

香港教育大學文化與創意藝術學系自2012年開始舉辦新高中視覺藝術科作品展覽及講座,為教師及學生提供一個交流平台,獲得不少正面回響。為進一步拓展高中選修視藝科學生的視野,本系將舉行一場線上講座,為師生提供視覺藝術科之應試策略及升學資訊。講座分為兩部分,首部分為課程介紹,次部分為中學視藝科老師及在DSE取得5級或以上成績的學生分享心得。

講者

龍悦程女士、羅寧博士 保良局董玉娣中學 - 李巧盈老師、畢業生



2025年11月22日 (六)



粵語



上午10:30-下午12:30



免費



Zoom 線上講座 (本系將透過電郵<mark>通知報名者Zoom連結)</mark>



2948-8735 / jsyli@eduhk.hk









請於2025年 11月20日(四)或以前

**埴妥網上報名表格**。

# 講者簡介



## 龍悦程女士 文化與創意藝術學系 講師

現為香港教育大學講師,畢業於芝加哥藝術學院藝術碩士,主修陶瓷。 及先後在香港浸會大學視覺藝術學院取得學士及香港教育大學取得中學 視覺藝術教育文憑。龍氏曾分別於景德鎮的樂天陶社、北京紅門畫廊、 及日本信樂陶藝之森作駐留藝術家。其作品亦曾於香港、美國、澳洲、 德國、新加坡等地展出。



### 視藝科的考評經驗談

香港中學文憑試已經進入第十三年,本系繼續邀請教學經驗豐富的視藝科教師及其在DSE本科考試取得5級或以上成績的學生,為選修視藝科的高中學生分享本科的考評特色、應試策略和有效的學與教方法。

【保良局董玉娣中學】 李巧盈老師 【保良局董玉娣中學畢業生】 黃芯渝同學



## 羅寧博士 文化與創意藝術學系 研究助理教授

畢業於中央美術學院藝術學理論專業,先後取得藝術學士、藝術教育碩士(華南師範大學)及教育博士(香港教育大學)。她的研究聚焦於文化回應性藝術教學、以及社區藝術教育的交織議題。羅博士目前於香港教育大學擔任文化與創意藝術學系研究助理教授,並兼任視覺藝術師資教育雙學位課程副課程主任,負責課程質量保證及本科生畢業專題統籌。羅博士的研究曾獲多項外部與校內資助,近期主持的項目包括:「透過藝術教育促進鄉村留守兒童社會情感能力的循證研究」及「性別刻板印象對大學生藝術創造自我效能的影響」。其學術論文刊於多本國際期刊,如Research in Arts Education、Journal of Research in Music Education、Music Education Research 等。她現為 International Journal of Art & Design Education 編輯委員會成員,並擔任多份SSCI 期刊的匿名評審。除學術研究外,羅博士亦積極推動藝術教育的實踐與公共參與,與大灣區多個非牟利藝術機構合作,開展針對資源匱乏學校的藝術教育項目。

#### 課程簡介

創意藝術與數碼藝術榮譽文學士及視覺藝術教育榮譽學士課程(五年全日制)(BA[CDA] & BEd[VA])及創意藝術與數碼藝術榮譽文學士(視覺藝術)(四年全日制)(BA[CDA]-VA) 課程旨為培育具備專業質素的視覺藝術教師和創意藝術領域從業者;課程內容包括不同媒體的藝術創作、藝術行政及管理、學校及文化藝術機構的實習經驗等。BA[CDA] & BEd[VA] 學員畢業時更可同期取得教育學士及文學士學位。