堂的機會。	GOOGLE FORM 簡報
發展階段	2	1. 透過逐段朗讀，善用提問，讓學生理解課文。 A. 學生朗讀第 1-2 段。 問：「火燒雲」幾時發生？為什麼叫「火燒雲」？ 老師透過提問讓學生明白甚麼是火燒雲。 B. 學生朗讀第 3 段。 問：「火燒雲」有什麼特點？ 老師透過提問讓學生知識火燒雲的顏色變化多端。 C. 學生朗讀第 4-7 段。 問：在這三段中，作者用什麼動物描寫「火燒雲」的？ 問：大獅子的形態是怎樣的？後來怎樣不見了？ 問：作者抓住了獅子哪兩個特點來寫？如果是你，你會怎樣描寫？ 問：作者用了三種動物來描寫「火燒雲」，你覺得哪一種動物描寫最生動？ 問：在文章中，作者主要抓住火燒雲哪兩個方面來寫？寫出了它們什麼特點？ 老師透過提問讓學生知識火燒雲的形狀變化多端，而且變化很快。 D. 老師進行課文小總結。	1. 讓學生逐步理解課文內容，掌握火燒雲的特點---顏色和形狀變化多。	善用延展性的提問技巧，讓學生有更多時間思考。	簡報

		<p>2. 複習借喻法。</p> <p>a. 請學生在第 4-6 段中找出比喻法相關的語句，然後試找出句子中的本體、喻語、喻體，再分析這些比喻句和之前學過的明喻句和暗喻句有甚麼不同。</p>	<p>2.複習借喻法： 讓學生掌握借喻法：句子中只有喻體，沒有出現本體和喻詞的比喻句就是借喻句。</p>		
應用階段	10	<p>2. 複習借喻法</p> <p>a. 派發工作紙，兩人一組，透過圈出本體、喻詞及喻體，判斷句子是屬於哪種比喻法。</p> <p>b. 學生看圖造句，試用借喻句口頭說話。</p> <p>c. 請學生分享自己的成果，老師個總結。</p>	<p>檢查學生是否掌握借喻句。</p>	<p>小組活動，培養學生的合作精神。透過適的回饋，協助學生反思學習效能。</p>	<p>工作紙、圖片</p>
總結	2	<p>教師作課文總結： 作者在哪兩方法來描寫火燒雲？</p>	<p>檢視學生是否掌握課文內容。</p>		
延伸活動		<p>課後練習： 學生看圖造句，試用借喻法寫出句子。</p>	<p>檢視學生的學習成果。</p>	<p>設計促進學習的評估架構。</p>	
學習評估 (自評/ 反思/ 互評等)		<p>學生在小組報告時，同學給意見。</p>			