

苦鳳雛

音樂設計：黃自良 羅秋鴻 合唱
丁一 張琴思

排子頭前奏音樂

風聲 攝二更介

生

貴妃醉酒

(尺七) 七合七上合七合 尺工六工六工尺上
嚴 寒 朔風吹 遍

(生五六工六尺工上工尺上尺上五六工六尺上尺上上尺上上尺)

上上上尺工尺工六尺工尺上合七上合七上合七上合七上
冷月 淒淒影 照寺 簷

尺合尺上尺上合七上合七上合七上合七上合七上合七上
哀我獨卧

合尺合七上合七上(尺七)七上合七上合七上合七上合七上
殘 廟 (唉) 病 重 飢 不

上尺工上(上尺工六)尺工尺上合七上合七上合七上合七上
暖 憂 憤難 填

浪白 怨天降下無情劍·無端斬斷並頭蓮 續唱 願

合尺合七上(七)七上合七上合七上合七上合七上合七上
携情債 棺中長 眠 埋 愁

漸慢 合上七尺(尺)——(尺)七合七尺(尺)——
鬼 殿 台

禿唱花上句 離愁別怨·相思月嬋·魄倒魂顛·神頹意倦 (七)

開邊睡介

排子頭 七多合全七的合 鬼笛
七尺上合七上(尺上)——

旦

散板清唱

上合尺上(尺上)合尺上合尺上合尺上
冤魂一縷 鬼笛 飄到濠江西岸 端

(并六六八八五五六六 似化似合上上合一)

旦

雪底遊魂

(六工)又工又上上上上合(似似似合上)似似似合
蒼天不憐 降禍劫

於情 鴛 將身去換了錢

救父母 毀月嬋 我輕生以羅帶

了結愁纏 魂兮未散 許君

苦 癡情一片 陸判官

可憐施恩 典 楊世

知心訪 告 孽果災 苗再輪迴 轉

禿唱花下句

鴛侶結緣蓮溪廟 魂歸故地竟根源(合)

(合一)合上合似(合一)

浪裏夢白

月嬋妹妹...

旦 生

口白

唉也

先鋒鉞...起一才及錢桃花送藥牌子

(六六)六五生五生五六工六五上上上上工(五生)六生五六
耳邊幾 度細將奴名吟 叫聲懇切

咽哽淒酸 邁步 趨履前 哦乍驚 現

神 龕左 畔愛 郎棲身於佛殿心中激 動難言

生 夢白 月嬋

旦 卓竹白 李郎·你要甦醒……(反綫七上合)

生 惺忪介白 哦

反綫二王板面

士上合任合任合士上又工上 似被慈悲

五生五六工

觀音唱斷的……

旦 口白 李郎 台

生 口白 誰人喚我

旦 口白 係你嘅婢妹妹 (工六必工上又工)

生 浪白 吓·妳果真是婢妹妹呀?

旦 續反綫二王板面

散板清唱 但見他 滂 但見他枯槁喘息不 斷

上板 (工又) 乙工又 乙七合七上又工又 (工六)

我心似萬箭穿

生 接唱

冷 烟 飄 渺 霞霧掩

如 花 眷 似真似夢屬 怕失素面

目 不稍轉 浪白 月嬋妹呀

旦 反綫二王

朝朝 暮 暮 魂

繞 心 牽 駕 鸞 經 叔

後重會 面頓覺地 轉 天 旋

生 工六又五六工六以上又工六五反工六工六生五六工又上生五六反工浪白 妳可知我思卿情切苦！

口 乙七又工六五反工六工六工六工又上又七上

旦 又七上合上上上又上六工六工六工又乙七上合上上上上 輕凭郎 有心 若 蘇 亂 替

檀 檀令上上合(生犯)五生五六工六生五生五六反六五生六又六五生六又六五生六 檀郎 拭 淚 臉心中痛

徹 惻然 細細抱 君憐 似 投懷 燕

一宵 遂得素 心願 半倒 半 顛

不 五生五六反六反工六工上又工反六工(生五六) 禁將愛郎名字 唸 擷白 李郎

生 唱序 工上工六六六工六上上又工(六工)工又乙七上

舊地 相逢百感 添 一般綽約

倩影 挑唇和杏臉 莫非廟裏諸 天

牽 絳綰琴 絃將我垂憐 哭 笑也 不辨

口 五生五六工又上六又工又合上上又上六上 結難 言 撩亂了方寸

旦 唱曲 生五六工六(五)上乙七上又(生五六工上又上)上上上 苦 鳳呀 離 寫 紅 啼

緣 怨 怎禦橫 來 風

(慢奏
的...的...的...)

生 禿唱乙反長花下句 熱淚湧如泉，肝腸皆碎斷，自怨
疏狂無遠念，書空咄咄噴管絃，業未創時家未建，嘆
一句書生無力護嬋娟。唉，生無可懲願闖黃泉，地府
陰司諧美眷。

旦 先鋒鉞白 慢...

起一才古老慢板面 士上令任令又工上(乙)士上八任令又工
慢對檀 郎低聲勸 莫再傷情 泣
上又工上
怨

士工慢板下句 且寬心，毋妄念，你未完陽壽，
還須面對目前。

生 接唱 天荒地莽兩茫茫，無地可容貧病漢(又)浪
客願化癡魂，猶勝朝思暮念(又)

旦 唱序 (五)上六士上又工六又工又士令令士任令
君應立志剛堅 鼓勇氣將陋習變

士令任令任令任令以上(乙)令令(士)任士任令士任令
將體魄 康復健全 切記 潔身自愛復當自勉
六五六工又工六上又上(工六)上又工上又乙士上又工上
天 道酬 勤 始 終 有 日 會 好 轉

生 慢板下句 畧爽 不經商，不從政(上)名利無
緣。無一用，是書生(又)勢難運轉。

旦 接反絃街頭月 六工六五(生)五六六上八(六)工又工
你韻律雅兼 簫管 琴絃 授徒伴

六五六(工)又六工又上八上士上八(工)又上上八令士
奏足以 繼覆 猿 撲鱗戲曲 供梨園才華

上^レ只上^レ只六^レ犯五^レ六(五^レ生)

生

接唱 六^レ工^レ六^レ五^レ (生) 五^レ六^レ六^レ上^レ只^レ六^レ只^レ工^レ六^レ五^レ (工)
聽嬋 娟 腑 肺良言要從頭 發 奮

勤^レ辛^レ將^レ業^レ建^レ 冀^レ情^レ 駕^レ 不^レ 棄^レ垂^レ憐^レ 雨^レ情^レ無^レ

生^レ工^レ只^レ只^レ (工) 六^レ五^レ犯^レ五^レ六^レ只^レ工^レ六^レ (五)
斷^レ共^レ撞^レ郎^レ 手^レ相^レ牽^レ縈^レ 縷

旦

接唱 今^レ任^レ今^レ七^レ上^レ只^レ上^レ只^レ工^レ六^レ工^レ只^レ上^レ七^レ合^レ七^レ上^レ六^レ六^レ
人 亡^レ物^レ化^レ 只^レ盼^レ 今^レ宵^レ 一^レ訴^レ恨^レ 怨^レ素^レ願^レ已

五^レ(生) 五^レ六^レ六^レ上^レ只^レ六^レ只^レ工^レ六^レ五^レ 漸^レ慢^レ | 清^レ唱^レ | 入^レ
踐^レ 經^レ已^レ了^レ塵^レ緣^レ 對^レ奴^レ奴^レ莫^レ記^レ 掛^レ和^レ苦^レ 懲

五更介白 啊!

續唱 上^レ七^レ上^レ只^レ (工) 只^レ上^レ上^レ任^レ合^レ七^レ上^レ上^レ上^レ工^レ只^レ六^レ
自由地: 耳^レ畔^レ五^レ更^レ 不^レ可^レ再^レ留^レ連^レ 回^レ眸^レ 對^レ君^レ笑^レ便^レ魂

犯^レ五^レ六^レ只^レ六^レ只^レ工^レ六^レ犯^レ五^レ六^レ | 入^レ
飄^レ遠^レ往^レ輪^レ迴^レ 轉

強奏反絃 (犯^レ犯^レ五^レ六^レ—)

浪白 我^レ郎^レ珍^レ重^レ 月^レ嬋^レ去^レ矣^レ!

先鋒鼓白 月^レ嬋^レ **一^レ才**

三搭箭介 月^レ嬋^レ (**介**) 妹妹 (**介**) 唉! (工^レ—)

醒介沉花下句 哦^レ哦^レ哦^レ 苦^レ鳳^レ魂^レ歸^レ來^レ入^レ夢^レ 愁^レ將^レ血^レ淚

譜^レ琴^レ絃^レ 8